



COMUNE DI  
REGGIO NELL'EMILIA

# Verbale di Seduta

## DEL CONSIGLIO COMUNALE DI REGGIO EMILIA

|         |            |
|---------|------------|
| I.D. n. | 108        |
| in data | 10/07/2017 |

L'anno **duemiladiciassette** addì **10 - dieci -** del mese di **luglio** alle ore **16:11** nella sala consiliare, ritualmente convocato, si è riunito il Consiglio Comunale.

Alla **Votazione** del seguente oggetto:

### APPROVAZIONE DELLE MODIFICHE ALLO STATUTO DELLA FONDAZIONE NAZIONALE DELLA DANZA

|                       | F  | C  | A  |                       | F  | C | A               |
|-----------------------|----|----|----|-----------------------|----|---|-----------------|
| VECCHI Luca           | Si |    |    | SACCARDI Pierluigi    | Si |   |                 |
| AGUZZOLI Claudia Dana |    |    |    | SCARPINO Salvatore    | Si |   |                 |
| BASSI Claudio         |    |    | Si | SORAGNI Paola         |    |   | Si              |
| BELLENTANI Cesare     |    |    | Si | VACCARI Norberto      |    |   | Si              |
| BERTUCCI Gianni       |    |    | Si | VERGALLI Christian    | Si |   |                 |
| CACCAVO Nicolas       |    |    | Si | TERZI Matteo          | Si |   |                 |
| CAMPIOLI Giorgio      | Si |    |    | VINCI Gianluca        |    |   |                 |
| CANTAMESSI Ivan       |    |    |    |                       |    |   |                 |
| CANTERGIANI Gianluca  | Si |    |    |                       |    |   |                 |
| CAPELLI Andrea        | Si |    |    |                       |    |   |                 |
| CASELLI Emanuela      | Si |    |    |                       |    |   |                 |
| CIGARINI Angelo       | Si |    |    |                       |    |   |                 |
| DAVOLI Emilia         | Si |    |    |                       |    |   |                 |
| DE FRANCO Lanfranco   | Si |    |    |                       |    |   |                 |
| DE LUCIA Dario        | Si |    |    |                       |    |   |                 |
| FRANCESCHINI Federica | Si |    |    | ----- Assessori ----- |    |   | <b>Presenti</b> |
| GUATTERI Alessandra   |    | Si |    | SASSI Matteo          |    |   | No              |
| INCERTI Silvia        |    |    |    | CURIONI Raffaella     |    |   | No              |
| LUSENTI Lucia         |    |    |    | FORACCHIA Serena      |    |   | No              |
| MANGHI Maura          | Si |    |    | MARAMOTTI Natalia     |    |   | No              |
| MONTANARI Federico    | Si |    |    | MARCHI Daniele        |    |   | No              |
| MORELLI Mariachiara   | Si |    |    | MONTANARI Valeria     |    |   | No              |
| PAGLIANI Giuseppe     |    |    | Si | PRATISSOLI Alex       |    |   | No              |
| PAVARINI Roberta      |    |    |    | TUTINO Mirko          |    |   | No              |
| RIVETTI Teresa        | Si |    |    |                       |    |   |                 |
| RUBERTELLI Cinzia     |    |    | Si |                       |    |   |                 |

Consiglieri **Presenti:** 27  
**Favorevoli:** 18  
**Contrari:** 0  
**Astenuti:** 9

Assessori presenti: 0

Presiede: **CASELLI Emanuela**

Segretario Generale: **CARBONARA Dr. Roberto Maria**

**IL CONSIGLIO COMUNALE**

Premesso che:

- il Comune di Reggio Emilia con propria delibera consiliare n. 6458/579 del 9/3/1990 ha approvato la costituzione di un'associazione riconosciuta denominata "Centro Regionale della Danza" approvandone contestualmente lo Statuto;
- con propria delibera di assemblea straordinaria del 27.4.2001 l'Associazione adottò il nuovo testo statutario che prevedeva, tra l'altro, la nuova denominazione di "Centro della Danza";
- a distanza di dieci anni dalla costituzione dell'Associazione si è ritenuto opportuno rivedere la forma giuridica, prevedendone la trasformazione in Fondazione di partecipazione e con delibera di Consiglio Comunale n. 5923/40 del 22/3/2002 il Comune di Reggio Emilia ha approvato la trasformazione in Fondazione e il relativo statuto;
- con atto del notaio Grasselli del 29/4/2011 n. Rep. 85664/18821 il Consiglio Generale della Fondazione Nazionale della Danza ha provveduto a modificare lo statuto e ad adottare un nuovo testo statutario che è attualmente in vigore;

Premesso inoltre che:

- soci fondatori sono Comune di Reggio Emilia e Regione Emilia Romagna entrambi rappresentati nel Consiglio di Amministrazione con due rappresentanti ciascuno;
- la Fondazione non ha fini di lucro e ha come scopo quello di promuovere e realizzare iniziative culturali di rilevante interesse generale tese a favorire la valorizzazione, la diffusione, la promozione e la divulgazione della danza, nonché ogni altra espressione culturale da essa derivante o ad essa affine e complementare, operando secondo criteri di imprenditorialità ed efficienza, nel rispetto dei vincoli di bilancio;

Dato atto che si rende necessario apportare alcune modifiche/integrazioni al testo dello Statuto attualmente in vigore con l'obiettivo di semplificare e sveltire le procedure amministrative, integrare e puntualizzare le competenze degli organi sociali.

Atteso che le principali modifiche statutarie sono di seguito riportate:

**Articoli 6 “Soci Fondatori” e 10 “Consiglio Generale”:** si stabilisce che sia il Consiglio Generale a definire il contributo che i soci sono tenuti a versare annualmente per la copertura del fabbisogno d'esercizio su proposta del Consiglio di Amministrazione. E' ammessa la possibilità che le adunanze dell'Assemblea si tengano per teleconferenza o videoconferenza, a condizione che tutti i partecipanti possano essere identificati e sia loro consentito seguire la discussione ed intervenire in tempo reale alla trattazione degli argomenti affrontati.

**Art.11 “Presidente”:** sono integrati e specificati i compiti del Presidente in relazione alla figura del Direttore Generale e del Direttore Artistico. Si precisa che il Presidente può nominare eventuali procuratori determinandone le attribuzioni.

**Art.12 “Consiglio di Amministrazione”:** si integrano le competenze del consiglio di amministrazione in merito alle modalità di conferimento dell'incarico e revoca del Direttore Generale e del Direttore Artistico, scelti nel rispetto dei principi di trasparenza e pubblicità, determinandone durata e compenso. Si prevede che il Consiglio di Amministrazione sia regolarmente costituito con la presenza, mediante collegamenti con mezzi di telecomunicazione, della metà più uno dei suoi componenti con la possibilità di ammettere su invito soggetti estranei al Consiglio stesso.

**Art.14 “Direttore Generale” :** si introduce un nuovo articolo che definisce la figura e i compiti del Direttore Generale. Il Direttore Generale è incaricato dal Consiglio di Amministrazione a seguito di selezione pubblica, nella prima seduta successiva alla sua elezione. Il contratto ha durata fino ad un massimo di quattro anni ed è rinnovabile. Il Direttore Generale è individuato tra persone dotate di specifica e comprovata esperienza nel settore dell'organizzazione culturale e della gestione di enti simili. I compiti del Direttore elencati dalla lettera a) alla lettera n) dello Statuto sono di natura gestionale ed organizzativa.

**Art.20 “Disposizione transitoria”:** sono state eliminate le norme transitorie (punti I e II ) del precedente statuto, in quanto superate, e aggiunta la norma transitoria in merito alla durata del rapporto di lavoro dell'attuale Direttore generale.

Preso atto che la seduta del Consiglio generale per l'approvazione del testo dello statuto è stata convocata per il giorno 18 luglio 2017;

Tutto ciò premesso si ritiene di approvare lo schema di statuto della Fondazione della Danza nel testo allegato ( Allegato A) quale parte integrante alla presente deliberazione, in cui sono evidenziate le modifiche apportate rispetto al testo precedente;

Visto l'art. 42 del D.Lgs. 267/2000;

Visto il parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica del presente provvedimento espresso ai sensi dell'art. 49 del D.P.R. 267/2000 dal Dirigente del servizio Pianificazione Programmazione e controllo;

Dato atto che la presente deliberazione non comporta oneri finanziari a carico dell'Ente, pertanto non necessita del parere di regolarità contabile;

Visto l'esito della votazione effettuata con procedimento elettronico indicato nell'allegato prospetto.

### **DELIBERA**

- di approvare lo schema di statuto della Fondazione Nazionale della Danza con le modifiche illustrate in premessa, allegato ( Allegato A) quale parte integrante alla presente deliberazione;
- di dare mandato al rappresentante dell'Amministrazione comunale nella seduta del Consiglio di gestione della Fondazione Nazionale della Danza di approvare lo statuto nel testo allegato quale parte integrante alla presente deliberazione ( Allegato A) dando altresì mandato di apportare le modifiche ad esso, qualora necessarie, fermo restando la sostanza del provvedimento.

Infine **il Consiglio**, in quanto sussistono particolari motivi d'urgenza, di procedere tempestivamente alla definizione delle modifiche riportate in premessa, ai sensi dell'art. 134, comma 4°, del Dlgs. 267/2000, **dichiara immediatamente eseguibile la suesposta deliberazione**, come da votazione effettuata con procedimento elettronico indicato nell'allegato prospetto.

Letto, approvato e sottoscritto.

**IL PRESIDENTE**  
**CASELLI Emanuela**

**IL CONSIGLIERE ANZIANO**  
**CAPELLI Andrea**

**IL SEGRETARIO GENERALE**  
**CARBONARA Dr. Roberto Maria**