

SCHEMA DI CONVENZIONE, AI SENSI DELL'ART. 20 DEL D. LGS. 50/2016, TRA COMUNE DI REGGIO EMILIA E I SIGG. FABIO, FABRIZIO E CRISTIAN STORCHI, PER LA REALIZZAZIONE DELL'ALLESTIMENTO DELLA MOSTRA PERMANENTE "NOVANTA ARTISTI PER UNA BANDIERA".

Con la presente scrittura privata da valersi ai sensi di legge,

da una parte

per il **Comune di Reggio Emilia**, con sede in Piazza Camillo Prampolini n. 1 (C.F. 00145920351), l'arch. Massimo Magnani, nato a Reggio Emilia il 05/07/1967, in qualità di Dirigente del servizio di Policy "Politiche per lo Sviluppo Economico e l'Internalizzazione" del Comune di Reggio Emilia, presso la cui sede è per la carica domiciliato, che dichiara di agire e stipulare in nome e per conto del medesimo in virtù dell'art. 56 dello Statuto comunale;

dall'altra parte

i Sigg.

STORCHI FABIO, nato a Campagnola Emilia (RE) il giorno 17 dicembre 1948, residente a Campagnola Emilia (RE) in Via Moruzzi n.15, codice fiscale STR FBA 48T17 B499D;

STORCHI FABRIZIO, nato a Campagnola Emilia (RE) il giorno 17 dicembre 1948, residente a Verona in Strada dei Monti n.12, codice fiscale STR FRZ 48T17 B499K;

STORCHI CRISTIAN, nato a Reggio Emilia (RE) il giorno 16 luglio 1971, residente a Campagnola Emilia (RE) in Via Carbonieri n.2, codice fiscale STR CST 71L16 H223B,

di seguito indicate anche "Parti".

Visti l'art. 13 comma 2, lett.C del vigente Regolamento Comunale per la disciplina dei contratti e l'art. 20 del D.Lgs 50/16.

premesso che

1. nell'ambito del progetto di restauro architettonico ed allestimento museologico e museografico del Museo del Tricolore, è previsto, all'interno dei nuovi spazi, l'allestimento della mostra permanente "Novanta artisti per una bandiera";
2. con lettera n. PG 88108 del 29/11/16 i Sigg. Storchi, già donanti, in favore del Comune di Reggio Emilia, delle opere che raffigurano il tricolore, hanno manifestato la loro disponibilità a provvedere, a loro totale cura e spese, all'allestimento della mostra, di concerto con i progettisti dei nuovi spazi del Museo;

3. con Provvedimento Dirigenziale n. del è stata accolta favorevolmente la proposta dei Sigg. Storchi e disposto di procedere alla stipula di Convenzione ex art. 20 D. Lgs 50/16, secondo lo schema approvato nell'atto stesso.

Tutto ciò premesso le Parti, come sopra costituite e rappresentate, convengono e stipulano quanto segue:

ART. 1 OGGETTO

La presente convenzione ha per oggetto la disciplina dei rapporti tra le parti per l'attuazione del progetto di allestimento della mostra permanente "Novanta artisti per una bandiera" presso gli spazi restaurati del Museo del Tricolore, ad opera dei Sigg. Fabio, Fabrizio e Cristian Storchi.

ART. 2 PRESTAZIONI

I Sigg. Storchi s'impegnano a fornire, nel rispetto della tempistica di cui all'art. successivo, le seguenti prestazioni:

organizzare l'allestimento della mostra "Novanta artisti per una bandiera", al piano terra del Museo del Tricolore e lungo il percorso che conduce ai piani superiori nelle sale storiche in concertazione con il progettista dei nuovi spazi, Arch. Andrea Vescovini, e con il RUP del progetto di ampliamento e rifunzionalizzazione, Arch. Francesca Monti.

A tal fine i privati incaricheranno una ditta specializzata che si farà carico di montare le opere, realizzare e collocare la grafica di riferimento della mostra (didascalie ed eventuali apparati esplicativi della stessa).

Delle 90 opere complessive, circa 70, realizzate in forma tradizionale di quadri bidimensionali, saranno collocate tramite le loro attaccaglie lungo i muri a disposizione per l'esposizione.

Sui lati liberi delle pareti in muratura e sugli elementi di arredo in legno saranno collocate opere di dimensioni ridotte.

Si sfrutteranno inoltre le pareti lungo la scala che conduce alle sale storiche del museo - periodo napoleonico e periodo risorgimentale – ai piani superiori.

Una quindicina di opere, realizzate direttamente sugli stendardi, perciò di dimensioni ragguardevoli (3x4 mt circa), saranno appese ad un'altezza notevole per poterle apprezzare, secondo il progetto architettonico condiviso con il curatore Sandro Parmiggiani, nel cavedio del museo che sarà coperto con una vetrata a circa 12 metri di altezza e diventerà quindi a tutti gli effetti una nuova sala espositiva.

Ogni opera sarà accompagnata da didascalie corpose, che riportano i riferimenti alla bandiera a cui si è ispirato l'artista oltre che le informazioni tecniche necessarie.

ART. 3 VALORE DELL'ALLESTIMENTO

Il valore economico dell'intervento di allestimento della mostra corrisponde ad € 8.100,00, come risulta dal preventivo di spesa prodotto da parte privata;

Il Comune di Reggio Emilia concorda sulla congruità di tale somma, come da nota n. PG 92767/16 del RUP dell'intervento di ampliamento e rifunzionalizzazione del Museo del Tricolore, già allegata al provvedimento dirigenziale n.....

ART. 4 DURATA

La presente convenzione decorrerà dalla data di sottoscrizione e terminerà al completamento delle attività di allestimento e comunque non oltre il 6 GENNAIO 2017.

Art. 5 OBBLIGHI E RELATIVI ADEMPIMENTI

La famiglia Storchi si impegna a:

- garantire l'adempimento di tutte le clausole riportate nella presente convenzione;
- interfacciarsi, per la realizzazione degli interventi e la verifica delle attività svolte, con il RUP del progetto di ampliamento e rifunzionalizzazione del Museo del Tricolore, con il progettista dei nuovi spazi museali e con il curatore della mostra;
- avvalersi per l'allestimento della mostra di ditta specializzata ed in regola con le norme in materia di previdenza, assistenza, assicurazione contro gli infortuni sul lavoro e antinfortunistica ed in generale di una ditta che non si trovi in una qualsiasi delle condizioni che giustificano l'esclusione dalla partecipazione a una procedura d'appalto o di concessione ai sensi dell'art. 80 del D.Lgs 50/16; a tal fine, prima della stipula della presente convenzione, la ditta produrrà apposita documentazione che sarà **allegata** al presente atto, **(ALL. 1)**;
- assicurarsi che la ditta, che opererà nell'ambito del cantiere per i lavori di ampliamento e rifunzionalizzazione del Museo del Tricolore, adempia a quanto previsto dal D. Lgs 81/08 e sottostia al piano della sicurezza e coordinamento in fase di esecuzione, già appositamente redatto, che il Comune mette a disposizione e del quale la ditta stessa prende atto.

Art. 6 RESPONSABILITÀ E ASSICURAZIONI

- La famiglia Storchi dovrà tenere indenne il Comune dalla responsabile civile (RCT/RCO) e penale per danni diretti o indiretti a beni o terzi che possano derivare da fatti od omissioni, dolosi o colposi, derivanti dall'attività di allestimento della mostra. Il Comune in tal senso è da considerarsi "terzo" a tutti gli effetti ed eventuali furti, danneggiamenti a beni mobili e all'immobile stesso dovranno essere totalmente risarciti.
- A tal fine la famiglia Storchi dovrà assicurarsi che la ditta presti adeguata polizza assicurativa con primaria società con un massimale pari ad € 15.000.000,00 a copertura "Responsabilità civile verso terzi" per danni a persone e cose dei quali sia tenuta a rispondere.
- Le coperture assicurative devono essere valide per tutto il periodo della convenzione.

ART. 7 TRATTAMENTO DEI DATI

Ai sensi dell'art. 13 del D. lgs 196/2003, le parti tratteranno in tutte le forme i reciproci dati e/o di terzi di cui verranno in possesso nel rispetto della normativa vigente e per l'esecuzione degli obblighi assunti con

il presente accordo. In ogni caso sono salvaguardati i diritti previsti all'art. 7 del precitato decreto. Le parti dichiarano di consentire al trattamento dei propri dati.

Art. 8 FORO COMPETENTE

Le parti si impegnano a definire amichevolmente qualsiasi controversia che possa nascere dall'interpretazione ed attuazione del presente accordo. Nel caso in cui non fosse possibile raggiungere l'accordo, il foro competente sarà quello di Reggio Emilia.

Art. 9 RINVIO NORMATIVO

Per tutto quanto non disciplinato dalla presente convenzione si applicano le norme del codice civile e delle leggi in materia.

ART. 10 SPESE

La presente convenzione viene registrata solo in caso d'uso. In tal caso le spese di registrazione sono a carico delle parti nella misura del 50%.

Letto, approvato, sottoscritto.

Reggio Emilia lì.....

Sig. Fabrizio Storchi

Sig. Fabio Storchi

Sig. Cristian Storchi

Per il Comune di Reggio Emilia

Arch. Massimo Magnani