

Proponente: 91.A
Proposta: 2017/1155

del 10/08/2017



**COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA**

R.U.D. 921

del 05/09/2017

SERVIZI CULTURALI

Dirigente: GASPARINI Arch. Giordano

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

**OGGETTO: AFFIDAMENTO SERVIZIO GESTIONE ADEMPIMENTI DIRITTI SIAE
EX EMPALS - 2° SEMESTRE 2017**

Premesso:

- che con deliberazione di Consiglio Comunale n.54 del 11/04/2017 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2017 -2019 e il D.U.P. [Documento Unico di Programmazione];
- che con deliberazione di Giunta Comunale del 08/06/2017, n. 87, è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione dell'esercizio 2017, nel quale sono stati fissati i requisiti ex art. 169 del D.Lgs. 267/00;
- che con Delibera di Giunta Comunale n. 2017/130 del 27/07/2017, dichiarata immediatamente esecutiva è stata approvata la prima variazione al Piano Esecutivo di Gestione 2017, conseguente alla Variazione di Bilancio 2017/2019 e verifica della salvaguardia degli equilibri di bilancio.

Inoltre:

il P.E.G. Servizio Servizi Culturali – C.d.R._91 comprende il prodotto PD_290M Gestione Diritti S.I.A.E. ed E.N.P.A.L.S. consistente nella gestione degli adempimenti relativi ai diritti d'autore S.I.A.E. e contributi previdenziali INPS – gestione ex E.N.P.A.L.S. ed I.N.P.S. relativi alle iniziative spettacolistiche promosse dai diversi Servizi del Comune di Reggio Emilia.

Ricordato che:

- diversi Servizi Comunali, nell'ambito delle competenze loro affidate, organizzano nel corso dell'anno attività di spettacolo di vario tipo (in campo teatrale, musicale, concertistico, cinematografico ecc...), nonché iniziative culturali e/o di aggregazione che comportano conferimenti di incarichi a prestatori di lavoro artistico o agenzie specializzate nell'organizzazione di eventi di questo tipo;

- per i prestatori di lavoro artistico (musicisti, cantanti, attori, ecc.) anche gli Enti Pubblici soggiacciono all'obbligo di provvedere a tutti gli aspetti inerenti le contribuzioni INPS – gestione ex E.N.P.A.L.S. (Ente Nazionale di Previdenza e Assistenza per i Lavoratori dello Spettacolo ora gestito dall'I.N.P.S.) e I.N.P.S. (quota per la malattia), nonché a tutte le procedure amministrative relative all'avviamento al lavoro all'Ufficio Speciale di Collocamento lavoratori dello Spettacolo presso il Centro per l'Impiego tramite il sistema informatizzato SARE;

- gli obblighi di cui sopra hanno valenza anche per gli artisti di nazionalità estera, con regole e procedure che si differenziano, a seconda che il prestatore risieda in uno stato aderente alla C.E. o extracomunitario;

- per l'attività spettacolistica, in via principale, ma anche per altre attività in generale, vige l'obbligo di provvedere agli aspetti dei relativi versamenti dei diritti d'autore S.I.A.E. sulle opere dell'ingegno (musica, testi letterari, proiezioni ecc.);

Osservato:

pertanto, per la complessità degli adempimenti prescritti dalla legge, per l' elevata responsabilità oggettiva e le implicazioni giuridiche conseguenti, per la varietà delle posizioni giuridiche rivestite dai singoli artisti coinvolti nelle iniziative spettacolistiche in questione, per il continuo avvicinarsi di modifiche legislative e/o regolamentari nelle varie procedure di natura previdenziale, assistenziale, fiscale, che richiedono continui aggiornamenti, si rende indispensabile avvalersi, per evidenti comprovate ragioni di economicità di gestione complessiva, del servizio offerto da una società esterna, esperta e competente in materia.

Acclarato

che, dopo aver esperito le opportune ricerche, presso il Servizio Servizi Culturali e presso il Comune di Reggio Emilia nel suo complesso, non esistono sufficienti risorse umane interne per svolgere tali mansioni, caratterizzate, tra l'altro, da peculiari caratteristiche tecnico/amministrative;

Richiamata

La determina RUD 2017/159, di affidamento del servizio in oggetto per il primo semestre 2017 alla società Reggio Iniziative Culturali srl per le motivazioni meglio dettagliate nell'atto stesso.

Ritenuto

che si rende necessario attivare la procedura necessaria per l'affidamento del servizio in questione per il secondo semestre 2017, onde evitare interruzioni di iniziative pubbliche di spettacolo promosse dai diversi Servizi di questa Amministrazione;

Precisato:

- che il D. L. 6 luglio 2012, n. 95, convertito con L. 135/2012 e smi, all'art. 1 prevede l'obbligo per le pubbliche amministrazioni di provvedere all'approvvigionamento attraverso gli strumenti di acquisto messi a disposizione dal Consip S.p.A.;
- che questa Amministrazione Comunale è tenuta ad approvvigionarsi attraverso le convenzioni o gli accordi quadro messi a disposizione da Consip e dalle Centrali di committenza regionali di riferimento, ovvero ad esperire proprie autonome procedure nel rispetto della normativa vigente, utilizzando i sistemi telematici di negoziazione sul mercato elettronico, ai sensi dell'art. 26 della Legge. 23/12/1999, n. 488 e successive modificazioni ed integrazioni: art. 3, comma 166 legge n. 350 del 2003 - art. 1 Legge. n. 191 del 2004; - art.1, comma 16-bis Legge. n. 135 del 7/08/2012 "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 06/07/2012 n. 95 recante disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini", il D.lgs. n. 50/2016 ed il "correttivo" D.lgs. 56/2017.
- che non sono attive convenzioni Consip che si possano definire comparabili con i servizi relativi alla presente procedura di affidamento;

Visto l'art. 36 co. 2 lett. a) del D.Lgs. 18.4.2016 n. 50 e smi , che consente, per importi inferiori ad € 40.000,00, l'affidamento diretto di servizi, adeguatamente motivato;

Ritenuto, dopo approfondite ricerche sulle piattaforme elettroniche MEPA ed INTERCENTER di non poter procedere mediante avvio di RDO per la comparazione di più ditte in quanto il servizio non risulta presente nelle categorie ivi contemplate, ma esistono accreditate società di servizi (Eventi 2010) che esplicano pratiche SIAE ma non includono i numerosi altri adempimenti amministrativi che sono necessari per la buona organizzazione di un evento pubblico ;

Ritenuto che, a seguito di informale ricerca di mercato, la sola azienda in grado di prestare il servizio richiesto è risultata la società Reggio Iniziative Culturali s.r.l.;

Rilevato, per le motivazioni espresse, di affidare avviare la procedura di trattativa diretta sul portale MEPA Consip, direttamente, ai sensi dell'art. 36 co. 2 lett. a), D. Lgs. 50/2016, per l'erogazione del servizio di gestione degli adempimenti SIAE ed ex ENPALS per le attività pubbliche di spettacolo secondo semestre 2017, alla società **Reggio Iniziative Culturali s.r.l. richiedendo un ribasso sull'importo definito a base di gara pari ad un importo di € 10.500 (Iva esclusa)** che si ritiene congruo e in linea con i parametri di mercato per prestazioni analoghe.

La Società Reggio Iniziative Culturali srl ha presentato apposita offerta pari ad un ribasso in percentuale di 0,85 per un totale imponibile di €. 10.412,00

Dato atto che in conformità all'art.13 del Regolamento comunale per la disciplina dei contratti e l'art. 32 co. 14 del D. Lgs. 50/2016, il contratto verrà stipulato in forma di scrittura privata non autenticata da registrarsi in caso d'uso a spese del contraente;

Atteso che sul presente provvedimento si esprime, con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole in ordine alla regolarità e correttezza dell'azione amministrativa come prescritto dall'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000;

Visti:

il D. Lgs n. 267 del 18.08.2000;

il D.P.R. n.207/2010 Regolamento di attuazione del Codice dei Contratti;

il Regolamento sull'ordinamento generale degli uffici e dei servizi del Comune di Reggio Emilia;

il Regolamento di Contabilità del Comune di Reggio Emilia;

il Regolamento dei Contratti del Comune di Reggio Emilia;

il D. Lgs. n. 50/2016 e smi;

D E T E R M I N A

- per le ragioni e le considerazioni esplicitate in narrativa e che qui si ritengono integralmente riportate, di:

- **di affidare** alla società **Reggio Iniziative Culturali s.r.l.**, l'affidamento del servizio di gestione degli adempimenti SIAE ed ENPALS per le attività pubbliche di spettacolo – 2° semestre 2017, promosse dai diversi Servizi del Comune di Reggio Emilia, per un importo complessivo di **€ 12.700,00 (Iva compresa)**, da impegnare:

- **per l'importo di €. 12.500,00** alla Missione/Programma 05.02, Titolo 1, codice del Piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare ex art. 5 e 6 del D.Lgs.118/2011 - 1.03.02.13.999, del Bilancio dell'esercizio 2017 al capitolo **n. 22101 del PEG 2017** denominato "Spese per servizi ausiliari istituzioni culturali"- codice Prodotto **2017 PD_290M** - Centro di costo **0153** - Co. Ge. **G3**;
- **per l'importo di €. 200,00** alla Missione/Programma 05.02, Titolo 1, codice del Piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare ex art. 5 e 6 del D.Lgs.118/2011 - 1.03.02.13.999, del Bilancio dell'esercizio 2017 al capitolo **n. 22101 del PEG 2017** denominato "Spese per servizi ausiliari istituzioni culturali"- codice Prodotto **2017 PD_9101** - Centro di costo **0153** - Co. Ge. **G3**

- che per l'importo complessivo dell'affidamento è stato attribuito apposito codice cig: ZF51FBBA25

- **di disporre** che il pagamento verrà effettuato a seguito di presentazione di fatture debitamente controllate in ordine alla regolarità formale e fiscale ed ottemperando a quanto disposto dalla normativa relativa all'obbligo della fatturazione elettronica e della tracciabilità dei pagamenti;
- **di adempiere** agli obblighi di pubblicità di cui agli art. 23 e 37 di cui al D.Lgs. 33/2013 (Decreto trasparenza), all'art. 1 co. 32 della L. 190/2012, all'art. 29 del D.Lgs. 50/2016;
- **di inviare** il presente provvedimento al Servizio Finanziario per le procedure di cui agli artt. 179 e 151, 4° comma, del D. Lgs. n. 267 del 18.08.2000 posto che questo sarà efficace ed eseguibile solo dopo l'apposizione del visto di regolarità contabile.

Reggio nell'Emilia, _____

Il Dirigente
Servizio Servizi Culturali
Giordano Arch. GASPARINI