

Convenzione con l'Associazione Dilettantistica Polisportiva Foscato per la realizzazione del progetto denominato "Street Lab" relativamente al periodo dicembre 2016.

Tra

- l'Amministrazione Comunale di Reggio Emilia (di seguito denominata Comune) rappresentata dalla Dott.ssa Annamaria Fabbi, Dirigente del Servizio "Officina Educativa" del Comune di Reggio Emilia, presso la cui sede è per la carica domiciliato e che agisce e stipula a nome, per conto e nell'esclusivo interesse del Comune di Reggio Emilia, ai sensi dell'Art. 56 dello Statuto comunale;

e

- Associazione Dilettantistica Polisportiva Foscato (di seguito nominata Associazione) con sede a Reggio Emilia in Via Gorizia n. 12 (C.F. 91089410350 P.I. 01862390356) nella persona del legale rappresentante Sig.ra Corradini Eves, nata a Correggio (RE) il 24/05/1945 e ivi residente in Via Vittoria n. 10/A

Premesso che:

la presente convenzione viene stipulata per la realizzazione del progetto "Street Lab", rivolto ai giovani talenti creativi reggiani.

si conviene e si stipula quanto segue:

Art. 1 – Finalità

L'obiettivo generale del progetto è quello di promuovere i talenti creativi dei giovani reggiani, valorizzando diversi linguaggi nei quali sono competenti, attraverso laboratori, workshop, contest musicali e realizzazioni artistiche. La Polisportiva Foscato, che gestisce lo spazio di aggregazione La Centrale, facendo riferimento anche alle sollecitazioni emerse in diversi seminari promossi da Officina Educativa, intende promuovere coprogettazioni con altri spazi di aggregazione della città. Nel progetto "Street lab" la Polisportiva si candida a co-costruire con l'amministrazione comunale un progetto di sistema in stretta collaborazione con la sala prove e registrazione "Seltz", con lo spazio di aggregazione della zona sudovest della città "Incrocio dei Venti", con i giovani musicisti reggiani, con i giovani artisti aderenti al tavolo della street art, tavolo che fa riferimento all'assessorato alla "creatività giovanile".

Art. 2 – Obiettivi specifici

Obiettivi specifici del progetto "Street Lab", sono i seguenti:

- promuovere una opportunità di formazione qualificata, su alcuni linguaggi creativi;
- formare e valorizzare competenze artistiche/creative dei giovani attraverso la proposta di almeno un laboratorio creativo che si terrà presso lo spazio di aggregazione "La Centrale";

- valorizzare il linguaggio e gli interessi musicali dei giovani attraverso un contest che permetta ai giovani artisti di esprimersi e farsi conoscere alla città;
- valorizzare il linguaggio e gli interessi connessi all'arte di strada attraverso un percorso partecipativo per la realizzazione di un murales nella zona sud della città, nell'ottica della rigenerazione creativa della città.

Art. 3 – Azioni e risultati attesi

- 1) realizzare un laboratorio creativo progettato con i giovani che frequentano lo spazio di aggregazione “La centrale” su un particolare linguaggio espressivo;
- 2) ospitare un contest delle band giovanili reggiane, in collaborazione con la sala prove e lo studio registrazione Seltz e con Officina Educativa;
- 3) realizzare un'opera di street art in un luogo di interesse cittadino nella zona sud della Città, in collaborazione con lo spazio di aggregazione Incrocio dei Venti, con il Tavolo della street art e con Officina Educativa.

Risultati attesi:

- formazione di giovani interessati alla street art ed alla musica come forme espressive che permettono di esprimere la cultura delle giovani generazioni;
- costruire opportunità di espressione concreta delle competenze acquisite e di visibilità per le opere realizzate;
- rafforzare una cultura della collaborazione tra i soggetti del terzo settore che operano con le giovani generazioni, in collaborazione con Officina Educativa/UOC Partecipazione Giovanile e Benessere.

Art. 4 – Impegni del Comune

L'Amministrazione Comunale e nello specifico il Servizio Officina Educativa si impegna a :

- favorire un confronto tra gli operatori del progetto, gli operatori degli altri Spazi di Aggregazione e il servizio Officina Educativa – U.O.C. Partecipazione Giovanile e Benessere;
- favorire il raccordo e l'integrazione tra questa progettazione ed altri interventi e/o attività rivolte ai giovani ed in particolare ai giovani interessati all'espressione musicale ed attraverso la street art;
- garantire un confronto ed un supporto costante sociale, pedagogico ed educativo a sostegno della progettazione, del monitoraggio, della valutazione in itinere e finale;
- contribuire alla realizzazione del percorso che avrà come esiti la realizzazione di un laboratorio presso La Centrale, la formazione di giovani interessati alla street art ed alla musica come forme espressive che permettono di esprimere la cultura delle giovani generazioni; costruire opportunità di espressione concreta delle competenze acquisite e di visibilità per le opere realizzate (Contest e realizzazione del murales); il rafforzamento di una cultura della collaborazione tra i soggetti del terzo settore che operano con le giovani generazioni;
- assumere a proprio carico la spesa complessiva di € 10.000,00 (esente da IVA ai sensi dell'art. 10 punto 20 del DPR 633/72 e successive modificazioni e integrazioni) finalizzata alla realizzazione del progetto per l'anno 2016.

Tale quota è comprensiva di tutti gli oneri diretti e indiretti riferibili alla conduzione delle attività esplicitate.

Detta quota sarà liquidata dietro presentazione di regolare fattura alla scadenza del 31/12/2016;

- proseguire la collaborazione con l'Associazione Dilettantistica Polisportiva Foscato nelle relazioni di co-progettazione e strutturazione delle azioni necessarie al buon esito del progetto per tutta la sua durata, quindi fino ai primi mesi del 2017.

Art. 5 – Impegni dell'Associazione

L'Associazione si impegna a:

- a curare la realizzazione del progetto “Street Lab” tramite personale di provata esperienza e/o competenza in campo educativo, con capacità di programmazione e progettazione di percorsi formativi di gruppo e individualizzati, con capacità di costruire reti con gli altri soggetti pubblici e privati che costituiscono la partnership del progetto;
- nella coprogettazione delle azioni che definiscono il progetto;
- nel cofinanziamento delle azioni, mettendo a disposizione la propria sede, la copertura delle utenze, la gestione dello spazio aperto alle iniziative promosse con i giovani per un ulteriore pomeriggio settimanale per l'anno scolastico in corso;
- nell'organizzazione e gestione del laboratorio e delle attività inerenti il progetto presso la propria sede;
- nella costruzione della collaborazione con gli altri soggetti coinvolti e nella gestione delle risorse sia professionali che economiche secondo gli accordi stipulati con detti soggetti;
- rendicontare al Servizio Officina Educativa le spese effettuate ed i costi sostenuti per la realizzazione del progetto;
- collaborare strettamente con il personale del Servizio Officina Educativa, al fine di verificare l'efficacia ed efficienza nella gestione degli obiettivi e le linee d'indirizzo contenute nel presente documento;
- partecipare agli incontri che Officina Educativa organizzerà tra i referenti dei diversi Spazi di Aggregazione Cittadini;
- partecipare alle iniziative e agli eventi organizzati all'interno della cornice del progetto Cantieri Giovani;
- essere parte attiva della rete cittadina degli Spazi di Aggregazione (scambio di informazioni, condivisione di strumenti di comunicazione e visibilità omogenei, partecipazione/organizzazione di eventi cittadini...);
- investire proprie risorse per garantire il servizio nei tempi e nei modi indicati nel progetto;
- proseguire le progettazioni fino ai primi mesi del 2017 con proprie risorse, garantendo inoltre la realizzazione dell'opera di street art.

Art. 6 – Durata

La presente convenzione avrà durata per tutto il mese di dicembre 2016. Prevede la realizzazione del laboratorio di formazione e di un contest musicale entro il 2016. Ancora a dicembre saranno pronti i disegni preparatori per la realizzazione del murales. Il murales sarà realizzato nei primi mesi del 2017 con una tempistica che

può subire accelerazioni o ritardi in relazioni alle condizioni meteo, poiché è un'opera che verrà realizzata all'aperto.

La collaborazione tra il Servizio Officina Educativa e la Polisportiva Foscato proseguirà nelle relazioni di coprogettazione e strutturazione delle azioni per tutta la durata del progetto, ovvero fino ai primi mesi del 2017.

Art. 7 – Riservatezza

Le parti si impegnano a tenere riservate tutte le informazioni la cui diffusione possa nuocere alla tutela dei soggetti coinvolti, impegnandosi in particolare a trattare i dati, anche sensibili, per i soli scopi indicati nella convenzione nonché ad assicurare l'adozione delle misure indispensabili per la sicurezza dei dati, previsti dal D.lgt. 196/2003, assicurando in ogni caso l'adozione delle misure indispensabili per la sicurezza dei dati, con particolare riferimento alle misure stabilite dagli artt. 11, 20, 22, 33, 34, 35 e 36 del D.lgt. 196/2003.

Art. 9 – Controlli e inadempienze

Il Comune si riserva la facoltà di eseguire verifiche periodiche sulla corretta effettuazione delle prestazioni oggetto della presente convenzione.

Eventuali inadempienze dovranno essere contestate per iscritto, con fissazione di un termine per la relativa regolarizzazione.

Le parti hanno facoltà di avviare la procedura per la risoluzione contrattuale:

- per inosservanza della vigente normativa;
- a seguito di reiterate e notificate inadempienze agli obblighi assunti con la presente convenzione.

L'eventuale risoluzione per inadempienze da parte dell'Associazione, avverrà senza oneri se non quelli derivanti dalla liquidazione delle competenze dovute per le prestazioni rese nel periodo antecedente alla contestazione degli inadempimenti stessi.

Art. 10 – Danni a cose o persone- obblighi assicurativi

L'Associazione risponderà in ogni caso direttamente dei danni alle persone o alle cose causati dal proprio personale nell'espletamento del servizio, precisandosi che resterà a suo carico il completo risarcimento dei danni arrecati e ciò senza diritto a compensi.

Tutti gli obblighi e gli oneri assicurativi antinfortunistici, assistenziali e previdenziali del personale educativo sono a carico dell'Associazione, la quale ne è la sola responsabile.

L'Associazione dovrà stipulare, con primaria agenzia d'assicurazione, polizza assicurativa adeguata per gli eventuali danni di cui al comma 1 del presente articolo.

Copia di tale assicurazione dovrà essere trasmessa all'Amministrazione Comunale all'atto della stipula del contratto.

Art. 11 – Tracciabilità

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 3, c. 8, della L. 136/2010 e successive modifiche, l'appaltatore assume l'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari relativi al presente contratto, secondo la disciplina contenuta nella legge ora richiamata.

L'inadempienza di tale obbligo comporta la risoluzione di pieno diritto del presente contratto, ai sensi dell'art. 1456 del codice civile.

Art. 12 – Stipula

Il presente contratto verrà stipulato nelle forme di legge.

Il presente contratto è soggetto a registrazione in caso di uso e le relative spese ricadranno sulla parte richiedente.

Art. 13 – Foro competente

Per ogni controversia è competente il foro di Reggio Emilia.

Reggio Emilia,

Per il Comune di Reggio Emilia
Servizio Officina Educativa

Il Dirigente
Dott.ssa Annamaria Fabbi

Per
l'Associazione Dilettantistica
Polisportiva Foscatò

Il Presidente
Sig.ra Corradini Eves