

**Settore: CI**  
**Proponente: 92.A**  
**Proposta: 2017/238**

**del 04/04/2017**



**COMUNE DI  
REGGIO NELL'EMILIA**

**R.U.D. 361**

**del 20/04/2017**

**COMPETITIVITA' E INNOVAZIONE SOCIALE  
POLITICHE PER LO SVILUPPO ECONOMICO E  
L'INTERNAZIONALIZZAZIONE**

**Dirigente: MAGNANI Arch. Massimo**

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE**

**OGGETTO:** DETERMINA CONCESSIONE TEMPORANEA IN LICENZA DEL DIRITTO D'USO DELL'IMMAGINE DEI PONTI PROGETTATI DALL'ARCHITETTO SANTIAGO CALATRAVA, PER INIZIATIVE DI COMUNICAZIONE

**OGGETTO:** DETERMINA CONCESSIONE TEMPORANEA IN LICENZA DEL DIRITTO D'USO DELL'IMMAGINE DEI PONTI PROGETTATI DALL'ARCHITETTO SANTIAGO CALATRAVA, PER INIZIATIVE DI COMUNICAZIONE.

## IL DIRIGENTE

Premesso che:

- con deliberazione di Consiglio Comunale del 26/04/2016 n. 69 è stato approvato il Bilancio di Previsione 2016-2018 e i relativi allegati;
- con deliberazione di Consiglio Comunale si provvederà all'approvazione del Bilancio di Previsione 2017-2019 e dei relativi allegati;
- con successiva deliberazione di Giunta Comunale si provvederà ad approvare il Piano Esecutivo di Gestione dell'esercizio 2017;
- è stato differito al 31/03/2017 il termine per l'approvazione del bilancio di previsione 2017-2019 e pertanto vengono applicate le norme in materia di esercizio provvisorio di cui all'art. 163 D.Lgs.267/00 così come modificato dal D.Lgs. 126/2014;
- Con **deliberazione di giunta** di PG n. **14696** del **01/07/2008** è stato avviato l'iter finalizzato alla tutela e all'utilizzo dell'immagine delle opere progettate dall'architetto Santiago Calatrava, con l'approvazione dei tariffari connessi;
- Con **determinazione dirigenziale** di PG n. **19606** del **15/09/2008** è stato approvato lo schema contrattuale per l'acquisizione dei diritti di utilizzo economico delle opere progettate dall'architetto Santiago Calatrava per Reggio Emilia;
- Tale contratto ("*Relativo all'utilizzo economico dell'immagine dei cinque progetti di Santiago Calatrava a Reggio Emilia*"), sottoscritto tra l'amministrazione Comunale e l'architetto spagnolo è stato registrato presso l'Agenzia delle entrate – ufficio di Reggio Emilia al n. 12852 del 11/11/2008;
- Con **deliberazione di giunta** di PG n. **18181** del **01/10/2010** si è proceduto all'*aggiornamento degli indirizzi per la gestione delle attività di tutela e utilizzo dell'immagine delle opere progettate dall'architetto Santiago Calatrava*;

Considerato che:

- Il passaggio della linea ferroviaria ad Alta Velocità sul territorio di Reggio Emilia, unitamente al fatto che la città stessa sia stata scelta come unica fermata in linea nel tratto Milano – Bologna, ha innescato la realizzazione di una serie di importanti opere infrastrutturali, quali la stazione Mediopadana, i tre ponti che caratterizzano il nuovo asse attrezzato Reggio Emilia – Bagnolo e la copertura del casello Autostradale sull'A1, inserite in un processo di riqualificazione e riorganizzazione dell'intera area Nord;
- Il Comune di Reggio Emilia ha affidato all'architetto Santiago Calatrava, nome illustre dell'architettura internazionale, i progetti delle suddette opere;
- L'elevato livello architettonico ed ingegneristico degli interventi connessi alla linea dell'Alta Velocità sul nostro territorio, grazie all'apporto progettuale dell'arch. Calatrava, gli investimenti economici, l'impiego di elevate professionalità e di accurate ed avanzate tecnologie, conferiscono, già ora ed ancor più in futuro, visibilità e rilievo a livello nazionale ed internazionale al Comune di Reggio Emilia;
- L'Unità di Progetto Alta Velocità ha seguito, gestito e supportato, sin dall'inizio, avvalendosi anche delle attività dello staff di KM129, tutti gli aspetti tecnici e formali delle aree interessate dagli interventi connessi al passaggio della linea ferroviaria ad Alta Velocità, in particolar modo dei tre ponti progettati da Santiago Calatrava attualmente completati ed aperti al traffico dall'ottobre 2007;
- Durante gli oltre otto anni di attività del suddetto Spazio mostra, è stata raccolta un'ampia e dettagliata documentazione fotografica che ha seguito cronologicamente ogni fase di avanzamento dei cantieri e altresì dei progetti di comunicazione ad essi connessi;

Dato atto che:

- Il materiale è stato raccolto sia con finalità di promozione e diffusione della scelta coraggiosa e lungimirante dell'amministrazione comunale, quanto di supporto ai tecnici comunali incaricati delle attività di alta sorveglianza e della responsabilità dei procedimenti attuativi di competenza dei soggetti attuatori relativa alla progettazione e al monitoraggio dell'avanzamento delle opere;
- L'amministrazione Comunale, attraverso l'Area Ingegneria e Gestione delle Infrastrutture – Unità di Progetto Alta Velocità, ha proceduto all'acquisizione della proprietà di tutto il suddetto materiale fotografico, unitamente a tutti i diritti di pubblicazione, riproduzione, distribuzione e, comunque, di utilizzazione economica, in ogni forma e modo originale o derivato, come previsto dalla legge italiana sul diritto d'autore n. 633/1941, divenendo piena ed esclusiva titolare di tali diritti;
- Con determinazioni dirigenziali di PG. N. 20082 del 07/10/2005, PG. N. 26795 del 31/12/2005, PG. N. 24639 del 23/11/2007 e PG.N. 27716 del 23/11/2007, sono state formalizzate le acquisizioni dei diritti di cui al punto precedente dai fotografi Paola De Pietri e Jarno Zaffelli, sulla base dei disciplinari dagli stessi firmati ed allegati ai singoli atti sopra citati;
- L'obiettivo primario dell'acquisizione dei diritti inerenti l'immagine delle opere dall'architetto spagnolo, nonché di quelli relativi alla documentazione fotografica deriva dalla volontà e dalla necessità dell'amministrazione comunale di tutelare dall'abuso e dall'uso improprio dell'immagine delle opere stesse da parte di enti pubblici e privati per scopi commerciali;

Visti:

- La richiesta della società Sifa' S.p.a. (P.IVA 02269640229, con sede legale in via Larga, 8 – 20122 Milano) di utilizzare uno degli scatti di proprietà dell'Amministrazione Comunale ritraente il ponte centrale progettato dall'architetto Santiago Calatrava da inserire all'interno di uno stampato commerciale prodotto in meno di 5.000 copie e pubblicato su pagine di contorno del sito internet dell'azienda stessa;
- i tariffari approvati dalla Giunta Comunale con deliberazione di Giunta Comunale di PG n. 18181 del 01/01/2010 che prevedono per la tipologia specifica di utilizzo richiesta dalla società Sifa' S.p.a., di cui sopra, un impegno economico complessivo di € 300,00, oltre IVA 22%;
- la disponibilità della società Sifa' S.p.a., con sede legale in via Larga, 8 – 20122 Milano, P.IVA 02269640229, ad utilizzare temporaneamente ed in via non esclusiva l'immagine del ponte centrale dalla stessa società individuata, per la cifra complessiva di € 300,00 IVA 22% esclusa, alle condizioni tutte previste dal contratto predisposto dell'Amministrazione (Allegato\_1).

Ritenuto, dunque, opportuno e necessario procedere all'accertamento dell'entrata complessiva di € 300,00 + IVA 22%.

Visti:

- gli artt. 107, 151 comma 4°, 163, 179 e 183 del D. Lgs. 18/8/2000, n. 267;
- il D.Lgs. 30/03/2001, n. 165 ed in particolare l'art. 4, 2° comma;
- gli artt. 56 e 57 dello Statuto Comunale;
- gli art. 24, 25, 32 e 33 del vigente Regolamento di Contabilità del Comune;
- gli art. 47, comma 1, lettera y) del vigente Regolamento dei Contratti del Comune;

## DETERMINA

1. Di concedere temporaneamente in licenza, per le premesse e le motivazioni esplicitate in narrativa alla società Sifa' S.p.a. (P.IVA 02269640229), il diritto d'uso delle fotografie allegata in stampa a bassa risoluzione, nel pieno rispetto dei patti e delle condizioni di cui al contratto allegato che costituisce parte integrante del presente atto;
2. di accertare, previa emissione di debita fattura, l'entrata di € 122,00 per rimborso servizi di cui € 100,00 per servizi e € 22,00 per IVA 22% al Titolo 3, codice del piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare ex art. 5 e 6 del D.Lgs. 118/2011 3.01.02.01.999, al capitolo che nel PEG 2017 verrà iscritto in sede corrispondente al capitolo 8477 del PEG 2016, denominato "*entrate da spost televisivi e da altri proventi*", codice prodotto-progetto PEG 2017\_PD\_5707, centro di costo 0126, codice Coge CF, contabilità ambientale non rilevante;
3. di accertare, previa emissione di debita fattura, l'entrata di € 244,00 per copyright di cui € 200,00 per servizi e € 44,00 per IVA 22% al Titolo 3, codice del piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare ex art. 5 e 6 del D.Lgs. 118/2011 3.01.02.01.999, al capitolo che nel PEG 2017 verrà iscritto in sede corrispondente al capitolo 8477 del PEG 2016, denominato "*entrate da spost televisivi e da altri proventi*", codice prodotto-progetto PEG 2017\_PD\_5707, centro di costo 0126, codice Coge CF, contabilità ambientale non rilevante;
4. Di procedere all'incasso della somma suddetta, a fronte dell'emissione di debite fatture da parte del servizio scrivente;
5. di impegnare contestualmente la spesa complessiva di € 48,80 corrispondente al 20% delle entrate esplicitate al punto 3 del presente dispositivo (€40,00 per royalties e €8,80 per IVA 22%), da corrispondere, dietro emissione di debita fattura, all'architetto Santiago Calatrava (sulla base degli accordi stabiliti e sottoscritti da entrambe le parti e recepiti con l'approvazione del contratto avvenuta con determinazione dirigenziale di PG. N. 19606 del 15/09/2008), con imputazione alla Missione 10, Programma 06, Titolo I, codice del piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare ex art. 13 DPCM 28/11/2011, 1.03.03.18.999 del Bilancio 2017, al capitolo che nel PEG 2016 verrà iscritto in sede corrispondente al capitolo 7159 del PEG 2016, denominato "Prestazioni di servizi varie per servizio Alta Velocità", codice di prodotto 2017\_PD\_5707, centro di costo 0126, codice, Coge G3, competenza Ambientale non rilevante;
6. di procedere, con le tempistiche opportune, agli adempimenti previsti dalla normativa fiscale in materia di fatture/pagamenti esteri, di cui al punto 3;
7. di rimandare ad un momento successivo, con gli atti opportuni, l'impegno della restante somma a disposizione;
8. di disporre l'invio del presente atto alla Ragioneria per le procedure di cui all'art. 151, 4<sup>a</sup> comma D. Lgs. 18/8/2000 n. 267.

IL DIRIGENTE

(Arch. Massimo Magnani)

---

Si attesta che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.