

ACCORDO DI COLLABORAZIONE TRA COMUNE DI REGGIO EMILIA E ORDINE DEGLI ARCHITETTI DELLA PROVINCIA DI REGGIO EMILIA – FONDAZIONE ARCHITETTI DI REGGIO EMILIA PER IL PROGETTO “REMIXING CITIES 2. RIGENERAZIONE URBANA E CREATIVITÀ GIOVANILE”, SETTEMBRE-OTTOBRE 2016.

tra

il **Comune di Reggio nell' Emilia**, con sede a Reggio Emilia in Piazza Prampolini 1 (Partita IVA e codice fiscale 00145920351) qui rappresentato, ex art.107 del D. Lgs. n. 267/2000, dal dott. Giordano Gasparini, Dirigente del Servizio Servizi Culturali, di seguito per brevità denominato **“Comune”**

e

L'Ordine degli Architetti della provincia di Reggio Emilia – Fondazione Architetti di Reggio Emilia, con sede a Reggio Emilia in Via Franchi n.1, codice fiscale/P.I. 91005110357, rappresentato da Arch. Andrea Rinaldi, nato a Reggio Emilia il 17/05/1964, codice fiscale RNLNDR64E17H223Z, legale Rappresentante, di seguito per brevità denominato **“Ordine”**,

premesso

- che il Comune nello sviluppo del progetto di territorio mette al centro dell'azione amministrativa la rigenerazione urbana, quale strumento per incentivare la riqualificazione della città esistente e il governo delle trasformazioni territoriali, anche attraverso la promozione e il sostegno della creatività intesa come risorsa strategica per lo sviluppo locale, puntando sulla capacità di attrarre e far crescere i talenti per la competitività del territorio e sull'apporto che i giovani creativi possono esprimere come soggetti attivi della comunità;
- che in tale direzione di intervento il Comune promuove “*Remixing Cities 2 - Rigenerazione urbana e creatività giovanile*”, un progetto di rilievo nazionale mirato a ridare slancio ed idee alla rigenerazione urbana, ad offrire opportunità di confronto e di approfondimento intorno al tema, oggi cruciale in Italia, della rivitalizzazione dei territori, considerando il riuso di spazi per la produzione culturale giovanile un'opportunità per la crescita sociale ed economica;
- che la prima edizione di *Remixing Cities* si è svolta a Napoli nel 2014, promossa da GAI – Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani e dal Forum Universale delle Culture Napoli e Campania con la collaborazione di Comune di Reggio Emilia, Comune di Ferrara e Comune di Padova riscontrando un notevole successo di pubblico e critica;
- che si è ritenuto opportuno promuovere una seconda edizione di *Remixing Cities* con un programma ampliato nei contenuti e nelle partnership che si sviluppa in tre città - Reggio Emilia,

Ca

Mantova e Siena - articolato in tre fine settimana consecutivi di convegni, workshop, spettacoli ed eventi, dal 23 settembre al 9 ottobre 2016;

- che Reggio Emilia è la prima tappa di un percorso policentrico e che ospiterà dal 23 al 25 settembre 2016 un programma di iniziative in diversi luoghi della città con l'obiettivo di mobilitare policy maker, istituzioni, associazioni, università, creativi, operatori culturali, società civile, imprese e tutti i soggetti che a vario titolo si occupano di queste tematiche sul territorio;
- che "*Remixing Cities 2 - Rigenerazione urbana e creatività giovanile*" punta sulla cooperazione culturale e coinvolge diversi partner locali e nazionali: il progetto è promosso da GAI - Associazione Circuito Giovani Artisti Italiani, Comune di Reggio Emilia, Comune di Mantova, Comune di Siena, con la collaborazione di Comune di Ferrara, Comune di Padova, Comune di Ravenna e con Mecenatè 90, Fondazione Forum Universale delle Culture 2013, Fondazione E35, Associazione ICS – Innovazione Cultura Società, Pantacon impresa sociale per la cultura, Che Fare, Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, Società di trasformazione urbana Reggiane spa, Santagnese10, Fondazione Mantova Capitale Europea dello Spettacolo, RADUNI - Associazione Operatori Radiofonici Universitari; l'evento è patrocinato da Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo e da Regione Toscana e si avvale del sostegno e del patrocinio della Regione Emilia Romagna, inserito inoltre nell'ambito del programma di Mantova 2016 Capitale Italiana della Cultura e di #Fattidicultura2016;
- che l'Ordine ha proposto al Comune di collaborare alla realizzazione di *Remixing Cities 2* (con comunicazione acquisita agli atti del Servizio Servizi culturali) e di inserire in programma il convegno professionale "ArchitettuRE per la cultura – Rigenerazione urbana sostenibile e trasformazione degli spazi pubblici", previsto il 23 settembre 2016, promosso e organizzato dall'Ordine tra le attività formative curate dal Gruppo di lavoro Commissione cultura, rivolto non solo ai professionisti di settore ma aperto al pubblico più ampio e alla cittadinanza;
- valutato tale proposta di rilievo culturale e di interesse pubblico e ritenuto opportuno promuovere la collaborazione considerando che il convegno "ArchitettuRE per la cultura – Rigenerazione urbana sostenibile e trasformazione degli spazi pubblici" è coerente con gli obiettivi di "Remixing Cities", affine per tematiche e pubblici di riferimento e dunque può contribuire ad arricchire il programma dell'evento in una logica di cooperazione culturale;

si conviene e si stipula quanto segue:



Art. 1 – Oggetto

Forma oggetto del presente accordo la collaborazione tra Comune e Ordine per realizzare il convegno professionale "ArchitettURE per la cultura – Rigenerazione urbana sostenibile e trasformazione degli spazi pubblici", promosso e organizzato dall'Ordine e previsto a Reggio Emilia il 23 settembre 2016 presso Palazzo Fonte (Ex Tribunale) nell'ambito di "*Remixing Cities 2 - Rigenerazione urbana e creatività giovanile*" progetto promosso dal Comune in collaborazione con diversi partner pubblici e privati, locali e nazionali, secondo il programma allegato al presente atto per formarne parte integrante e sostanziale (allegato A);

Programma ArchitettURE per la cultura – Rigenerazione urbana sostenibile e trasformazione degli spazi pubblici / Reggio Emilia 23 settembre 2016 - h. 10.30 - 18.30 / Sala conferenze di palazzo Fonte, via Emilia San Pietro 12. Ore 10.30 saluti istituzionali: Andrea Rinaldi, presidente Ordine degli architetti PPC di Reggio Emilia; Carlo Ferrari, Responsabile coordinamento Commissione cultura dell'Ordine degli Architetti di Reggio Emilia. Ore 11.00 - 13.00 Re-Cycle. Una teoria italiana: conferenza di Sara Marini, professore associato in Composizione architettonica e urbana presso l'Università Iuav di Venezia. Ore 16.00-18.30 Riciclare distretti industriali. Insediamenti, infrastrutture e paesaggio a Sassuolo Presentazione della ricerca (2013-2016) e del volume (Aracne, 2016), intervengono: Cristiana Mattioli, Chiara Merlini, Federico Zanfi, Politecnico di Milano, dipartimento di Architettura e studi urbani; Alessandro Meggiato, dirigente Servizio Mobilità del Comune di Reggio Emilia; Andrea Zamboni, Centro studi Domus

Art. 2 – Durata

Il presente contratto decorre dal giorno della stipula e avrà validità fino al 9 ottobre 2016.

Art. 3 – Impegni dell'Ordine

L'Ordine si impegna ad assumere di ogni responsabilità e onere relativi alla realizzazione del convegno "ArchitettURE per la cultura – Rigenerazione urbana sostenibile e trasformazione degli spazi pubblici" (ad esclusione di quanto stabilito a carico del Comune come indicato al successivo art. 4), nello specifico: direzione scientifica e organizzativa; definizione programma, gestione dei relatori/ospiti (compresa la permanenza e viaggi) e dei soggetti pubblici e privati coinvolti, dei fornitori di beni, servizi e prestazioni; segreteria organizzativa, informazioni e accoglienza del pubblico, gestione iscrizioni e crediti formativi; responsabilità relative all'utilizzo della sede di proprietà comunale rispettando le normative di sicurezza e di utilizzo degli spazi e delle dotazioni strumentali esistenti, sulla base delle informazioni tecniche acquisite e previste per la gestione dei locali; realizzazione di un piano di comunicazione condiviso con il Comune secondo strategie e azioni concordate, promuovendo l'iniziativa attraverso propri strumenti di informazione e editoriali;



titolarità e gestione dei rapporti con eventuali partner e sponsor (cfr. articolo 5); documentazione, monitoraggio e valutazione dell'attività.

Art. 4 – Impegni del Comune

Il Comune si impegna a: includere l'Ordine tra i partner del progetto "*Remixing Cities 2 - Rigenerazione urbana e creatività giovanile*" e il convegno "ArchitettuRE per la cultura – Rigenerazione urbana sostenibile e trasformazione degli spazi pubblici" come parte integrante del programma complessivo; mettere a disposizione gratuitamente la sede di proprietà comunale Sala conferenze di Palazzo Fonte (Ex Tribunale) situata in Via Emilia San Pietro n. 12, per lo svolgimento del convegno nella giornata del 23 settembre 2016 alle condizioni previste e concordate con il Comune; promuovere il convegno all'interno del piano di comunicazione previsto per Remixing Cities 2 secondo strategie, azioni e strumenti concordati, in sinergia con la comunicazione promossa dall'Ordine attraverso propri strumenti di informazione e editoriali.

Art. 5 - Attività di fundraising

L'Ordine potrà usufruire di contributi e sponsorizzazioni previa comunicazione al **Comune** circa la valutazione della compatibilità con le attività istituzionali dello stesso. Il **Comune** si riserva l'autorizzazione di dette opportunità e la facoltà di non autorizzare le sponsorizzazioni reperate, qualora ritenga che possa derivare un conflitto di interesse tra pubblico e privato o ravvisi un possibile pregiudizio o danno alla sua immagine, al fine di salvaguardare la responsabilità dell'istituzione pubblica; sono in ogni caso escluse, oltre alle sponsorizzazioni aventi per oggetto pubblicità, anche in forma indiretta, vietate in tutto o in parte secondo la normativa in vigore, quelle di propaganda da parte di partiti o altre istituzioni politiche, nonché quelle di diffusione di messaggi offensivi, incluse espressioni di fanatismo, razzismo, odio o minaccia.

Art. 6 - Inadempimenti

L'Ordine solleva il **Comune** da ogni responsabilità verso terzi per fatti, atti o omissioni derivanti dall'iniziativa in oggetto per quanto non rientrante nel precedente art. 4. L'Ordine accetta che il **Comune** di riservi, a suo insindacabile giudizio, di revocare la collaborazione e di procedere a richiesta risarcitoria a tutela dell'immagine dell'Ente nel caso in cui l'iniziativa o il soggetto che la pone in essere dessero origine a fatti riprovevoli.

Art. 7 – Trattamento dei dati

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003, L'Ordine e il **Comune** tratteranno (manualmente, elettronicamente e informaticamente) i reciproci dati e/ o di terzi di cui verranno in possesso, nel rispetto della normativa vigente e per l'esecuzione degli obblighi assunti con il presente contratto. L'Ordine ed il **Comune** dichiarano di consentire al trattamento dei propri dati.



Art 8 - Tracciabilità

Il presente contratto, trattandosi di prestazione a titolo gratuito, non soggiace a quanto disposto dall'art. 3, comma 8 della legge 136/2010 e successive modifiche, relativa all'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari.

Art.9 - Controversie

In caso di controversie è competente il Foro di Reggio Emilia.

Redatto e sottoscritto in due esemplari originali in Reggio nell'Emilia il

22 SET. 2016

Per il **Comune di Reggio Emilia**
Il dirigente del Servizio Servizi Culturali
Giordano Gasparini



Per L'Ordine
Il legale rappresentante
Arch. Andrea Rinaldi

