

Settore: CI
Proponente: 29.A
Proposta: 2017/126

del 24/02/2017



**COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA**

R.U.D. 161

del 27/02/2017

**COMPETITIVITA' E INNOVAZIONE SOCIALE
POLITICHE PER IL PROTAGONISMO RESPONSABILE E LA
CITTA' INTELLIGENTE**

Dirigente: LEVI Dr.ssa Nicoletta

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: PROGETTO "CREATE WITH OPEN DATA": IMPEGNO DI SPESA PER SERVIZI INERENTI LA GIORNATA INTERNAZIONALE DEGLI OPEN DATA 4 MARZO 2017.

OGGETTO: PROGETTO "CREATE WITH OPEN DATA": IMPEGNO DI SPESA PER SERVIZI INERENTI LA GIORNATA INTERNAZIONALE DEGLI OPEN DATA 4 MARZO 2017.

**IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO PROTAGONISMO RESPONSABILE
E CITTA' INTELLIGENTE**

Premesso che:

- ☐ che con deliberazione di Consiglio Comunale del 26/04/2016 n. 69 è stato approvato il Bilancio di Previsione 2016-2018 e i relativi allegati;
- ☐ che con deliberazione di Consiglio Comunale si provvederà all'approvazione del Bilancio di Previsione 2017-2019 e dei relativi allegati;
- ☐ che con successiva deliberazione di Giunta Comunale si provvederà ad approvare il Piano Esecutivo di Gestione dell'esercizio 2017;
- ☐ che è stato differito al 31/03/2017 il termine per l'approvazione del bilancio di previsione 2017-2019 e pertanto vengono applicate le norme in materia di esercizio provvisorio di cui all'art. 163 D.Lgs.267/00 così come modificato dal D.Lgs. 126/2014.

Dato atto che:

- ☐ volendo promuovere nei cittadini la conoscenza degli open data e renderne comprensibile il loro valore non solo per favorire la partecipazione alla vita democratica ma anche per incentivare nuove idee ed iniziative imprenditoriali, commerciali, sociali e culturali, il Comune di Reggio Emilia e Lepida SpA, società in house dei Comuni che ha supportato la Regione Emilia-Romagna nell'implementazione del portale regionale degli open data "dati.emilia-romagna.it", hanno promosso l'iniziativa "Create with open data" il cui esito avverrà il giorno 4 marzo 2017, giornata mondiale degli open data;
- ☐ l'idea proviene dai partecipanti al laboratorio di innovazione digitale indetto dal Comune di Reggio Emilia che hanno suggerito di sviluppare in una forma coinvolgente la conoscenza dei cittadini rispetto agli open data offrendone una rilettura creativa;
- ☐ l'iniziativa consiste nell'aver selezionato, attraverso un bando e successivo contest pubblico, che si è tenuto lo scorso 30 ottobre 2016 presso i Civici Musei di Reggio Emilia, alla presenza di una giuria di esperti integrata da tre persone sorteggiate fra il pubblico presente, un progetto volto a restituire in forma artistica e divulgativa il tema degli open data utilizzando i data set presenti nel portale del Comune di Reggio Emilia "opendata.comune.re.it";
- ☐ durante il contest i candidati hanno dovuto presentare pubblicamente il proprio progetto ed è risultato vincitore la Compagnia "Teatro dell'Orsa" con la produzione di una performance nei diversi linguaggi della creatività contemporanea: parole, musica e visual art;
- ☐ il bando pubblicato prevede che il finanziamento messo a disposizione del progetto ammonta a 13.000,00 euro per tutte le spese relative alla produzione tecnica e artistica del progetto mentre il Comune di Reggio Emilia è obbligato "... a mettere a disposizione sedi attrezzate e idonee ad ospitare gli eventi previsti per la selezione finale del vincitore e per la presentazione dell'opera che avverrà durante la Giornata internazionale degli Open Data il 4 marzo 2017, secondo una organizzazione da definire, sosterrà gli oneri relativi a allestimenti, sicurezza e la comunicazione dell'iniziativa attraverso i canali istituzionali. ...";

Vista la scheda del progetto ed i materiali grafici prodotti dalla Compagnia "Teatro dell'Orsa" relativi alla performance che sarà messa in scena dalla stessa nella giornata del 4 marzo 2017,

come previsto dal bando, con il titolo: *Fatti di numeri*, della durata di circa 1 ora, da eseguirsi alle 18 e, in replica, alle 21;

Ritenuta adeguata come sede della suddetta messa in scena il Teatro “Cavallerizza”, di proprietà comunale ma gestito in concessione dalla Fondazione “ I Teatri” di Reggio Emilia;

Effettuato sopralluogo di verifica e conferma dell'adeguatezza del suddetto Teatro in data 10 Febbraio 2017, alla presenza del personale della Fondazione, di quello comunale, del Teatro dell'Orsa e di Lepida TV che riprenderà l'evento in diretta televisiva e streaming, come da verbale Allegato A al presente atto quale sua parte integrante;

Confermato, ad esito del sopralluogo, l'allestimento nel Teatro “Cavallerizza” in quanto risulta essere la sede più idonea oltre che per il tipo di messa in scena, anche per la predisposizione delle dirette televisive e streaming a cura di Lepida TV e per l'accoglienza del pubblico cui è indirizzata;

Fatta richiesta alla Fondazione “ I Teatri” di Reggio Emilia di poter usufruire della suddetta sede individuata con le facilitazioni previste per il Comune di Reggio Emilia nell'ambito del rapporto di concessione in essere con la Fondazione stessa;

Rilevato che nell'ambito della suddetta concessione è previsto per il Comune di Reggio Emilia il canone gratuito di locazione del Teatro “Cavallerizza” con la sola copertura degli oneri accessori relativi i servizi tecnici e di pulizia, portineria e vigilanza antincendio;

Ritenuto inoltre necessario valorizzare il valore divulgativo del progetto “ Create with open data “ attraverso l'organizzazione, durante la giornata del 4 marzo 2017, di iniziative contestuali riguardanti più specificamente i ragazzi delle scuole superiori scientifiche che hanno nei loro programmi lo studio di preparazione all'informatica in particolare le classi quarte;

Vista la determinazione dirigenziale n. 1362 del 16/12/2016 di affidamento ad Impact hub s.r.l. della progettazione di hackaton per i ragazzi delle scuole superiori di Reggio Emilia in occasione dell'open data day con l'obiettivo di far progettare ai ragazzi stessi idee per servizi digitali innovativi su temi rilevanti per lo sviluppo economico sociale ed ambientale del territorio quali, ad esempio, disabilità, mobilità accoglienza turistica; l'iniziativa coinvolgerà 100 studenti dell'Istituto Pascal e del Liceo Moro, assistiti da mentors, tutors e professionisti;

Ritenuto di individuare la sede dell'Hackaton presso UNIMORE – Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia - che ha reso disponibili le aule necessarie all'organizzazione dell'evento “International Open Data Hackaton”;

Precisato che:

- ☐ in corso di indagine per l'affidamento dei servizi in oggetto, questa Amministrazione è tenuta ad approvvigionarsi attraverso le convenzioni o gli accordi quadro messi a disposizione da Consip e dalle Centrali di committenza regionali di riferimento, ovvero ad esperire proprie autonome procedure nel rispetto della normativa vigente, utilizzando i sistemi telematici di negoziazione sul mercato elettronico, ai sensi dell'art. 26 della Legge. 23/12/1999, n. 488 e successive modificazioni ed integrazioni: art. 3, comma 166 legge n. 350 del 2003 - art. 1 Legge. n. 191 del 2004; - art.1, comma 16-bis Legge. n. 135 del 7/08/2012 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 06/07/2012 n. 95 recante disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini”;

Dato atto che non sono attive convenzioni Consip di cui all'art. 26, comma 1, della legge n. 488/1999 aventi ad oggetto beni e/o servizi comparabili con quelli relativi alla presente procedura di approvvigionamento;

Ritenuto di non aver potuto procedere mediante l'utilizzo del Mercato elettronico della pubblica amministrazione in quanto la progettazione di strumenti innovativi di produzione di beni e servizi anche in ambito digitale ad alto grado di specializzazione quale è l'hackaton,

insieme alla particolare infungibilità del carattere culturale della prestazione richiesta che si rivolge alle scuole medie superiori del territorio in continuità con esperienze già svolte, non risulta presente nelle categorie ivi contemplate; trattasi, infatti, di progettare e realizzare nelle scuole superiori un'iniziativa destinata a produrre innovazione socio-economico-culturale, basata sulla cultura partecipativa tipica delle communities di progettazione che si sviluppano nella rete web o nei co-working della natura di Impact Hub, dal significativo valore strategico per la crescita culturale della città sul tema degli open data e, per questo, particolarmente complessa ed articolata e richiedente precise e puntuali tempistiche organizzative al fine di garantirne la buona riuscita nella giornata del 4 marzo 2017; i servizi richiesti inoltre possono essere realizzati esclusivamente dalla Fondazione I Teatri e da UNIMORE in quanto relativi a proprie sedi, oltre che essere sotto soglia minima per l'acquisto sul Mepa;

Visto l'art. 36 co. 2 lett. a) e l'art. 125, co. 1 lett. c) paragrafo 1 del D.Lgs. 18.4.2016 n. 50;

Dato atto che in conformità all'art.13 del Regolamento comunale per la disciplina dei contratti e l'art. 32 co. 14 del D.Lgs. 50/2016 i contratti verranno stipulati mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio;

Dato atto che la scelta del contraente è stata effettuata mediante affidamento diretto senza ricorrere al Mercato elettronico (MEPA o INTERCENT-ER), per le motivazioni indicate in precedenza, nel rispetto di quanto disposto dall'art. 36 co. 2 lett. a) del D.lgs. 50/2016 e del d.P.R. n. 207/2010;

Ritenuto, per le ragioni espresse, di affidare i servizi in oggetto come di seguito indicato:

- FONDAZIONE I TEATRI REGGIO EMILIA - CF 91070780357 – PI 01699800353
Concessione Teatro Cavallerizza per spettacolo *Fatti di numeri* della Compagnia Teatro dell'Orsa 03-04/03 2017
€ 969,000 (IVA esclusa);
- UNIMORE – UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MODENA E RE - CF E PI 00427620364
Utilizzo aule per evento International Open Data Hackathon 04.03.2017
€ 300,00 (IVA esclusa);

Dato atto che è stato predisposto specifico schema contrattuale della concessione d'uso del Teatro Cavallerizza, Allegato B al presente atto quale sua parte integrante;

Visto il preventivo della Fondazione I Teatri, Allegato C al presente atto quale sua parte integrante, che prevede la spesa di € 969,00 (oltre IVA);

Visto il preventivo di UNIMORE – Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, Allegato D al presente atto quale sua parte integrante, che prevede la spesa di € 300,00 (oltre IVA);

Di dare atto che in conformità alle disposizioni in materia di tracciabilità finanziaria ex art. 3 L.136/2010 come modificato con D.L. 187/2010 convertito in legge 217/2010, ai presenti approvvigionamenti è stato attribuito il Codice Identificativo di Gara (C.I.G) di seguito indicato:

- FONDAZIONE I TEATRI REGGIO EMILIA - CF 91070780357 – PI 01699800353
Concessione Teatro Cavallerizza per spettacolo *Fatti di numeri* della Compagnia Teatro dell'Orsa 03-04/03 2017 € 969,000 (IVA esclusa) – CIG ZA71D89FB7;
- UNIMORE – UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MODENA E RE - CF E PI 00427620364
Utilizzo aule per evento International Open Data Hackathon 04.03.2017
€ 300,00 (IVA esclusa) - CIG Z291D8A012;

Rilevata la propria competenza in merito, ex art. 107 del D.Lgs. n. 267/2000;

Garantendo che le forniture saranno ordinate tramite l'emissione di buono d'ordine secondo la vigente procedura di contabilità, anche nel rispetto del D.Lgs. n. 50 del 18.04.2016 e del D.P.R. n. 207/2010, ove applicabile;

Dato atto che, pur assumendo la spesa nel corso dell'esercizio provvisorio, essa non è frazionabile in dodicesimi in quanto la prestazione avviene per un'attività che può svolgersi

solo ed esclusivamente durante la giornata del 4 marzo 2017 e conclusiva di un percorso iniziato nell'anno 2016;

Dato atto che ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. n. 50/2016 il responsabile del procedimento RUP è individuato nella persona della dirigente del Servizio Protagonismo Responsabile Dott.ssa Nicoletta Levi;

Atteso che sul presente provvedimento si esprime, con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole in ordine alla regolarità e correttezza dell'azione amministrativa come prescritto dall'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000;

Visti:

- ☐ gli artt. 107, 163 e 183 comma 6 e 7, del D.Lgs. 267/2000;
- ☐ gli artt. 56 e 57 dello Statuto comunale;
- ☐ l'art. 11 della Sezione A del Regolamento comunale sull'Ordinamento Generale degli Uffici e dei Servizi;
- ☐ l'art. 32 e 35, comma 2, del Regolamento comunale di Contabilità;
- ☐ il T.U. delle leggi sull'ordinamento degli Enti Locali approvato con D.Lgs. n. 267 del 18 agosto 2000, ed in particolare gli articoli 107 e 192;
- ☐ il D.Lgs. n. 81/2008 ed in particolare l'art. 26, comma 6;
- ☐ il D.Lgs. 18.4.2015 n. 50 art. 36 co. 2 lett. a) ;
- ☐ il D.P.R. n. 207/2010 regolamento attuativo del Codice dei contratti, per le parti ancora in vigore;
- ☐ l'art. 26 della Legge n. 488/1999;
- ☐ la Legge n. 266/2005, art. 1 comma 173, nonché le indicazioni operative emanate dalla Corte dei Conti-Sezione Regionale di Controllo per l'Emilia-Romagna per ottemperare all'obbligo di comunicazione di cui al comma in parola;
- ☐ il D.Lgs. n. 50 del 18.04.2016 e il D.P.R. n. 2017/2010, ove applicabile;
- ☐ l'art. 6 comma 8 del D.L. n. 78/2010 convertito con modificazioni nella L. n. 122/2010;
- ☐ la delibera di C.C. n. 227 del 21.12.2015;
- ☐ la delibera di G.C. n. 132 del 07.07.2016;

D E T E R M I N A

per le motivazioni e considerazioni declinate in narrativa che qui si intendono integralmente riportate, quanto segue:

1. **di individuare** il Teatro "Cavallerizza" come sede dello spettacolo vincitore del Bando "Create with Open Data" *Fatti di numeri* che sarà messo in scena sabato 4 marzo 2017 alle ore 18 ed alle ore 21 dalla Compagnia Teatro dell'Orsa;
2. **di approvare** a tale scopo lo schema contrattuale della relativa concessione d'uso e il preventivo prodotto dalla Fondazione "I Teatri" di Reggio Emilia, rispettivamente Allegato B e Allegato C al presente atto quale sua parte integrante;
3. **di individuare** alcune aule di UNIMORE – Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia - come sede dell'evento "International Open Data Hackathon" che si terrà sabato 4 marzo 2017 dalle ore 9 alle ore 17 e di approvare il relativo preventivo, Allegato D al presente atto quale sua parte integrante;
4. **di provvedere**, per i motivi indicati in premessa, all'affidamento dei servizi in oggetto come di seguito indicato:

- FONDAZIONE I TEATRI REGGIO EMILIA - CF 91070780357 – PI 01699800353
Concessione Teatro Cavallerizza per spettacolo *Fatti di numeri* della Compagnia Teatro dell'Orsa 03-04/03 2017 € 1.182,18 (IVA compresa) – CIG ZA71D89FB7;
- UNIMORE – UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MODENA E RE - CF E PI 00427620364
Utilizzo aule per evento “International Opena Data Hackathon” 04.03.2017
€ 366,00 (IVA compresa) - CIG Z291D8A012;

5. **di impegnare** la spesa complessiva di **€ 1.548,18 (IVA compresa)** con imputazione alla Missione 01 Programma 08 Titolo 01 codice del piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare ex artt. 5 e 6 del D. Lgs. 118/2011 come modificato dal D. Lgs. 126/2014 1.03.02.99.999 del Bilancio Pluriennale 2016-2018 – Esercizio 2017 - al capitolo che nel P.E.G. 2017 verrà iscritto in sede corrispondente al capitolo 38105 del P.E.G. 2016 denominato “ PRESTAZIONI DI SERVIZIO PER L'ATTIVITA' SMART CITY – PROTAGONISMO”, codice Prodotto/Progetto 2017_PG_2924, centro di costo 0298;
6. **di richiedere** l'assunzione della suddetta spesa, pur nelle more di approvazione del Bilancio per l'esercizio 2017, al fine di garantire la continuità gestionale e l'operatività del servizio proponente, nel rispetto delle disposizioni di cui all'art. 163 del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267;
7. **di dare atto** che, pur essendo nell'esercizio provvisorio, si tratta di spesa non frazionabile in dodicesimi in quanto la prestazione avviene per un'attività che può svolgersi solo ed esclusivamente durante la giornata del 4 marzo 2017 e conclusiva di un percorso iniziato nell'anno 2016;
8. **di procedere** alla stipula del contratto di concessione d'uso approvato;
9. **di provvedere** all'ordinazione tramite emissione di buono d'ordine secondo la vigente procedura di contabilità;
10. **di dare atto** che ai fini della contabilità economica, il suddetto importo costituisce un costo per l'esercizio 2017, ma è irrilevante ai fini della contabilità ambientale;
11. **di disporre** che il pagamento verrà effettuato a seguito di presentazione di fatture debitamente controllate in ordine alla regolarità formale e fiscale e ottemperando a quanto disposto dalla normativa relativa all'obbligo della fatturazione elettronica e della tracciabilità dei pagamenti;
12. **di adempiere** agli obblighi di pubblicità di cui agli art. 23 e 37 di cui al D.Lgs. 33/2013 (Decreto trasparenza), all'art. 1 co. 32 della L. 190/2012, all'art. 29 del D.Lgs. 50/2016;
13. **di non trasmettere** la presente determinazione dirigenziale alla Sezione regionale di Controllo della Corte dei Conti, ai sensi dell'art. 1, comma 173, della Legge 266/2005, poichè di importo inferiore a € 5.000,00;
14. **di disporre** l'invio del presente atto al Servizio Finanziario per la procedura di cui all'articolo 183 – 7° comma, del D. Lgs. 267/00, posto che lo stesso sarà efficace ed eseguibile solo dopo l'apposizione del visto di regolarità contabile.

Si attesta che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.

IL DIRIGENTE

Dr.ssa Nicoletta Levi

