

Settore: CI
Proponente: 92.A
Proposta: 2017/260

del 14/04/2017



**COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA**

R.U.D. 360

del 20/04/2017

**COMPETITIVITA' E INNOVAZIONE SOCIALE
POLITICHE PER LO SVILUPPO ECONOMICO E
L'INTERNAZIONALIZZAZIONE**

Dirigente: MAGNANI Arch. Massimo

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: APPROVAZIONE MOSTRA "TUTTO TONDO", CHE SI TERRA' PRESSO PALAZZO DEI MUSEI NEL PERIODO MAGGIO 2017-AGOSTO 2017. AFFIDAMENTO SERVIZIO DI ALLESTIMENTO E IMPEGNO DI SPESA.

IL DIRIGENTE

Premesso:

- che con deliberazione di Consiglio Comunale n. 54 dell'11/04/2017, dichiarata immediatamente eseguibile, sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2017-2019 e i relativi allegati;
- che con successiva deliberazione di Giunta Comunale si provvederà, ex art. 169 del T.U. n. 267/2000, ad approvare il Piano Esecutivo di Gestione dell'esercizio 2017;
- che ai sensi dell'art. 50 del D. Lgs. n. 267/2000, il Sindaco del Comune di Reggio Emilia, con atto P.G. n. 21321 del 19/05/2015, in seguito a revisione organizzativa dell'Ente, attuata con le Delibere di Giunta n. 35212/188 del 23/10/2014 e n. 65 del 09/04/2015, ha conferito all'Arch. Massimo Magnani, la responsabilità di direzione della struttura "Politiche per lo sviluppo economico e l'internazionalizzazione", con decorrenza 01/06/2015, fino al termine del proprio mandato.

Considerato che:

- nel dicembre 2016 è stata inaugurata l'esposizione *Tutto quadra Pittura del Novecento nelle collezioni dei Musei*, che ha consentito la presentazione al pubblico di quasi 500 dipinti che rimarranno esposti fino alla fine del mese di agosto 2017;
- nell'ambito del progetto di ristrutturazione di Palazzo dei Musei s'intende ora continuare con le iniziative di valorizzazione del patrimonio, con particolare attenzione al patrimonio del '900, mai esposto nella sua interezza;
- a tal proposito è stata concepita l'esposizione *Tutto tondo*, da inaugurare ai primi di maggio e tenere allestita sempre fino al mese di agosto, per presentare al pubblico il patrimonio di sculture del museo dal 1900 a oggi. Si tratta di circa 150 opere che saranno in parte inserite nel contesto delle opere pittoriche in parte nelle due grandi vetrine laterali in parte dislocate negli altri percorsi museali;
- l'ideazione progettuale della mostra richiede un riallestimento degli spazi espositivi di Palazzo dei Musei, con installazioni e composizioni dei luoghi che richiedono l'intervento di artigiani con alta professionalità, maturata nel settore dell'allestimento mostre;
- l'installazione complessiva sarà inoltre documentata da immagini artistiche che consentiranno la sua più opportuna valorizzazione e conoscenza presso il pubblico e la stampa specializzata.

Tutto ciò premesso e considerato, si rende necessario procedere all'acquisizione:

- del servizio di allestimento e grafica interna della mostra ed in particolare della realizzazione di supporti e apparati espositivi, esecuzione e ripristini tinteggi, montaggio, assemblaggio sculture, installazioni multimediali, montaggio opere a parete;
- del servizio di realizzazione pannelli e complementi in legno (lavori di falegnameria);

- del servizio di realizzazione di 5000 pieghevoli;
- del servizio di realizzazione di immagini artistiche della mostra da disciplinare con contratto di cessione diritti patrimoniali d'autore.

Visto il D.L. 6 luglio 2012, n. 95, convertito con L. 135/2012, che all'art. 1 prevede l'obbligo per le pubbliche amministrazioni di provvedere all'approvvigionamento attraverso gli strumenti di acquisto messi a disposizione da Consip S.p.A.

Precisato che in corso di indagine per l'affidamento delle forniture/servizi in oggetto, questa Amministrazione è tenuta ad approvvigionarsi attraverso le convenzioni o gli accordi quadro messi a disposizione da Consip e dalle Centrali di committenza regionali di riferimento, ovvero ad esperire proprie autonome procedure nel rispetto della normativa vigente, utilizzando i sistemi telematici di negoziazione sul mercato elettronico, ai sensi dell'art. 26 della Legge. 23/12/1999, n. 488 e successive modificazioni ed integrazioni: art. 3, comma 166 legge n. 350 del 2003 - art. 1 Legge. n. 191 del 2004; - art.1, comma 16-bis Legge. n. 135 del 7/08/2012 "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 06/07/2012 n. 95 recante disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini".

Dato atto che non sono attive convenzioni Consip di cui all'art. 26, comma 1, della legge n. 488/1999 aventi ad oggetto beni e/o servizi comparabili con quelli relativi alla presente procedura di approvvigionamento.

Ritenuto di procedere con affidamento diretto ai sensi dell'art. 36 co. 2 lett. a) del D.Lgs. 18.4.2016 n. 50.

Dato atto che:

- per l'affidamento del servizio di allestimento e grafica interna mostra e del servizio di realizzazione pannelli e complementi in legno, in considerazione della necessaria continuità tecnica allestitiva sono state contattate la ditta "Ferlini Allestimenti Srl" e la ditta "Falegnameria Francia Snc", che hanno già prestato la loro opera per l'allestimento della precedente mostra TUTTO QUADRA ed hanno presentato rispettivamente preventivo di € 6.557,38 (IVA esclusa) ed € 3.278,69 (IVA esclusa);
- per l'affidamento del servizio di realizzazione di n. 5000 pieghevoli è stata contattata la ditta Compograf srl, che ha presentato un preventivo di € 1.600,00 (IVA esclusa);
- per il servizio di realizzazione di immagini fotografiche della mostra è stato contattato il Sig. Carlo Vannini, già curatore del progetto fotografico dell'esposizione TUTTO QUADRA, nei confronti del quale si provvede mediante affidamento diretto in ragione del carattere di esclusività del servizio richiesto, che consiste nella creazione ed acquisizione di materiale artistico.
- il Sig. Vannini, in data 14/04/17, ha sottoscritto per accettazione le condizioni contenute nel contratto di cessione diritti patrimoniali d'autore, allegato al presente atto.

Dato atto che:

- quanto agli affidamenti del servizio di allestimento e grafica interna mostra, del servizio di realizzazione pannelli e complementi in legno e del servizio di realizzazione di n. 5000 pieghevoli si procederà utilizzando il Mercato Elettronico della Pubblica

Amministrazione mediante l'inserimento dell'ordine su MEPA Consip in conformità a quanto previsto dall'art. 7 del D.L. convertito in L. 94/12;

- quanto invece all'affidamento del servizio di realizzazione di immagini fotografiche della mostra si procederà fuori dal Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione in ragione del carattere di unicità dell'opera richiesta che non trova corrispondenti nel MEPA stesso.
- sono stati condotti accertamenti volti ad appurare l'esistenza di rischi da interferenza nell'esecuzione dell'appalto in oggetto e che non ne sono stati riscontrati, pertanto non è necessario provvedere alla redazione del DUVRI, in conformità a quanto previsto dall'art. 26, comma 3-*bis*, del d.lgs. 81/2008, non sussistono conseguentemente costi per la sicurezza;
- in conformità all'art. 13 del Regolamento comunale per la disciplina dei contratti e all'art. 32, comma 14, del D.Lgs 50/16, il contratto verrà stipulato in forma di scrittura privata non autenticata mediante la piattaforma informatica del Mercato Elettronico;
- sono stati recepiti i seguenti documenti DURC attestanti la regolarità delle ditte affidatarie:
 1. Ferlini Allestimenti Srl n 6893547 avente validità sino al 21/07/17;
 2. Compograf Srl n 6551747 avente validità sino al 12/08/17;
 3. Falegnameria Francia Snc n. 6432185 avente validità sino al 01/08/17.
- in conformità alle disposizioni in materia di tracciabilità finanziaria ex art. 3 L136/2010 come modificato con D.L. 187/2010 convertito in legge 217/2010, ai presenti approvvigionamenti sono stati attribuiti i seguenti Codici Identificativi di Gara:
 1. Affidamento Ferlini Allestimenti Srl CIG N. ZDE1E44F3E;
 2. Affidamento Compograf Srl CIG n. ZE51E44F2B;
 3. Affidamento Falegnameria Francia Snc CIG n. Z4C1E44F1C;
 4. Affidamento Carlo Vannini CIG. N. Z661E44F41.
- ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. n. 50/2016 il responsabile del procedimento (RUP) è individuato nella persona del dirigente del Servizio Politiche per lo sviluppo economico e l'internazionalizzazione, Arch. Massimo Magnani.

Ritenuto di procedere mediante affidamento diretto ai sensi dell'art. 36, comma 2 lett. a) del D.Lgs. n. 50/16 ad affidare i servizi come sopra esplicitati ed ad approvare la mostra TUTTO TONDO che si terrà presso il Palazzo dei Musei nel periodo Maggio 2017-agosto 2017.

Atteso che sul presente provvedimento si esprime, con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole in ordine alla regolarità e correttezza dell'azione amministrativa come prescritto dall'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000.

Visti:

- la circolare PG n. 30472 del 28/03/17 contenente "Nuove indicazioni operative in materia di affidamento di lavori, servizi e forniture sotto soglia comunitaria"
- il T.U. delle leggi sull'ordinamento degli enti locali approvato con D. Lgs. n. 267 del 18 agosto 2000, ed in particolare gli articoli 107 e 192;
- il d.lgs. n. 81/2008 ed in particolare l'art. 26, comma 6;
- il d.lgs. 18.4.20156 n. 50 art. 36 co. 2 lett. a) ;
- il d.P.R. n. 207/2010 regolamento attuativo del Codice dei contratti, per le parti ancora in vigore;

- l'art. 26 della legge n. 488/1999.

DETERMINA

1. di approvare la mostra "TUTTO TONDO" che si terrà presso il Palazzo dei Musei nel periodo maggio 2017 – agosto 2017;
2. di provvedere, per i motivi indicati in premessa, all'affidamento dei seguenti servizi necessari alla realizzazione della mostra di cui al punto 1.:
 - affidamento del servizio di allestimento e grafica interna della mostra alla ditta "Ferlini Allestimenti Srl" con sede in V.le Kennedy, 18, 42040 Campegine (RE), Partita Iva 01093890356, per l'importo di € 6.557,38 (IVA esclusa), CIG N. ZDE1E44F3E;
 - affidamento del servizio di realizzazione pannelli e complementi in legno alla ditta "Falegnameria Francia Snc", con sede in Via Padre Sacchi, 21, 42019 Scandiano (RE), Partita IVA 00172390353, per l'importo di € 3.278,69 (IVA esclusa), CIG. N. Z4C1E44F1C;
 - affidamento del servizio di realizzazione di 5000 pieghevoli alla "Compograf Srl" con sede in Via Degani, 1, 42124 Reggio Emilia, Partita IVA 00932730351, per l'importo di € 1.600,00 (IVA esclusa), CIG. N. ZE51E44F2B;
 - affidamento del servizio di realizzazione di immagini fotografiche della mostra al Sig. Carlo Vannini C.F.: VNNCR56C26H223W per l'importo di euro 5.000,00, al lordo delle ritenute fiscali (fuori campo IVA), CIG Z661E44F41, con contestuale cessione dei diritti patrimoniali d'autore, secondo le condizioni sottoscritte per accettazione dalla parte cedente, contenute nel contratto allegato, che qui si approva.
3. di impegnare la spesa complessiva di € 18.952,00 con imputazione alla Missione 05 Programma 02 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare ex artt. 5 e 6 del D.Lgs.118/2011 come modificato dal D.Lgs. 126/2014 1.03.02.99.000 del Bilancio 2017, al capitolo che nel P.E.G. 2017 verrà iscritto in sede corrispondente al capitolo 21367 del P.E.G. 2016 denominato "Prestazioni di servizio per attività correnti e attuazioni museografiche", **di cui € 5.000,00 al codice prodotto PD_9201 e € 13.952,00 al codice prodotto PD_9205** centro di costo 0160, codici identificativi gara (CIG) nn. ZDE1E44F3E, Z4C1E44F1C, ZE51E44F2B, Z661E44F41.
4. di dare atto che le ditte sono state preventivamente informate che non sussistono rischi da interferenza e che il costo della sicurezza è pertanto pari a zero;
5. di disporre che il pagamento verrà effettuato a seguito di presentazione di fatture debitamente controllate in ordine alla regolarità formale e fiscale e ottemperando a quanto disposto dalla normativa relativa all'obbligo della fatturazione elettronica e della tracciabilità dei pagamenti;
6. di adempiere agli obblighi di pubblicità di cui agli art. 23 e 37 di cui al D.Lgs. 33/2013 (Decreto trasparenza), all'art. 1 co. 32 della L. 190/2012, all'art. 29 del D.Lgs. 50/2016.

Si attesta che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.

IL DIRIGENTE
Arch. Massimo Magnani