

## **DISCIPLINARE PER LA REALIZZAZIONE INTERVENTI DI STREET ART**

### **ART. 1. OGGETTO**

Il presente disciplinare individua modalità e limiti per l'utilizzo degli spazi murari messi a disposizione dall'Amministrazione Comunale di Reggio Emilia per interventi di Street Art così come individuati dal Provvedimento Dirigenziale PG 12664/2014, dalla delibera di Giunta n. 111 del 14/07/2017 e dal Provvedimento Dirigenziale R.U.A.D.....del.....

Sono oggetto del presente disciplinare le opere grafiche di tipo pittorico denominate "murales" (con esclusione pertanto di incisioni, graffiature e sabbiature) eseguite su muri, recinzioni fisse o mobili, sottopassi ciclopedonali, terrapieni, sottoponte e luoghi assimilabili, o su qualsiasi altro spazio visibile messo a disposizione dall'Amministrazione comunale attraverso apposita autorizzazione scritta, rilasciata dal Servizio Officina Educativa, dopo aver sentito i pareri espressi dai servizi comunali eventualmente coinvolti (ad esempio Servizio Reti e Infrastrutture, Servizio Gestione del Patrimonio Immobiliare, Servizio Polizia Municipale ecc.).

Il Comune di Reggio Emilia non è titolato ad autorizzare l'utilizzo di muri, od ogni altro supporto, che non siano di proprietà del Comune stesso o siano soggetti a vincolo della Sovrintendenza per la tutela del patrimonio storico - artistico, ambientale ed architettonico. Sono inoltre esclusi dalla concessione d'uso: a) le zone e gli edifici entro il perimetro della zona A, come definita dal DM 1444/68, centro storico, così come individuato dagli strumenti urbanistici b) gli edifici comunali di edilizia residenziale sociale, con l'eccezione dei volumi fuori terra destinati all'accesso ad autorimesse e costituenti autonomi corpi di fabbrica, utilizzabili previa autorizzazione dell'Autogestione e dell'Ente gestore; c) le superfici in stucco, pietra naturale, in mattoni faccia a vista; d) le superfici significativamente ricoperti da vegetazione anche spontanea; e) le superfici che hanno ricevuto, ab origine o negli ultimi 20 anni, speciali trattamenti per la difesa del calcestruzzo a vista o del materiale sulla cui superficie si vorrebbe operare. Ogni altro intervento, su superfici non autorizzate ed escluso dalle presenti prescrizioni, rimane soggetto alle sanzioni previste dai vigenti regolamenti e normative.

### **ART. 2. AUTORIZZAZIONE**

L'autorizzazione di cui sopra conterrà la validità temporale necessaria alla realizzazione dell'opera, ed il limite temporale di manutenzione. L'autorizzazione non potrà essere ceduta ad altri soggetti.

Al fine di non incorrere in sanzioni o spiacevoli equivoci il titolare dovrà essere in grado, durante l'intervento, di esibire il documento alle autorità di vigilanza.

### **ART. 3. MODALITA'**

Gli spazi concessi, in qualunque caso, non potranno essere oggetto di disegni, scritte o immagini offensive o contrarie alla morale pubblica e al costume. Inoltre gli interventi proposti non potranno contenere riferimenti razzisti e xenofobi, messaggi pubblicitari impliciti o espliciti, veicolare messaggi di incitazione alla violenza, fare propaganda politica o religiosa.

### **ART. 4. MODALITA' D'ESECUZIONE**

Gli interventi di Street Art dovranno avvenire nel rispetto del vigente regolamento di Polizia Locale, inoltre:

- avverranno a titolo volontario gratuito esonerando l'amministrazione comunale da ogni responsabilità civile e penale per l'attività svolta;
- dovranno avvenire a conoscenza e nel rispetto delle vigenti normative in materia di sicurezza;
- nessuna pretesa o rivalsa potrà essere richiesta all'amministrazione comunale per l'attività svolta ed essa in qualsiasi momento potrà intervenire sospendendo l'intervento senza nulla dovere;
- l'amministrazione potrà revocare gli spazi concessi in qualsiasi momento e suo insindacabile giudizio;
- i luoghi individuati potranno essere in futuro integrati o modificati tramite ulteriori provvedimenti autorizzativi.

Il posizionamento delle opere dovrà inoltre avvenire nel rispetto di quanto stabilito dall'art. 23 del CdS.

Gli esecutori dell'intervento dovranno operare in modo da non provocare danni di alcun tipo a persone o cose pubbliche o private, né costituire ostacolo, fastidio alla quiete pubblica o pericolo alla circolazione pedonale e veicolare. Eventuali situazioni di pericolo e/o disturbo dovranno essere tempestivamente segnalate ai referenti dell'amministrazione comunale.

I soggetti autorizzati, si impegnano a mantenere puliti i marciapiedi e gli spazi concessi dall'eventuale dispersione di vernice e scarti derivanti dalla lavorazione.

### **ART. 5. DURATA E MANUTENZIONE**

Le opere pittoriche realizzate rimangono di norma per sei mesi sugli spazi concessi; durante tale periodo i responsabili dell'intervento divengono gestori della superficie concessa occupandosi degli eventuali ritocchi. Il Comune di Reggio Emilia si riserva la facoltà di rimuovere o "cancellare" l'opera, o coprirla parzialmente senza bisogno di chiedere autorizzazioni agli autori, nel caso sia necessario realizzare opere di pubblica utilità o nel caso non siano rispettate le modalità di cui agli artt. 3 e 4.

### **ART. 6. RESPONSABILITA'**

L'amministrazione comunale è esonerata da ogni responsabilità civile e penale per l'attività svolta.

I titolari dell'autorizzazione dichiarano di conoscere e di rispettare le norme in materia di sicurezza e prevenzione correlate alla loro prestazione, impegnandosi anche al rispetto di eventuali ulteriori indicazioni dell'amministrazione comunale.

#### **ART. 7. DIRITTI**

Saranno ammesse solo opere originali, non coperte da diritto d'autore e nulla potrà essere preteso per la loro realizzazione. Le opere potranno essere firmate e datate dall'autore.

Rimane diritto dell'amministrazione avvalersi per uso non commerciali delle immagini pittoriche prodotte (fotografie, video, ecc.).

L'amministrazione comunale si riserva la facoltà di sospendere l'intervento e/o revocare l'autorizzazione a suo insindacabile giudizio senza nulla dovere.

Qualora risulti necessario a seguito di violazione delle condizioni del presente disciplinare l'amministrazione comunale si riserva inoltre il diritto di richiedere la ricopertura dei disegni operati.

#### **ART. 8. PRIVACY**

I dati forniti sono raccolti e trattati ai fini del procedimento di cui trattasi ed utilizzati, secondo le disposizioni di legge, dal personale dell'amministrazione comunale.