

**Settore: SC**  
**Proponente: A4.A**  
**Proposta: 2016/470**

**del 15/11/2016**



**COMUNE DI  
REGGIO NELL'EMILIA**

**R.U.D. 1177**

**del 30/11/2016**

**SERVIZI ALLA CITTA'  
AREA SERVIZI ALLA CITTA'**

**Dirigente: GASPARINI Arch. Giordano**

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE**

**OGGETTO:** AFFIDAMENTO DI INCARICHI PER L'IMPLEMENTAZIONE DI ALCUNE ATTIVITA' DEL PROGETTO 'LA PAURA Si\*CURA ALL'INTERNO DELL'ACCORDO QUADRO SULLA SICUREZZA URBANA 2016 – L.R. 24/2003 – PROVVEDIMENTI CONSEGUENTI

Premesso che:

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 69 del 26/04/2016 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2016 -2018 e il D.U.P. [Documento Unico di Programmazione];
- con deliberazione di Giunta Comunale del 14/06/2016, n. 121, è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione dell'esercizio 2016, nel quale sono stati fissati i requisiti ex art. 169 del D.Lgs. 267/2000;
- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 142 del 25/7/2016, immediatamente esecutiva, è stata approvata la verifica della salvaguardia degli equilibri di bilancio ai sensi dell'art. 193 del D.lgs. 267/2000. variazione al bilancio di previsione finanziario triennio 2016/2018 e relativi allegati;
- la lettera del Sindaco Prot. 38221 del 01.06.2016 per l' attribuzione ad interim incarico dirigenziale all'Arch. Giordano Gasparini della responsabilità direzione dell'Area Servizi alla città, con decorrenza 01/06/2016 fino al termine del proprio mandato;
- nell'allegato programma degli incarichi da conferire a soggetti esterni all'Amministrazione nell'esercizio finanziario 2016 ai sensi dell'art.3 co.55 della L .244/2007 e sm ei. del Bilancio 2016 sono compresi incarichi professionali nell'ambito delle attività dell'area servizi alla Città, U.O.C. Sicurezza, legalità e controlli, per le finalità relative alla realizzazione del progetto finanziato dall'Accordo quadro regionale ex L.24/2003

Preso atto che:

- l'Assessore alla Sicurezza, Cura della legalità e città storica del Comune di Reggio Emilia, con lettera inviata alla Regione con Prot. 2016/26 in data n.04/06/2016, ha avanzato la richiesta di una o più collaborazioni per la realizzazione di un progetto denominato "La Paura si#cura " volto al perseguimento degli obiettivi di cui all'art. 2, commi 1 e 2, della legge regionale 4 dicembre 2003, n. 24 ed in particolare il sostegno delle "politiche per la promozione di un sistema integrato di sicurezza e le azioni volte al conseguimento di una ordinata e civile convivenza nelle città e nel territorio regionale"
- il **Progetto 'La Paura si#cura"** si sviluppa su alcune azioni principali, approvate e riportate nella delibera dell'accordo quadro regionale così di seguito riassunte:

\* *Fabbricare coesione sociale – Sentirsi sicuri* che mira a:

- riannodare legami sociali ed intrecciare politiche di partecipazione con quelle di promozione culturale;

- attivare la partecipazione, attraverso il confronto attivo con i comitati dei cittadini della zona, valorizzando e responsabilizzando le loro azioni nella cura e presidio del territorio;
- nell'organizzazione di eventi, per riportare i cittadini in zona stazione, non solo per prendere un treno, ma per vivere il quartiere come un qualsiasi altro quartiere della città; animare, abitare, far confluire persone, attuare la socialità, tutte queste azioni aiutano a qualificare un contesto urbano degradato o che nell'immaginario collettivo si pensa degradato;

\* *Piazzetta D. Secchi: io mi piazza li* che prevede una serie di azioni di coinvolgimento della zona attraverso la co-progettazione di azioni insieme ai cittadini, ai frequentatori del bar e ai rappresentanti dei comitati della zona (comitato reggio est, via turri, viale iv novembre ), nonché la sinergia con i diversi servizi/progetti ed associazioni che a diverso titolo operano nel territorio: attraverso il presidio di Cafè Reggio e la possibilità di utilizzare Piazza Secchi come spazio naturale per attività di socializzazioni.

\* *Cibi di strada* che ha l'obiettivo di valorizzare le attività artigianali gestite dai cittadini di origine straniera congiuntamente ad attività artigianali di produzione . L'iniziativa prende spunto da un dato di fatto ormai oggettivo e tangibile che la percezione di insicurezza e il degrado urbano sono amplificati in quei contesti dove le attività commerciali non tengono il passo con la crisi o laddove l'interesse del privato è in declino.

Considerato che:

- l'Amministrazione Comunale, nell'ambito degli obiettivi finalizzati a promuovere la sicurezza urbana, intende intraprendere una serie di attività di animazione territoriale e prevenzione sociale, in alcune zone a rischio quale la zona della stazione centrale, così come da richiesti puntuali di cittadini singoli od organizzati in comitati;
- l'Amministrazione comunale, per fronteggiare tale situazione, ha messo in campo strategie e progetti multidisciplinari per affrontare un contesto così complesso;sulla partecipazione, attraverso il confronto attivo con i comitati dei cittadini della zona, valorizzando e responsabilizzando le loro azioni nella cura e presidio del territorio;
- l'Amministrazione intende realizzare le azioni suddette che prevedono:
  - \* l'organizzazione di momenti di progettazione partecipata di eventi di quartiere e la conduzione di laboratori partecipati e attività creative che aiutano a qualificare un contesto

urbano degradato o che nell'immaginario collettivo si pensa degradato, cosiddetti atelier di quartiere ;

\* la curatela e l'ideazione di progetti culturali e di comunicazione in zona stazione come la progettazione struttura e contenuti, l'editing contenuti, la raccolta e l'elaborazione immagini, correzione bozze e rettifiche, revisione finale, grafica, impaginazione degli appuntamenti per il natale nella zona stazione;

\* la mappatura della rete degli esercizi commerciali dove è possibile acquistare cibo di strada e proporre azioni di riqualificazione dei contesti e dei luoghi dove si vende prevedendo il coinvolgimento degli operatori e condurre azioni di informazione e formazione nonché animazione culturale ;

Valutato che:

- per condurre le diverse azioni suddette è necessario individuare figure che abbiano competenze ed esperienze (artistiche, creative, culturali, formative) nei diversi campi oggetto degli interventi del progetto;

- la particolare e la specifica qualificazione ,l'occasionalità della prestazione ed il limitato importo messo a disposizione , motivano il ricorso all'affidamento diretto delle presenti collaborazioni al fine di rispettare criteri di economicità, efficienza e conseguentemente efficacia;

- la giovane laureata designer Maria Naomi Galavotti, ha realizzato un progetto 'RE-agire di tesi di laurea nato dalla collaborazione e co-progettazione tra lei e i protagonisti dell'Atelier Paradise Street di via Paradisi 10. Tale attività è nata dall'idea di restituire protagonismo a persone e luoghi marginalizzati. L'esito di tale progetto è la realizzazione 1:1 di una o più sedute in spazi all'aperto e a libera fruizione, posizionate in data 29.10.2016 in piazza domenica secchi presso Cafereggio;

- tale intervento è stato molto apprezzato dai cittadini della zona e la modalità con la quale la giovane designer Maria Naomi Galavotti ha condotto e coinvolto i destinatari del progetto Reagire ha dimostrato di avere particolari competenze nella gestione di atelier partecipati ;

- **Maria Naomi Galavotti** è, come si evince dal suo curriculum vitae (allegato B) giovane designer, conoscitrice grazie alla precedente esperienza, del contesto territoriale, ha già

sperimentato le tecniche degli atelier partecipati di quartiere, in grado di relazionarsi con una realtà difficile e complessa come quella della zona stazione e così può garantire l'approccio metodologico con il quale l'ufficio sicurezza e legalità intende caratterizzare i laboratori creativi di Natale ;

- inoltre, dal confronto con altri progetti condotti dall'Amministrazione e per altre Amministrazioni e dopo opportune valutazioni per completare le azioni progettuali citate in premessa sono stati individuate quali esperte Idonee:

- **Antonella Cipressini**, in quanto la prestazione riguarda attività di natura culturale infungibile per il preponderante carattere di fiduciarità insito nel rapporto e visto il curriculum vitae (allagato B1) della stessa, dimostra una professionalità tra quelle per le quali si può prescindere dalla comprovata specializzazione universitaria ai sensi dall'art. 7 co. 6, secondo periodo del D. Lgs. n. 165/2001 e s.m. ed i, in grado di supportare la progettazione e la curatela di eventi culturali, studiare e proporre la creatività della loro comunicazione nonché promozione, favorire la realizzazione di un circuito/rete virtuoso di soggetti che risiedono (cittadini) e operano (attività commerciali ) e che animino la stazione durante il periodo natalizio ; collaborare nella ideazione di soluzioni creative per la riqualificazione degli esercizi commerciali che vendono cibo di strada;

- **Rita Tirelli**, come si evince dal suo curriculum vitae (Allegato B2)ha una lunga e molteplice esperienza professionale in campi complementari e funzionali per implementare la mappatura degli operatori commerciali, proporre soluzioni di formazione per la riqualificazione dei luoghi dello street food della città nelle zone più critiche con particolare attenzione a quelli etnici, trovare soluzioni creative e proposte comunicative per rendere efficaci il coinvolgimento e la partecipazione degli stessi;

Ritenuto che, nel rispetto dei tempi previsti dalla programmazione dell'intero progetto culturale, anche per garantirne la concreta realizzazione, si rende necessario, in questa fase, provvedere all'assunzione di spesa per il conferimento di incarichi professionali necessari alla realizzazione l'organizzazione generale e alla fase esecutiva dei progetti;

Vista la disponibilità sul Capitolo 30494/2 'Incarichi prof.li per progetti nell'ambito della sicurezza urbana', assegnato al Dirigente dell'Area Servizi alla città , sul quale si rende necessario effettuare l'assunzione di spesa per i suddetti incarichi professionali.

Considerato che il Servizio scrivente tra i propri obiettivi di PEG 2016 per la realizzazione del progetto 'la Paura si\*cura' co-finanziato dall'accordo quadro sulla sicurezza urbana della Regione Emilia Romagna (LR 24/2008) ha diverse azioni da implementare per la realizzazione del progetto 'la città si\*cura';

Dato atto che:

- le prestazioni sono di natura temporanea e altamente qualificate e che non si tratta di rinnovo ai sensi dell'art. 7 co. 6 lett. c) del D.Lgs. 165/2001;

- l'incarico di Maria Naomi Galavotti è di natura occasionale, pertanto non si configura quale studio o consulenza, così come dettagliato nella delibera n. 6/2005 delle Sezioni Riunite della Corte dei Conti e, pertanto, non rientra nei vincoli di cui all'art. 6, comma 7, del D.L. 78/2010 convertito in Legge 122/2010;

- si è provveduto a verificare l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse delle incaricate (Allegato D/D1/D2);

- le prestazioni si svolgeranno a Reggio Emilia, occasionalmente e a diverso titolo negli spazi dell'amministrazione ritenuti più opportuni in relazione allo sviluppo del progetto, dal giorno della firma del disciplinare al giorno 31/12/2016 e consisteranno nelle attività descritte in narrativa e maggiormente e dettagliate nei rispettivi disciplinari di incarico/attività occasionale delle sopraccitate esperte che si allegano e facenti parte integrante del presente accordo (allegati C/C1/C2);

- **Maria Naomi Galavotti** ha accordato la sua disponibilità a condurre gli atelier di quartiere in zona stazione per cui ha presentato opportuno preventivo per il costo della **prestazione occasionale, quantifica in complessive 1.800,00 euro** (dicesi euro milleottocento/00) al lordo delle ritenute fiscali e delle eventuali ritenute previdenziali, Allegato A)

- **Antonella Cipressini** ha accettato la sua disponibilità a supportare la curatela e la promozione di eventi culturali per cui ha presentato opportuno preventivo per il costo **della prestazione , quantificata in 2.095,00 euro** (dicesi euro duemilanovantacinque/00) operazione senza applicazione dell'IVA ai sensi dell'art. 1, legge 90/2014 (allegato A1);

- **Rita Tirelli** ha accettato la sua disponibilità a supportare la mappatura degli operatori commerciali, proporre soluzioni di formazione per la riqualificazione dei luoghi dello street food della città nelle zone più critiche con particolare attenzione a quelli etnici, trovare

soluzioni creative e proposte comunicative per rendere efficaci il coinvolgimento e la partecipazione degli stessi per cui ha presentato opportuno preventivo per il costo della prestazione, per un importo complessivo di euro **1.100,00** (dicesi euro millecento/00), operazione senza applicazione dell'IVA ai sensi dell'art. 1, legge 90/2014 (allegato A1);

Visti gli schemi di disciplinare di incarico (Allegato C/C1/C2) parte integrante alla presente determinazione dirigenziale;

Dato atto che gli incarichi suddetti sono stati inseriti nel programma degli incarichi con delibera di variazione di bilancio.

Visti:

- l'art. 107 del D.Lgs. 267/2000;
- gli art. 56 e 57 dello Statuto comunale;
- gli artt. 13 e 14 del Regolamento sull'ordinamento degli uffici e dei servizi;
- l'art. 7 co. 6 del D.Lgs. 165/2001; l'art. 3 co. 55 della L. 244/2007 come modificato dall'art. 46 co. 2 del D.L. 112 del 25/6/2008 convertito con L. 133 del 6/8/2008;
- l'art. 1 co. 173 della L. 266/2005;
- l'Allegato 4 "Affidamento incarichi esterni" del Regolamento sull'ordinamento degli uffici e dei servizi;
- l'art. 32 del vigente Regolamento di contabilità;

#### DETERMINA

1. di conferire per le motivazioni esplicitate in narrativa un incarico professionale a:

- Maria Naomi Galavotti, nata Montecchio, il 08/08/1991, residente a Castelnovo Sotto, strada Gazzaro 17, 42024 (RE) C.F.GLVMNM91M48F463O, per la prestazione occasionale dalla data di stipula al 31/12/2016 per Euro 1800,00 (dicesi euro milleottocento/00) al lordo delle ritenute fiscali e delle eventuali ritenute previdenziali a carico del percipiente da corrisondersi in una unica soluzione;

- Antonella Cipressini, nata a Bucarest (Romania) il 24/03/1985 e residente in Reggio Emilia, corso Garibaldi n.9, CF CPRNNL85C64Z129I, per l'incarico che si svolgera' dalla data di stipula fino al 31/12/2016, per un compenso complessivo di euro 2.095,00 senza applicazione dell'IVA ai sensi dell'art. 1, legge 90/2014;

- Rita Tirelli, nata a Reggio Emilia, il 14.08.1967, residente a San Polo d'Enza (Re) ,via Sessanta n.15, TRLRTI67M54H223T, per l'incarico che si svolgera' dalla data di stipula fino al 31/12/2016, per un compenso complessivo di euro 1.100,00 senza applicazione dell'IVA ai sensi dell'art. 1, legge 90/2014;

2. di approvare gli schemi di disciplinare di incarico (Allegato B,B1,B2) parte integrante alla presente determinazione dirigenziale;

3. di dare atto che le prestazioni che si svolgeranno in Reggio Emilia dal giorno della firma dei rispettivi disciplinare al giorno 31.12.2016 ;

4. di riferire la spesa complessiva dei tre incarichi pari a € 4.995,00 all'impegno 2016/4252, con imputazione alla Missione 03 Programma 02, Titolo 1 codice del piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare ex art. 13 DPCM 28/12/2011 U 1.03.02.11.999 al capitolo 30494/2 del PEG 2016 denominato "Incarichi professionali per progetti nell'ambito della sicurezza urbana", codice prodotto-progetto PD 9521, centro di costo 0173,

5. di prendere atto delle dichiarazioni rese dalle incaricate, ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013, art. 15, comma 1, lett. C, (Allegato D/D1/D2);

6. di prendere atto dei curriculum vitae di Maria Naomi Galavotti, Antonella Cipressini e Rita Tirelli (rispettivamente Allegato C/C1/C2), quali comprovanti la loro specifica professionalità;

7. di dare atto che ai fini della contabilità economica, il suddetto importo costituisce un costo per l'esercizio 2016, ma è irrilevante ai fini della contabilità ambientale;

8. di dare atto che i presenti incarichi, ai sensi dell'art. 1 co. 173, Legge n. 266/2005, non sono soggetti a trasmissione alla Corte dei Conti;

9. di trasmettere il presente atto al Servizio Finanziario per le procedure di cui all'art. 151 , co. 4 del D.Lgs. 267/2000;

Il Dirigente dell'Area Servizi alla città  
Arch. GASPARINI GASPARINI

Si attesta che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.