

**Proponente: 72.A**  
**Proposta: 2017/1649**

**del 23/11/2017**



**COMUNE DI  
REGGIO NELL'EMILIA**

**R.U.D. 1292**

**del 27/11/2017**

**OFFICINA EDUCATIVA**

**Dirigente: CAGLIARI Dr.ssa Paola**

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE**

**OGGETTO:** ACQUISTO DI ATTREZZATURE LEGATE ALLA REALIZZAZIONE DEI PROGETTI ORGANIZZATI DAL SERVIZIO OFFICINA EDUCATIVA E RIVOLTI AL MONDO DEI GIOVANI ED IN PARTICOLARE ALLE POLITICHE DI PARTECIPAZIONE GIOVANILE E BENESSERE - ANNO 2017 – ASSUNZIONE DELLA RELATIVA SPESA .

**OGGETTO: ACQUISTO DI ATTREZZATURE LEGATE ALLA REALIZZAZIONE DEI PROGETTI ORGANIZZATI DAL SERVIZIO OFFICINA EDUCATIVA E RIVOLTI AL MONDO DEI GIOVANI ED IN PARTICOLARE ALLE POLITICHE DI PARTECIPAZIONE GIOVANILE E BENESSERE - ANNO 2017 - ASSUNZIONE DELLA RELATIVA SPESA .**

**LA DIRIGENTE DEL SERVIZIO**

**OFFICINA EDUCATIVA**

Premesso che:

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 54 dell' 11/04/2017, dichiarata immediatamente eseguibile, sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2017-2019 e i relativi allegati;
- con deliberazione di Giunta Comunale n. 87 dell' 08/06/2017, ex art. 169 del T.U. n. 267/2000 dichiarata immediatamente eseguibile è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione dell'esercizio 2017;
- con provvedimento P.G. n. 120791 del 16.11.2017, il Sindaco ha attribuito alla Dott.ssa Paola Cagliari le funzioni di Dirigente ad interim del Servizio Officina Educativa, a far data dal 16 novembre 2017 sino alla scadenza del contratto, salvo revoca anticipata, e comunque non oltre il termine del mandato del Sindaco;

Considerato che:

- il Servizio Officina Educativa - U.O.C. Partecipazione Giovanile e Benessere - risulta da sempre impegnato ed attivo nel supportare e promuovere azioni in favore della creatività giovanile, organizzando attività ed eventi per il potenziamento di progetti che favoriscano la partecipazione giovanile attraverso iniziative a carattere culturale, ricreativo e formativo e la realizzazione di laboratori creativi;
- il laboratorio per giovani videomakers ed il laboratorio di fotografia sono due dei laboratori creativi che Officina Educativa vuole realizzare con cadenza annuale per offrire opportunità formative qualificate a giovani tra i 16 e i 29 anni che hanno una

passione o un interesse per i video e la fotografia come strumento di produzione artistica o di documentazione;

- lo scopo dei laboratori é fornire ai partecipanti le conoscenze per sperimentarsi come videomakers e come fotografi, attraverso un approccio alla conoscenza che privilegia una didattica attiva con un approccio cooperativo, dove l'apprendimento avviene attraverso una interazione continua tra sperimentazione concreta, riflessione su ciò che si è prodotto e apprendimento di nozioni teoriche e tecniche;
- per poter realizzare i laboratori attraverso un apprendimento che coniuga cooperazione, sperimentazione sul campo, nozioni teoriche e tecniche è necessario dotare il laboratorio stesso di attrezzature e strumenti da mettere a disposizione degli studenti affinché a piccoli gruppi possano esercitarsi ed apprendere l'uso di attrezzature anche sofisticate, di cui di solito non dispongono in proprio;
- i laboratori vengono attrezzati, passo dopo passo, affinché possano essere all'altezza delle aspettative di coloro che li frequentano e siano adeguati per permettere di costruire le competenze qualificate a cui aspirano;
- per questa edizione dei laboratori è stato scelto di acquistare una macchina fotografica (con caratteristiche tali che la rendono anche un'ottima videocamera) con relativi obiettivi ed a supporto, un kit composto da microfono più relativa asta. Queste attrezzature permettono di dotare di una prima strumentazione di base entrambi i laboratori, video e fotografia;
- l'acquisto di una macchina fotografica di qualità come quella prescelta e dei relativi obiettivi è motivata dal fatto che la Panasonic Lumix GH4 è una delle migliori videocamere in commercio (grazie alla possibilità di acquisire video 4K) oltre ad essere un'ottima macchina fotografica con un sensore da 16 mega pixel capace di ottime prestazioni e con un corpo macchina che permette di settare una moltitudine di regolazioni. Non ci sono altre macchine fotografiche, con lo stesso rapporto qualità/prezzo, in grado di coniugare altrettanta qualità sia per la parte video che per la parte foto. Gli obiettivi prescelti sono due zoom di qualità media (un grandangolo e un tele), il minimo necessario a supportare la qualità della macchina fotografica;
- il kit comprendente il microfono e l'asta su cui montarlo, è necessario per interviste, riprese dal vivo e documentazioni. E' in linea con la qualità media degli obiettivi. Non è possibile girare documentari (che sono l'oggetto di studio e sperimentazione del laboratorio di video) senza disporre di un buon microfono. Quello prescelto è compatibile con la macchina fotografica di cui sopra ed insieme formano un abbinamento semi professionale di qualità. L'asta di supporto è ovviamente necessaria per fissare il microfono e permettere di raggiungere il soggetto intervistato senza frapporre la figura dell'intervistatore tra la telecamera e l'intervistato stesso.

Preso atto che:

- il D.L. 6 luglio 2012, n. 95, convertito con L. 135/2012, prevede l'obbligo per le pubbliche amministrazioni di provvedere all'approvvigionamento attraverso gli strumenti di acquisto messi a disposizione da Consip S.p.A.;
- l'art. 328 del DPR n. 207/2010 (regolamento attuazione codice contratti pubblici) prevede che, in assenza di apposita convenzione Consip, le stazioni appaltanti possono effettuare acquisti di beni e servizi sotto soglia mediante un confronto concorrenziale delle offerte pubblicate all'interno del mercato elettronico (M.E.P.A.) o delle offerte ricevute sulla base di una richiesta di offerta rivolta ai fornitori abilitati;
- in coerenza con tali disposizioni legislative gli acquisti di attrezzature digitali devono essere necessariamente effettuate sul mercato elettronico, pertanto si è provveduto ad esperire apposita indagine di mercato al fine di individuare il prodotto o prodotti più idonei alle esigenze per la realizzazione dei laboratori;
- la macchina fotografica e gli obiettivi specificati sono reperibili sul mercato elettronico M.E.P.A, che permette di effettuare ordini diretti di acquisto, previo confronto concorrenziale delle offerte pubblicate da una pluralità di fornitori;

Si ritiene pertanto opportuno procedere agli ordini diretti di acquisto tramite mercato elettronico M.E.P.A. dei seguenti strumenti necessari al progetto:

- n. 1 macchina fotografica
- n. 2 obiettivi per macchina fotografica

Preso atto inoltre che:

- solo alcune parti del kit composto da microfono più relativa asta sono presenti sul mercato elettronico, ciò nonostante si ritiene non conveniente e poco funzionale per l'ente procedere all'acquisto sul MEPA solamente per alcuni pezzi del KIT;
- si ritiene, pertanto, conveniente procedere all'acquisto diretto al di fuori del mercato elettronico delle seguenti attrezzature:
  - n. 1 kit Rode con RODE NTG-2 + RODE BOOM POLE asta telescopica (da 0,85 a 3,3 mt) per

NTG + BLIMP filtro antivento + DEADCAT  
antivento,

per le quali è stato richiesto un preventivo alla ditta Foto Mattioli di Fogliano (ALL. A), che si allega al presente atto.

- La Ditta ha presentato un'offerta per le attrezzature richieste pari ad € € **547,55 (IVA ESCLUSA)**, come di seguito dettagliata:
  - RODE NTG-2 Microfono direzionale a condensatore “mezzo fucile” per riprese esterne ad € **204,92 (IVA ESCLUSA)**;
  - RODE BOOM POLE Asta telescopica (0,84-3 metri) per NTG-2 ad € **98,36 (IVA ESCLUSA)**;
  - RODE BLIMP Windshiel professionale 8tipo zeppelin) con sospensioni elastiche ad € **212,30 (IVA ESCLUSA)**;
  - RODE DEADCAT Peluche antivento per NTG-2 ad € **31,97 (IVA ESCLUSA)**

Tutto ciò premesso e considerato, si ritiene opportuno, al fine di poter disporre delle attrezzature digitali necessari in tempo utile per la realizzazione dei laboratori creativi:

- procedere all'acquisto sul mercato elettronico di:
  - di n. 1 Fotocamera Panasonic Lumix DMC-GH4 body tramite acquistinrete Consip, presso la Ditta **ADpartners SRL** di Chioggia (VE) – 30015 – (VE) Sede legale in Via Altea 12 – P.IVA 03340710270, fornitore 66094, per € **890,46 (IVA esclusa)**, risultante il migliore offerente nel rapporto caratteristiche/prezzo;
  - all'acquisto di n. 1 Obiettivo PANASONIC Lumix G X VARIO PZ 14-42mm tramite acquistinrete Consip, presso la Ditta **ADpartners SRL** di Chioggia (VE) – 30015 – (VE) Sede legale in Via Altea 12 – P.IVA 03340710270, fornitore 66094, per € **324,92 (IVA esclusa)**, risultante il migliore offerente nel rapporto caratteristiche/prezzo;
  - all'acquisto di n. 1 Obiettivo PANASONIC Lumix G X Vario PZ 45-175mm tramite acquistinrete Consip, presso la Ditta **ADpartners SRL** di Chioggia (VE) – 30015 – (VE) Sede legale in Via Altea 12 – P.IVA 03340710270, fornitore 66094, per € **360,93 (IVA esclusa)**, risultante il migliore offerente nel rapporto caratteristiche/prezzo;

per un totale di € 1.576,31, oltre IVA 22% pari ad € 346,79, totale **€ 1.923,10**;

- accettare il preventivo della Ditta Foto Mattioli Fogliano per la fornitura del KIT composto da microfono più relativa asta e accessori, come sopra dettagliato, per la realizzazione del laboratorio di video, per una spesa complessiva pari ad **€ 668,01 (IVA COMPRESA)**

Atteso che sul presente provvedimento si esprime, con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole in ordine alla regolarità e correttezza dell'azione amministrativa come prescritto dall'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000;

Visti:

- il Decreto Legislativo n. 267 del 18.08.2000;
- l'art. 56 e 57 dello Statuto Comunale;
- l'art. 32 del vigente Regolamento di Contabilità;
- l'art. 14 del vigente Regolamento di Organizzazione del Personale;
- il Decreto Legislativo n. 50 del 18.04.2016 e n. 56 del 20.05.2017;
- il vigente Regolamento Comunale per la disciplina dei contratti;

## **DETERMINA**

1. di affidare tramite mercato elettronico, per le motivazioni espresse in premessa qui integralmente richiamate, alla ditta **Adpartners SRL** di Chioggia (VE) – 30015 – (VE) Sede legale in Via Altea 12 – P.IVA 03340710270, fornitore 66094, ai sensi dell'art. 36, co. 2, lettera a) del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., la fornitura degli strumenti sottoelencati:
  - o cod. prodotto: DMC-GH4EG-K, Fotocamera Panasonic Lumix DMC-GH4 body, per **€ 890,46 (IVA esclusa)**;
  - o cod. prodotto: H-PS14042E-k, Obiettivo PANASONIC Lumix G X VARIO PZ 14- 42mm **€ 324,92 (IVA esclusa)**
  - o cod. prodotto: H-PS45175E-K, Obiettivo PANASONIC Lumix G X Vario PZ 45-175mm per **€ 360,93 (IVA esclusa)**;

per un totale di € 1.576,31, oltre IVA 22% pari ad € 346,79, totale **€ 1.923,10- CIG: ZC320ED9E0**;

2. di accettare il preventivo della Ditta Foto Mattioli Fogliano per la fornitura del kit Rode con RODE NTG-2 + RODE BOOM POLE asta telescopica da (da 0,85 a 3,3 mt) per NTG + BLIMP filtro antivento + DEADCAT antivento” per una spesa complessiva di € 547,55, oltre IVA 22% pari ad € 120,46 per un totale di **€ 668,01 - CIG Z1620EDA4F**;
  
3. di assumere pertanto al fine dei presenti acquisti di attrezzature multimediali, l'impegno di spesa dell'importo complessivo di **€ 2.591,11 (IVA compresa)**, con imputazione alla Missione 06 Programma 02 Titolo 2 codice del piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare ex artt. 5 e 6 del D.Lgs.118/2011 come modificato dal D.Lgs. 126/2014 – 2.02.01.03.999 del Bilancio 2017, al Capitolo 41129 del P.E.G. 2017 denominato “Acquisto attrezzature e arredi per centri di aggregazione popolazione giovanile”, codice prodotto - progetto 2017\_PG\_7253, centro di costo 0264, senza competenze ambientali;
  
4. di dare atto che l'art. 3 della legge 136/2010 e successive modifiche, impone l'attuazione delle procedure per consentire i relativi adempimenti prevedendo altresì esplicita clausola contrattuale per quanto previsto al comma 7 e comma 8 ovvero che l'affidatario assume **l'obbligo di tracciabilità** finanziaria dei flussi finanziari relativi al presente contratto secondo la disciplina contenuta nella legge sopra richiamata. L'inadempienza di tale obbligo comporta la risoluzione di pieno diritto del presente contratto ai sensi dell'art. 1456 del codice civile e pertanto:
  - alla formalizzazione contrattuale si allegnerà la documentazione prevista (nota sullo split payment) dando altresì atto che il Creditore dovrà accertare le condizioni di tracciabilità, delle modalità di pagamento e dei relativi costi ed oneri per tale acquisto previsti;
  
5. di ritenere che tale affidamento è riconducibile all'art. 3 comma 16 e comma 18 della Legge 24 Dicembre 2004 n. 350 in quanto, come identificato dall'art. 119 6^ comma della Costituzione, rientra negli acquisti di impianti, macchinari, attrezzature tecnico – scientifiche, mezzi di trasporto ed altri beni mobili ad utilizzo pluriennale che costituiscono investimenti per la quale l'ente può ricorrere ad indebitamento;

6. di prendere atto di quanto previsto dall'art. 9 del D. L. 78 convertito in L. 102 del 03/08/2009 che impone al funzionario che adotta provvedimenti che comportano impegni di spesa di accertare preventivamente che il programma dei conseguenti pagamenti sia compatibile con i relativi stanziamenti di bilancio e con le regole di finanza pubblica, dando altresì atto che i pagamenti relativi all'intervento in oggetto, sono previsti integralmente entro l'esercizio 2017 e che tale programma è coerente con le previsioni di competenza e di cassa del Bilancio Pluriennale 2017 e con le previsioni degli aggregati rilevanti ai fini del patto di stabilità interno per il triennio 2017-2019 allegato al Bilancio 2017;
  
7. di stipulare il contratto di affidamento delle forniture di cui trattasi, per scambio di corrispondenza secondo l'uso del commercio (art. 13, comma 2 lettera d del vigente regolamento per la disciplina dei contratti) o tramite la piattaforma telematica;
  
8. di disporre la trasmissione del presente atto al Servizio Finanziario per le procedure di cui all'art. 151, 4° comma, del D.Lgs. n. 267 del 18/08/2000;
  
9. di attestare che non sussistono situazioni di conflitto di interesse in capo al dirigente firmatario;

LA DIRIGENTE DEL SERVIZIO

Dott.ssa Paola Cagliari