

Proponente: 72.A
Proposta: 2017/1068

del 27/07/2017



**COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA**

R.U.A.D. 1052

del 28/07/2017

OFFICINA EDUCATIVA

Dirigente: FABBI Dr.ssa Annamaria

PROVVEDIMENTO DIRIGENZIALE

OGGETTO: INDIVIDUAZIONE DI SPAZI URBANI DA DEDICARE AD INTERVENTI LIBERI DI STREET ART ED APPROVAZIONE DEL DISCIPLINARE.

OGGETTO: INDIVIDUAZIONE DI SPAZI URBANI DA DEDICARE AD INTERVENTI LIBERI DI STREET ART ED APPROVAZIONE DEL DISCIPLINARE.

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 54 dell' 11/04/2017, dichiarata immediatamente eseguibile, sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2017-2019 e i relativi allegati;
- che con deliberazione di Giunta Comunale n. 87 dell' 08/06/2017 , ex art. 169 del T.U. n. 267/2000 dichiarata immediatamente eseguibile è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione dell'esercizio 2017;
- con provvedimento PG n. 21359 del 19.05.2015, il Sindaco ha attribuito alla Dott.ssa Annamaria Fabbi le funzioni di Dirigente del Servizio Officina Educativa, a far data dal 1° Giugno 2015 e sino alla scadenza del mandato del Sindaco stesso, salvo revoca anticipata.

Premesso inoltre che:

- con delibera di Giunta Comunale n. 111 del 14/07/2017 è stato individuato nel Servizio Officina Educativa - U.O.C. Partecipazione Giovanile e Benessere - il punto di riferimento e di coordinamento per quanto riguarda i rapporti ed i pareri espressi dai servizi comunali coinvolti di volta in volta (ad esempio Servizio Reti e Infrastrutture, Servizio Ingegneria-Edifici, Servizio Gestione del Patrimonio Immobiliare, Servizio Polizia Municipale ecc.) in relazione alle richieste di realizzazione di opere murarie di street art; detti rapporti e pareri devono inoltre essere resi al Servizio Officina Educativa, da parte dei servizi interessati, entro 15 giorni dalla data di richiesta del parere;
- nella suddetta delibera è stata inoltre estesa la possibilità di utilizzo di ulteriori spazi urbani rispetto a quelli già individuati dal provvedimento R.U.A.D. 716 del 16/05/14 - in particolare di sottopassi relativi a piste ciclopedonali, terrapieni sottoponte e luoghi assimilabili, quindi senza traffico di autoveicoli, da valorizzare attraverso interventi di street art;

- diverse sono le richieste avanzate all'Amministrazione comunale da varie realtà locali – soggetti organizzati e non – per l'utilizzo di ulteriori spazi urbani marginali, nello specifico muri di sottopassi, rispetto a quelli già individuati dal provvedimento R.U.A.D. 716 del 16/05/14 tutti già ampiamente affrescati - da valorizzare attraverso interventi di street art.

Preso atto che:

- il laboratorio di street art tuttora attivo presso gli edifici delle ex Officine Meccaniche Reggiane esula dalle competenze del Servizio Officina Educativa in quanto tutto il progetto relativo alle Ex Reggiane è gestito dall'Area Competitività e Innovazione Sociale e da STU Reggiane spa, società partecipata del Comune di Reggio Emilia che si occupa della riqualificazione dell'area;

Tutto ciò premesso si ritiene pertanto opportuno:

- autorizzare la possibilità di utilizzo di ulteriori spazi urbani rispetto a quelli già individuati dal provvedimento R.U.A.D. 716 del 16/05/14 - in particolare di sottopassi relativi a piste ciclopedonali, terrapieni sottoponte e luoghi assimilabili, quindi senza traffico di autoveicoli, da valorizzare attraverso interventi di street art, come di seguito indicati:
 - Sottopasso sp114 Due Maesta' , incrocio via Osvaldo Piacentini e via Martiri di Cervarolo (2 sottopassi);
 - Sottopasso viale Osvaldo Piacentini, incrocio con strada via Rosa Luxemburg (strada per Canali);
 - Terrapieno sottoponte Viale Piero Fornaciari (ciclabile parco del Crostolo);
 - Sottopasso tangenziale, pista ciclabile Reggio Emilia – Gavassa;
 - Sottopasso passeggiata Ivo Guidetti (Roncocesi);
 - Sottopasso di via Gattalupa Sud, incrocio con sp 114;
 - Sottopasso pedonale di Via Cisalpina;
- autorizzare nel contempo l'utilizzo di eventuali ulteriori sottopassi con analoghe caratteristiche e di luoghi ad essi assimilabili;
- approvare: 1) lo schema di disciplinare allegato al presente atto quale sua parte integrante (Allegato A) per la realizzazione degli interventi di street art, nel quale

vengono individuate le modalità e i limiti per l'utilizzo degli spazi murari messi a disposizione dall'Amministrazione Comunale, 2) il modello di autorizzazione alla realizzazione del murales (Allegato B).

Visti:

- lo Statuto Comunale (artt. 56 e 57);
- il D.Lgs. 267/2000;
- il Regolamento sull'Ordinamento generale degli Uffici e dei Servizi;
- il Regolamento comunale per il rilascio delle concessioni e occupazione spazi ed aree pubbliche (art. 23);
- il regolamento per le procedure di gestione del patrimonio pubblico;
- il regolamento di Polizia Municipale (in particolare artt. 5-6-10-18-22)

DETERMINA

1. di autorizzare la possibilità di utilizzo di ulteriori spazi urbani rispetto a quelli già individuati dal provvedimento R.U.A.D. 716 del 16/05/14 - in particolare di sottopassi relativi a piste ciclopedonali, terrapieni sottoponte e luoghi assimilabili, quindi senza traffico di autoveicoli, da valorizzare attraverso interventi di street art, come di seguito indicati:

- Sottopasso sp114 Due Maesta' , incrocio via Osvaldo Piacentini e via Martiri di Cervarolo (2 sottopassi);
- Sottopasso viale Osvaldo Piacentini, incrocio con strada via Rosa Luxemburg (strada per Canali);
- Terrapieno sottoponte Viale Piero Fornaciari (ciclabile parco del Crostolo);
- Sottopasso tangenziale, pista ciclabile Reggio Emilia – Gavassa;
- Sottopasso passeggiata Ivo Guidetti (Roncocesi);
- Sottopasso di via Gattalupa Sud, incrocio con sp 114;
- Sottopasso pedonale di Via Cisalpina;

2. autorizzare nel contempo l'utilizzo di eventuali ulteriori sottopassi con analoghe caratteristiche e di luoghi ad essi assimilabili;

3. approvare: 1) lo schema di disciplinare allegato al presente atto quale sua parte integrante (Allegato A) per la realizzazione degli interventi di street art, nel quale vengono individuate le modalità e i limiti per l'utilizzo degli spazi murari messi a disposizione dall'Amministrazione Comunale, 2) il modello di autorizzazione alla realizzazione del murales (Allegato B);
4. di attestare che non sussistono situazioni di conflitto di interesse in capo al dirigente firmatario.

Per LA DIRIGENTE DEL SERVIZIO
OFFICINA EDUCATIVA
Dott.ssa Annamaria Fabbi