



COMUNE DI REGGIO NELL'EMILIA
Servizio Servizi culturali

CONTRATTO DI COLLABORAZIONE

FANDANGO SRL con Sede a Roma in Viale Gorizia n. 19 Cap. 00198, P.IVA 03536841004 e nel nome dell'Organizzatore Generale del Film "Made in Italy" Sig. Ivan Fiorini nato a Rimini il 06 Marzo 1972 e residente a Via Nazario Sauro, 17 Roma (Cap. 00198) - C.F. FRNVNI72C06H294M di seguito per brevità denominata "Fandango"

e

il Comune di Reggio Emilia - Servizio Servizi Culturali - nella persona del Dirigente Arch. Giordano Gasparini, di seguito per brevità denominato "Comune"

approvano

il presente contratto per la collaborazione ai fini della buona riuscita delle riprese cinematografiche del film "Made in Italy" (titolo provvisorio), regia di Luciano Ligabue prodotto da Fandango srl, previste nel territorio del Comune di Reggio Emilia nel periodo compreso dal 24 giugno al 5 luglio 2017 con il seguente programma/secondo il programma allegato:

Sabato 24 giugno 2017

LOCATION: Interno CAFFE' Arti e Mestieri – Via Emilia S. Pietro, 14

INIZIO RIPRESE: ore 13.00 circa.

FINE RIPRESE: ore 24.00 circa.

ESIGENZE DI PRODUZIONE: posizionamento mezzi tecnici (All.A) a partire dalle ore 14.30 circa lungo la Via Emilia San Pietro lato civico 14, a ridosso di esso e su Via dell'Abbadessa (All.A)

Dal 24 giugno al 5 luglio 2017

LOCATION: Piazza Scapinelli -

ESIGENZE DI PRODUZIONE: Allestimento Campo base in Piazza Scapinelli con possibilità di allaccio alle due colonnine estraibili di energia elettrica.

Da lunedì 26 giugno a martedì 5 luglio

LOCATION: interno abitazione privata in Via Emilia San Pietro n. 37:

INIZIO E FINE RIPRESE:

Lunedì 26 Giugno 2017 –	Orario Riprese 18:00 – 06:00
Martedì 27 Giugno 2017 –	Orario Riprese 18:00 – 06:00
Mercoledì 28 Giugno 2017 –	Orario Riprese 18:00 – 06:00
Giovedì 29 Giugno 2017 –	Orario Riprese 18:00 – 06:00
Venerdì 30 Giugno 2017 –	Orario Riprese 18:00 – 06:00
Sabato 1° Luglio 2017 –	Orario Riprese 18:00 – 24:00
Lunedì 3 Luglio 2017 –	Orario Riprese 16:00 – 04:00
Martedì 4 Luglio 2017 –	Orario Riprese 12:00 – 24:00

- Posizionamento mezzi tecnici (All. A) a partire dalle ore 14.30 circa lungo la Via Emilia San Pietro ai 2 lati del civico 37 e/o su Via San Girolamo.
- Allestimento linee di cavi dal gruppo elettrogeno all'appartamento al civico 37
- Posizionamento di 1 o 2 proiettori su Via San Girolamo in prossimità dell'angolo con Via Emilia S. Pietro.

Martedì 27 e mercoledì 28 giugno

LOCATION: esterno P.za San Prospero – Vicolo Broletto – Stradone Vescovado – Piazza Prampolini - Piazza Scapinelli.

INIZIO RIPRESE: ore 18.00 circa del giorno 27 giugno

FINE RIPRESE: ore 07.00 circa del giorno 28 giugno

ESIGENZE DI PRODUZIONE: riprese da effettuare sotto i portici di fronte al civico 1B, all'incrocio con Strada Vescovado da piazza San Prospero verso Vicolo Broletto e da Piazza Prampolini verso Vicolo Broletto;

- Accensione di tutte le lampade dei faretto presenti sotto il portico oltre alle luci presenti su tutta la piazza accese a partire dalle ore 18.00; accensione delle luci esterne ai negozi per tutta la durata delle riprese;
- Posizionamento proiettori, sfruttando le strutture già presenti, sotto i portici sia altezza civico 1 che sotto i portici altezza civico 2.
- Posizionamento di una gru con cestello per nostro proiettore all'angolo con Stradone Vescovado.
- Rimozione dei teli posizionati a copertura delle impalcature presenti sul campanile del Duomo di P.zza S. Prospero e successivo ripristino;
- Posizionamento di proiettori su stativo lungo Stradone Vescovado.
- Rimozione delle auto da Stradone Vescovado.
- Posizionamento di una macchina da presa e di un proiettore su Piazza Prampolini, altezza Vicolo Broletto.
- Piazza S. Prospero e Vicolo Broletto sgombre dalle distese e dalle auto a partire dalle ore 18.00.
- Posizionamento 3 auto di scena ed un'auto della polizia Polizia Stradale ; un'auto di scena farà azione: partirà da Stradone Vescovado, attraverserà la piazza per parcheggiare all'altezza del civico 1 A.
- Posizionamento di un camion generatore su Via del Torrazzo – Angolo Via Toschi
- Posizionamento mezzi tecnici su Via Vittorio Veneto altezza civico 6
- Utilizzo delle colonnine elettriche presenti in prossimità della piazza.
- Disponibilità di un tecnico comunale in affiancamento durante le riprese per eventuali interventi concernenti l'illuminazione pubblica.

- Assistenza della Polizia municipale per scene con Camera car e Piattina lungo le vie periferiche della città, da concordare insieme al Comandante di Polizia Municipale;
- Autorizzazione alle riprese in camera car lungo le vie periferiche della città di Reggio nell'Emilia.
- Si richiede pulizia di P.zza San Prospero nelle ore subito precedenti l'inizio delle riprese e subito dopo la fine lavorazione, per eliminare i residui di vetro e detriti provocati dalla rottura dei vetri della macchina di scena, così come da sceneggiatura.

ULTERIORI ESIGENZE TECNICHE per tutto il periodo delle riprese dal 24 giugno al 5 luglio:

- Ausilio della Polizia Municipale per il posizionamento dei mezzi e per il transito in centro storico al fine di snellire l'eventuale chiusura ad intermittenza o totale al traffico; nonché per le procedure e adempimenti necessari secondo una pianificazione concordata;
- Assistenza della Polizia Municipale durante lo svolgersi delle scene;
- Permessi di accesso alle zone a traffico limitato per tutti i mezzi di produzione con autorizzazione alla percorrenza di corsie preferenziali, zone pedonali, verde pubblico solo ed esclusivamente per lo stretto tempo necessario allo svolgimento delle attività (preparazione dei set, riprese e ripristino), nonché per agevolare il trasporto degli attori dalle loro abitazioni in centro storico al set ed alle prove.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1

Il Comune collabora con Fandango per assicurare un supporto tecnico ai fini della buona riuscita delle riprese cinematografiche del film "Made in Italy" (titolo provvisorio), regia di Luciano Ligabue, previste nel territorio del Comune di Reggio Emilia dal 24 giugno al 5 luglio 2017, secondo il programma indicato in premessa/allegato, valutato che la produzione è di rilievo artistico e di interesse pubblico e rappresenta un'opportunità di promozione culturale, della città e del suo territorio.

Art. 2

Fandango si impegna ad assumere la titolarità e la responsabilità della produzione, nello specifico:

- provvedere alla produzione artistica e tecnica assumendo i relativi oneri nel rispetto della normativa vigente;
- assicurare gli adempimenti relativi al pubblico spettacolo e sicurezza dello stesso, alla normativa diritto d'autore Siae/Enpals;
- garantire il rispetto delle norme generali di sicurezza D.lgs. 81/2008;
- concordare con il Comune un piano di attività rispettando le ordinanze e gli atti comunali che si rendono necessari, nonché i regolamenti comunali in particolare il vigente regolamento contro l'inquinamento acustico;

- provvedere al ripristino dello stato di fatto dei luoghi/spazi pubblici ove si terranno le riprese;
- collaborare con il Comune nella attuazione di un piano di comunicazione e informazione al pubblico condiviso nel periodo delle riprese.

Art. 3

Il Comune collabora alla realizzazione del film in oggetto assumendo i seguenti oneri finanziari e organizzativi:

- autorizzazione all'occupazione suolo pubblico a titolo gratuito;
- accesso gratuito con mezzi di produzione nelle aree a traffico limitato;
- autorizzazione gratuita alla sosta dei mezzi di produzione nelle zone riservate alle riprese;
- collaborazione a titolo gratuito di dipendenti del Corpo di Polizia Municipale per assistenza manovre dei mezzi di produzione;
- possibile utilizzo gratuito delle torrette di energia elettrica presenti sui luoghi di ripresa e messa a disposizione dei dispositivi per comando abbassamento pilomat e manovella per torretta elettrica;
- segnaletica stradale e transenne e relativo posizionamento a titolo gratuito;
- redazione gratuita di eventuali ordinanze e atti che si rendessero necessarie;
- collaborazione con Fandango srl nella attuazione di un piano di comunicazione e informazione al pubblico per rendere nota alla cittadinanza la presenza della troupe sul territorio chiedendo la compartecipazione nella soluzione di eventuali disagi arrecati;

4. Fandango solleva il Comune da ogni responsabilità verso terzi per fatti, atti o omissioni derivanti dall'iniziativa suddetta per quanto non rientrante nel precedente punto 3. La società accetta che l'Amministrazione Comunale si riservi, a suo insindacabile giudizio, di revocare la collaborazione e di procedere a richiesta risarcitoria a tutela dell'immagine del Comune nel caso in cui l'iniziativa o il soggetto che la pone in essere dessero origine a fatti riprovevoli.

Reggio Emilia, li _____

Per FANDANGO SRL

Per IL COMUNE

Il Legale Rappresentante (Ivan Fiorini)

Il Dirigente (Arch.Giordano Gasparini)
