

Settore: CI
Proponente: 92.A
Proposta: 2017/421

del 09/06/2017



**COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA**

R.U.D. 589

del 13/06/2017

**COMPETITIVITA' E INNOVAZIONE SOCIALE
POLITICHE PER LO SVILUPPO ECONOMICO E
L'INTERNAZIONALIZZAZIONE**

Dirigente: MAGNANI Arch. Massimo

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: INIZIATIVE DEI MUSEI CIVICI PER IL "RESTATE 2017".
APPROVAZIONE PROGRAMMA E ASSUNZIONE DI SPESA PER
CONFERIMENTO INCARICHI PROFESSIONALI, COLLABORAZIONI
CON ASSOCIAZIONI E AFFIDAMENTO SERVIZI DIVERSI.

IL DIRIGENTE

Premesso :

- che con deliberazione di Consiglio Comunale n. 54 dell' 11/04/2017, dichiarata immediatamente eseguibile, sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2017-2019 e i relativi allegati;
- che con successiva deliberazione di Giunta Comunale si provvederà, ex art. 169 del T.U. n. 267/2000, ad approvare il Piano Esecutivo di Gestione dell'esercizio 2017;
- che con provvedimento del Sindaco, P.G. 21321 del 23/5/2015, è stato attribuito al Dott. Massimo Magnani l'incarico di direzione ad interim della Struttura di Policy *POLITICHE PER LO SVILUPPO ECONOMICO E L'INTER.NE*, a decorrere dal 01/6/2015 sino alla scadenza del mandato elettorale;

Considerato che:

- i Musei Civici di Reggio Emilia promuovono e organizzano, nell'ambito del più ampio programma culturale della città per l'estate denominato “Restate 2017”, un ricco calendario di iniziative nelle diverse sedi museali , fra i quali in primo luogo il Palazzo dei Musei, comprendenti proiezioni di film , spettacoli, concerti , conferenze raggruppate nel programma specifico “Una notte al ...Museo sotto le stelle” come da allegato A, parte integrante del presente atto;
- fra le iniziative in calendario , alcune comportano la collaborazione con studiosi ed esperti di comunicazione e cinema, con artisti e associazioni culturali, ed in particolare:
- per la rassegna “Cesari in pellicola. Cinema fra le rovine” si rende necessario il ricorso alle prestazioni professionali di :
 1. prof. Michele Guerra , c.f. GRRMHL82A19G337B, Presidente del Corso di Laurea in Comunicazione e Media Contemporanei per le Industrie Creative nonché Delegato del Rettore dell'Università di Parma a Cultura, Università, Territorio e ai Rapporti con i mezzi di comunicazione, esperto in Storia dell'arte e dello Spettacolo, che proporrà una rilettura dell'antico nel cinema attraverso il commento di spezzoni di film;
 2. sig. Marco Dalpane, c.f. DLPMRC56T28A944B, pianista e compositore di colonne sonore per il cinema muto, che accompagnerà dal vivo la proiezione del film “Gli ultimi giorni di Pompei” del 1913;
 3. dott. Stefano Della Casa, in arte Steve Della Casa, p.iva 07103210014, scrittore e critico cinematografico di comprovata notorietà ed esperienza quale componente in numerose commissioni e festival del cinema, nonché collaboratore di rubriche radio-televisive, che terrà una conferenza dal titolo “Viaggio inconsueto nel cinema italiano” ove, con il supporto di spezzoni tratti dai film: La dolce vita, Le fatiche di Ercole, Arrivano i titani, ripercorrerà la storia del cinema italiano dandone una lettura inconsueta;

Ritenuto di regolare la collaborazione con i suddetti professionisti con appositi disciplinari d'incarico di cui alle copie sottoscritte e allegate al presente atto quale parte integrante, allegati B1-B2-B3;

Visti i rispettivi curriculum vitae, allegati C1-C2-C3 al presente atto, attestanti il possesso dei requisiti di comprovata specializzazione previsti dall'art. 7 comma 6 del D.Lgs. 165/2001 e integrazioni;

Rilevato che, ai sensi dell'art. 5 comma 1 del Regolamento per l'affidamento degli incarichi esterni - Allegato 4 al Regolamento sull'Ordinamento generale degli uffici e dei servizi, giusta deliberazione G.C. n. 237/2015, si è proceduto mediante affidamento diretto in considerazione della natura culturale e artistica delle prestazioni svolte da soggetti altamente qualificati;

Dato atto che:

- gli incarichi rientrano nelle competenze dell'Amministrazione Comunale e, in specifico, nell'obiettivo corrispondente al PD_9205 del PEG 2017 in fase di approvazione;
- ai sensi dell'art. 7 co. 6 lett. c) del D.Lgs. 165/2001, la prestazione è di natura temporanea e altamente qualificata e non si tratta di rinnovo;
- gli incarichi non si configurano quale studio o consulenza, così come dettagliato nella delibera n. 6/2005 delle Sezioni Riunite della Corte dei Conti e, pertanto, non rientrano nei vincoli di cui all'art. 6, comma 7, del D.L. 78/2010 convertito in Legge 122/2010;
- si è provveduto a verificare l'insussistenza di situazioni di incompatibilità e conflitto di interesse;
- gli incarichi sono annoverati nel programma triennale degli incarichi 2017-2019, ambito Innovazione, tipologia 4.1, profilo professionale "laureati e laureandi in materie umanistiche e scientifiche, operatori in campo culturale e didattico, artigiani", approvato dal C.C. con deliberazione n. 54 dell' 11/04/2017;

Considerato inoltre che:

- per la rassegna musicale SOUND MUSEUM/2 i Musei Civici organizzano, in collaborazione con l'Associazione culturale RED NOISE per il 2° anno, una serie di concerti presso il Chiostro dei Marmi romani di Palazzo dei Musei, proponendo musiche provenienti dal panorama internazionale, accompagnate da live visual set, con l'intento di stimolare un confronto attivo tra la musica contemporanea e le suggestioni provenienti dalle collezioni dei Musei;
- presso il Mauriziano, patrimonio museale recentemente riaperto alla cittadinanza, sarà organizzata la rassegna LE ERBE BUONE, ciclo di incontri sulla riscoperta e sul riutilizzo delle erbe spontanee nelle ricette e nella tradizione popolare, in collaborazione con la Società Coop.va INCIA che metterà a disposizione un proprio esperto in botanica;

Ritenuto di regolare la collaborazione con le suddette Associazioni con appositi disciplinari di cui alle copie sottoscritte e allegate al presente atto quale parte integrante, allegato D1 e D2;

Considerato infine che:

- si rende necessario prevedere una somma di € 2.180,00 complessiva per affidamento di servizi quali noleggio e allestimento di impianto audio e proiezione luci, e per far fronte ad imprevisti al momento non definiti e tuttavia possibili, per i quali si procederà, in considerazione della modica entità, tramite emissione di buoni d'ordine;

Dato atto:

- che la spesa per il pagamento dei diritti d'autore ed editore (SIAE) per quanto attiene film, musiche e testi nonché per il pagamento del contributo INPS-gestione ex ENPALS per l'artista Dalpane è coperta dall'impegno n.2017/375;

Visto il D.L. 6 luglio 2012, n. 95, convertito con L. 135/2012, che all'art. 1 prevede l'obbligo per le pubbliche amministrazioni di provvedere all'approvvigionamento attraverso gli strumenti di acquisto messi a disposizione dal Consip S.p.A.;

Precisato che in corso di indagine per l'affidamento delle forniture/servizi in oggetto, questa Amministrazione è tenuta ad approvvigionarsi attraverso le convenzioni o gli accordi quadro messi a disposizione da Consip e dalle Centrali di committenza regionali di riferimento, ovvero ad esperire proprie autonome procedure nel rispetto della normativa vigente, utilizzando i sistemi telematici di negoziazione sul mercato elettronico, ai sensi dell'art. 26 della Legge. 23/12/1999, n. 488 e successive modificazioni ed integrazioni: art. 3, comma 166 legge n. 350 del 2003 - art. 1 Legge. n. 191 del 2004; - art.1, comma 16-bis Legge. n. 135 del 7/08/2012 "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 06/07/2012 n. 95 recante disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini";

Dato atto che non sono attive convenzioni Consip di cui all'art. 26, comma 1, della legge n. 488/1999 aventi ad oggetto beni e/o servizi comparabili con quelli relativi alla presente procedura di approvvigionamento;

Dato atto che, per l'affidamento del servizio di noleggio e allestimento di impianto audio e luci e per altri servizi imprevisti, si procederà mediante l'utilizzo del Mercato elettronico della pubblica amministrazione ai sensi dell'art. 328 del D.P.R. 207/2010, in conformità a quanto disposto dall'art. 7 del d.l. 52/2012, convertito in legge 94/2012;

Dato atto viceversa che, per l'affidamento dei servizi di cui ai contratti di collaborazione allegati, non si è proceduto mediante l'utilizzo del Mercato elettronico della pubblica amministrazione in considerazione del carattere di unicità delle prestazioni richieste che non trovano corrispondenti nel MEPA;

Visto l'art. 36 comma 2 lettera a) del D.Lgs. 18.4.2016 n. 50 modificato con D.Lgs. 56/2017 "Correttivo al codice dei contratti" per le procedure di affidamento diretto per contratti sotto soglia fino a 40.000,00;

Rilevato che sono stati condotti accertamenti volti ad appurare l'esistenza di rischi da interferenza nell'esecuzione dell'appalto in oggetto e che non sono stati riscontrati i suddetti rischi, pertanto non è necessario provvedere alla redazione del DUVRI in conformità a quanto previsto dall'art. 26, comma 3-bis, del d.lgs. 81/2008; non sussistono conseguentemente costi per la sicurezza;

Dato atto, altresì, che:

- il documento DURC sarà recepito a cura del Responsabile del procedimento ai sensi dell'art. 2 della legge n. 266/2002;
- in conformità all'art.13 del Regolamento comunale per la disciplina dei contratti e l'art. 32 co. 14 del D.Lgs. 50/2016 il contratto verrà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio o utilizzo della piattaforma CONSIP del mercato elettronico;
- in conformità alle disposizioni in materia di tracciabilità finanziaria ex art. 3 L. 136/2010 come modificato con D.L. 187/2010 convertito in legge 217/2010, al presente approvvigionamento sono stati attribuiti i seguenti Codici Identificativi di Gara (C.I.G):
 - per ASSOCIAZIONE RED NOISE – **Z0F1EF3AA7**
 - per INCIA SOC. COOP.VA - **Z961EF3AC3**
 - per GUERRA, DALPANE, DELLA CASA, non dovuto in quanto incarichi di collaborazione ex art. 7, comma 6, del decreto legislativo n. 165/2001;
 - per SERVIZIO NOLEGGIO IMPIANTI E ALLESTIMENTI e per ALTRI SERVIZI IMPREVISTI si attribuirà in sede di emissione del buono d'ordine con l'individuazione dei fornitori ;
- ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. n. 50/2016 il responsabile del procedimento (RUP) è individuato nella persona del dirigente del Servizio Politiche per lo Sviluppo Economico e l'Internaz.ne Dott. Massimo Magnani;

Atteso che sul presente provvedimento si esprime, con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole in ordine alla regolarità e correttezza dell'azione amministrativa come prescritto dall'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000;

Visti:

- gli artt. 107, 183 comma 7 e art. 192 del D.Lgs. 267/2000;
 - gli artt. 56 e 57 dello Statuto comunale;
 - l'art. 32 del vigente Regolamento comunale di contabilità;
 - l'art. 11 del vigente Regolamento comunale sull'ordinamento degli uffici e dei servizi;
 - l'art. 1 co. 173 della L. 266/2005;
 - l'art. 6, comma 7, del D.L. 78/2010, convertito in Legge 122/2010;
 - l'art. 3 della Legge 136/2010 “tracciabilità”
-
- il D.Lgs. n. 81/2008 ed in particolare l'art. 26, comma 6;
 - il D.Lgs. 18.4.20156 n. 50 art. 36 co. 2 lett. a) ;
 - il D.P.R. n. 207/2010 regolamento attuativo del Codice dei contratti, per le parti ancora in vigore
 - l'art. 26 della legge n. 488/1999;
 - la Circolare Segretario generale P.G. 30472 del 30/3/2017 recante “Nuove indicazioni operative in materia di affidamento di lavori, servizi e forniture sotto soglia comunitaria”;

DETERMINA

- 1) di approvare il programma delle iniziative dei Musei Civici per “Restate 2017” , allegato A al presente atto quale parte integrante;

- 2) di approvare la collaborazione con l'Associazione Red Noise per la realizzazione della rassegna musicale “Sound museum”, come da disciplinare regolante gli impegni di ambo le parti, allegato D1 parte integrante del presente atto, per l'importo complessivo di € 6.320,00 - C.I.G. Z0F1EF3AA7;

- 3) di approvare la collaborazione con INCIA Società cooperativa per la realizzazione di 2 conferenze della rassegna “Le erbe buone” presso il Mauriziano, come da disciplinare regolante gli impegni di ambo le parti, allegato D2 parte integrante del presente atto, per l'importo complessivo di € 250,00 - C.I.G. Z961EF3AC3;

- 4) di approvare i seguenti incarichi di collaborazione professionale e occasionale necessari alla realizzazione del programma di cui al punto 1:
 - al Prof. Michele Guerra , c.f. GRRMHL82A19G337B, per la partecipazione alla rassegna “Cinema tra le rovine 20 anni dopo” con una conferenza su *La macchina del tempo: il cinema e la riconfigurazione dell'antico*, il 13 luglio

2017 per un compenso lordo di € 250,00, come da disciplinare **Allegato B1** parte integrante alla presente determinazione dirigenziale; ai sensi dell'art. 7, co. 6 lett. d) del D.Lgs. 165/2001 CIG NON DOVUTO;

- al Sig. Marco Dalpane, c.f. DLPMRC56T28A944B, per esecuzione di musiche di sottofondo durante la proiezione del film muto “Gli ultimi giorni di Pompei” nell'ambito della rassegna “Cinema fra le rovine 20 anni dopo”, il 06 luglio 2017 per un compenso lordo di € 500,00, come da disciplinare **Allegato B2** parte integrante alla presente determinazione dirigenziale; ai sensi dell'art. 7, co. 6 lett. d) del D.Lgs. 165/2001 CIG NON DOVUTO;
 - al dott. Stefano Della Casa, p.iva 07103210014, per una conferenza dal titolo *Viaggio inconsueto nel cinema italiano* nell'ambito della rassegna “Cinema fra le rovine 20 anni dopo”, il 20 luglio 2017 per un compenso iva compresa di € 500,00 come da disciplinare **Allegato B3** parte integrante alla presente determinazione dirigenziale; ai sensi dell'art. 7, co. 6 lett. d) del D.Lgs. 165/2001 CIG NON DOVUTO;
- 5) di dare atto che la spesa per gli adempimenti relativi a diritti SIAE e contributi previdenziali INPS, gestione ex ENPALS per lavoratori dello spettacolo, è già prevista ed impegnata con Determina Dirigenziale n. 10/2017;
- 6) di provvedere all'affidamento delle eventuali forniture di servizi diversi, fra i quali il noleggio e l'allestimento di impianto audio e luci, necessari alla realizzazione del programma , per l'importo complessivo di € 2.180,00 mediante emissione di buoni d'ordine contenenti il CIG;
- 7) di impegnare la spesa complessiva di euro 8.750,00 , alla Missione 05 – Programma 02– Titolo 1, codice del piano dei conti integrato, necessario per la definizione della transazione elementare, ex art. 5 e 6 del D.Lgs 118/2011 – come modificato dal D. Lgs. 126/2014 – **1.03.02.99.999** - del bilancio 2017 – al Capitolo che nel PEG 2017 verrà iscritto in sede corrispondente al Capitolo **21367** del PEG 2016 denominato “Prestazioni di servizio per attività correnti e attuazioni museografiche” con storno di € 2.500,00 dal Cap. 21367/1 “Incarichi prof.li per attività correnti e attuazioni museali” avente la stessa Missione, Programma e Macroaggregato, **di cui € 2.680 al Codice Prodotto PD_9205, € 5.140 al codice Prodotto PD_9208 ed € 930 al codice prodotto PD_9207** – Centro di Costo **0160** - non rilevante ai fini della competenza ambientale;
- 8) di impegnare la spesa complessiva di euro 1.250,00, alla Missione 05 – Programma 02– Titolo 1, codice del piano dei conti integrato, necessario per la definizione della transazione elementare, ex art. 5 e 6 del D.Lgs 118/2011 – come modificato dal D. Lgs. 126/2014 – **1.03.02.11.999** - del bilancio 2017 – al Capitolo che nel PEG 2017 verrà iscritto in sede corrispondente al Capitolo **21367/1** del PEG 2016 denominato “Incarichi prof.li per attività correnti e attuazioni museografiche” - **Codice Prodotto PD_9205** – Centro di Costo **0160** - non rilevante ai fini della competenza ambientale;

9) di dare atto che le ditte sono state preventivamente informate che non sussistono rischi da interferenza e che il costo della sicurezza è pertanto pari a zero;

10) di disporre che il pagamento verrà effettuato a seguito di presentazione di fatture debitamente controllate in ordine alla regolarità formale e fiscale e ottemperando a quanto disposto dalla normativa relativa all'obbligo della fatturazione elettronica e della tracciabilità dei pagamenti;

11) di adempiere agli obblighi di pubblicità di cui agli art. 23 e 37 di cui al D.Lgs. 33/2013 (Decreto trasparenza), all'art. 1 co. 32 della L. 190/2012, all'art. 29 del D.Lgs. 50/2016

12) di disporre l'invio del presente atto al Servizio Finanziario per le procedure di cui all'art. 183, 7° comma del D.Lgs. 267/2000.

IL DIRIGENTE
Dott. MASSIMO MAGNANI

(MS)

Si attesta che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.