

**Settore: CI**  
**Proponente: 92.A**  
**Proposta: 2017/29**

del 20/01/2017



**COMUNE DI  
REGGIO NELL'EMILIA**

**R.U.D. 72**

del 31/01/2017

**COMPETITIVITA' E INNOVAZIONE SOCIALE  
POLITICHE PER LO SVILUPPO ECONOMICO E  
L'INTERNAZIONALIZZAZIONE**

**Dirigente: MAGNANI Arch. Massimo**

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE**

**OGGETTO:** AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI RESTAURO DI UN TRITTICO  
DIPINTO AD OLIO DI SCUOLA FIAMMINGA DELLA GALLERIA  
PARMEGGIANI. C.I.G. Z261D041EB. ASSUNZIONE SUB IMPEGNO DI  
SPESA.

## IL DIRIGENTE

Premesso:

- che con deliberazione di Consiglio Comunale del 26/04/2016 n. 69 è stato approvato il Bilancio di Previsione 2016-2018 e i relativi allegati;
- che con deliberazione di Consiglio Comunale si provvederà all'approvazione del Bilancio di Previsione 2017-2019 e dei relativi allegati;
- che con successiva deliberazione di Giunta Comunale si provvederà ad approvare il Piano Esecutivo di Gestione dell'esercizio 2017;
- che è stato differito al 31/03/2017 il termine per l'approvazione del bilancio di previsione 2017-2019 e pertanto vengono applicate le norme in materia di esercizio provvisorio di cui all'art. 163 D.Lgs.267/00 così come modificato dal D.Lgs. 126/2014.

Visto il provvedimento in data 23/5/2016 P.G. n 21321, con il quale il Sindaco ha attribuito, sino alla scadenza del proprio mandato, l'incarico dirigenziale ad interim al Dott. Arch. Massimo Magnani , conferito ai sensi dell'art. 13 – Sez. A del vigente Regolamento Sull'Ordinamento Generale degli Uffici e dei Servizi;

Premesso ,inoltre, che con atto D.D. n. 1529 del 29/12/2016 , sono stati accertati e contestualmente impegnati i contributi erogati a titolo liberale da soggetti diversi (imprese e associazioni) per interventi di tutela e promozione del patrimonio artistico e culturale della città , ai sensi del Decreto Legge 31/5/2014 n. 83 (c.d. “Art Bonus”), convertito con modificazioni in Legge 29/7/2014 n. 106 , in favore dei Musei Civici;

Considerato:

- che fra gli interventi di tutela finanziati vi è il restauro del trittico dipinto ad olio su tavola denominato “Madonna con il Bambino, San Giovanni Battista e San Giovanni Evangelista” autore Scuola di Bruges, conservato presso la Collezione Anna e Luigi Parmiggiani (Galleria Parmeggiani) ;
- che l'intervento di restauro prevede: rimozione e trasporto dell'opera in sicurezza presso il laboratorio di restauro, pulitura dalle polveri e asportazione delle vernici e dei ritocchi eseguiti in precedenti restauri, disinfestazione dagli insetti xilofagi , stuccatura e integrazione pittorica delle lacune, consolidamento e pulitura della cornice, ogni altra

operazione necessaria alla corretta esecuzione del restauro, compreso il trasporto e ricollocazione presso la collezione espositiva, relazione tecnica e documentazione fotografica;

Ritenuto necessario provvedere all'affidamento del servizio di restauro sopra citato;

Dato atto che trattasi di spesa volta ad assicurare il normale funzionamento dei Musei Civici;

Rilevato che il D.L. 6 luglio 2012, n. 95, convertito con L. 135/2012, all'art. 1 prevede l'obbligo per le pubbliche amministrazioni di provvedere all'approvvigionamento attraverso gli strumenti di acquisto messi a disposizione da Consip S.p.A.;

Precisato che in corso di indagine per l'affidamento del servizio in oggetto, questa Amministrazione è tenuta ad approvvigionarsi attraverso le convenzioni o gli accordi quadro messi a disposizione da Consip e dalle Centrali di committenza regionali di riferimento, ovvero ad esperire proprie autonome procedure nel rispetto della normativa vigente, utilizzando i sistemi telematici di negoziazione sul mercato elettronico, ai sensi dell'art. 26 della Legge. 23/12/1999, n. 488 e successive modificazioni ed integrazioni: art. 3, comma 166 legge n. 350 del 2003 - art. 1 Legge. n. 191 del 2004; - art.1, comma 16-bis Legge. n. 135 del 7/08/2012 "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 06/07/2012 n. 95 recante disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini";

Dato atto che non sono attive convenzioni Consip di cui all'art. 26, comma 1, della legge n. 488/1999 aventi ad oggetto servizi comparabili con quello relativo alla presente procedura di approvvigionamento;

Ritenuto di non aver potuto procedere mediante l'utilizzo del Mercato elettronico della pubblica amministrazione in quanto la tipologia del servizio, estremamente specialistico e qualificato, non risulta presente nelle categorie ivi contemplate;

Visto l'art. 36 comma 2 lettera A) del D.Lgs. 18.4.2016 n. 50 concernente l'affidamento diretto di forniture e servizi di importo inferiore a € 40.000,00

Visti i preventivi acquisiti riguardanti il servizio oggetto della presente procedura di approvvigionamento:

- 1) TADDEI DAVOLI Restauro dipinti di Chiara Davoli
- 2) STUDIO DELL'AMORE Restauro opere d'arte S.A.S. di Dell'amore Maria e C.

Rilevato che sono stati condotti accertamenti volti ad appurare l'esistenza di rischi da interferenza nell'esecuzione dell'appalto in oggetto e che non ne sono stati riscontrati , pertanto non è necessario provvedere alla redazione del DUVRI in conformità a quanto previsto dall'art. 26, comma 3-*bis*, del d.lgs. 81/2008; non sussistono conseguentemente costi per la sicurezza;

Dato atto che:

- il documento DURC sarà recepito a cura del Responsabile del procedimento ai sensi dell'art. 2 della legge n. 266/2002;
- in conformità all'art.13 del Regolamento comunale per la disciplina dei contratti e l'art. 32 co. 14 del D.Lgs. 50/2016 il contratto verrà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio (*in quanto importo inferiore o uguale ad euro 40.000,00*);
- a seguito della valutazione dei preventivi proposti dalle suddette ditte, dopo attenta analisi, è stata accertata la congruità del preventivo pervenuto dalla ditta STUDIO DELL'AMORE RESTAURO OPERE D'ARTE c.f. 03864460377 p.iva 00670381201, in quanto a parità di prestazioni è risultato il più conveniente, per un importo pari ad euro 2.900,00 IVA 22% compresa;

Accertato che la ditta aggiudicataria ha presentato l'autocertificazione inerente il possesso dei requisiti di natura generale di cui all'art. 80 e 83 del d.lgs. n. 50/2016

Ritenuto, per le ragioni espresse, di affidare il **servizio** di restauro del trittico dipinto ad olio su tavola denominato "Madonna con il Bambino, San Giovanni Battista e San Giovanni Evangelista" autore Scuola di Bruges, di proprietà dei Musei Civici di Reggio Emilia, alla ditta Studio dell'Amore S.A.S. di Dell'Amore Maria e C., Via Torreggiani 13, San Lazzaro di Savena (BO);

Dato atto:

- che ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. n. 50/2016 il responsabile del procedimento (RUP) è individuato nella persona del dirigente del Servizio Politiche per lo Sviluppo Economico, Dott. Massimo Magnani;
- che in conformità alle disposizioni in materia di tracciabilità finanziaria ex art. 3 L.136/2010 come modificato con D.L. 187/2010 convertito in legge 217/2010, al presente approvvigionamento è stato attribuito il Codice Identificativo di Gara (C.I.G) Z261D041EB;

Atteso che sul presente provvedimento si esprime, con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole in ordine alla regolarità e correttezza dell'azione amministrativa come prescritto dall'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000;

Visto:

- il T.U. delle leggi sull'ordinamento degli enti locali approvato con d.lgs. n. 267 del 18 agosto 2000, ed in particolare gli articoli 107 e 192;
- il d.lgs. n. 81/2008 ed in particolare l'art. 26, comma 6;
- il d.lgs. 18.4.2016 n. 50 art. 36 co. 2 lett. a) ;
- il D.P.R. n. 207/2010 regolamento attuativo del Codice dei contratti, per le parti ancora in vigore
- l'art. 26 della legge n. 488/1999;

#### DETERMINA

1) di provvedere, per i motivi indicati in premessa, all'affidamento del servizio di “Restauro del trittico dipinto ad olio su tavola, soggetto “Madonna con Bambino, S. Giovanni Battista e S. Giovanni Evangelista” , attribuito alla scuola fiamminga e conservato presso la Galleria Parmeggiani, alla ditta STUDIO DELL'AMORE Restauro Opere d'Arte di Dell'Amore Maria e C., p.iva 00670381201, con decorrenza dalla data di esecutività del presente provvedimento sino al 31 maggio 2017 per l'importo di euro 2.900,00 IVA 22% compresa - CIG n° Z261D041EB;

2) di sub impegnare la spesa complessiva di euro 2.900,00 IVA compresa agli impegni nn.:

- 2016/7186 “Contributi liberali Art Bonus a favore del sistema museale: finanziato da Banca Albertini” di € 1.600,00 assunto con la citata determinazione dirigenziale n. 1529 del 29/12/2016, Cap. 41123/13 “Interventi di restauro del patrimonio museale finanziati da liberalità” , Missione 05 – Programma 02– Titolo 2, codice del piano dei conti integrato, necessario per la definizione della transazione elementare, ex art. 5 e 6 del D.Lgs 118/2011 – 2.02.01.99.999, Codice Prodotto **2017\_PD\_9207** – Centro di Costo 0160 - non rilevante ai fini della competenza ambientale;
- 2016/7187 “Contributi liberali Art Bonus a favore del sistema museale: finanziato da Rotary Club Valsecchia” di € 300,00 assunto con la citata determinazione dirigenziale n. 1529 del 29/12/2016, Cap. 41123/13 “Interventi di restauro del patrimonio museale finanziati da liberalità” , Missione 05 – Programma 02– Titolo 2, codice del piano dei conti integrato, necessario per la definizione della transazione elementare, ex art. 5 e 6 del D.Lgs 118/2011 – 2.02.01.99.999, Codice Prodotto **2017\_PD\_9207** – Centro di Costo 0160 - non rilevante ai fini della competenza ambientale;
- 2016/7194 “Contributi liberali Art Bonus a favore del sistema museale: finanziato da Rotary Club Valsecchia” di € 1.000,00 assunto con la citata determinazione dirigenziale

n. 1529 del 29/12/2016, Cap. 41123/13 “Interventi di restauro del patrimonio museale finanziati da liberalità” , Missione 05 – Programma 02– Titolo 2, codice del piano dei conti integrato, necessario per la definizione della transazione elementare, ex art. 5 e 6 del D.Lgs 118/2011 – 2.02.01.99.999, Codice Prodotto **2017 \_PD\_9207** – Centro di Costo 0160 - non rilevante ai fini della competenza ambientale;

3) di dare atto che la ditta è stata preventivamente informata che non sussistono rischi da interferenza e che il costo della sicurezza è pertanto pari a zero;

4) di disporre che il pagamento verrà effettuato a seguito di presentazione di fattura debitamente controllata in ordine alla regolarità formale e fiscale e ottemperando a quanto disposto dalla normativa relativa all'obbligo della fatturazione elettronica e della tracciabilità dei pagamenti;

5) di adempiere agli obblighi di pubblicità di cui agli art. 23 e 37 di cui al D.Lgs. 33/2013 (Decreto trasparenza), all'art. 1 co. 32 della L. 190/2012, all'art. 29 del D.Lgs. 50/2016

6) di disporre l'invio alla Ragioneria per le procedure di cui all'art. 183, 7° comma, del D. Lgs 267/00.

Si attesta che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.

IL DIRIGENTE  
Arch. MASSIMO MAGNANI

MS