

**Proponente: 91.A**  
**Proposta: 2017/1668**

**del 28/11/2017**



**COMUNE DI  
REGGIO NELL'EMILIA**

**R.U.D. 1395**

**del 07/12/2017**

**SERVIZI CULTURALI**

**Dirigente: GASPARINI Arch. Giordano**

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE**

**OGGETTO:** ATTIVITA' DIDATTICHE E DI PROMOZIONE DELLA LETTURA PER LE CLASSI DI OGNI ORDINE E GRADO DA SVOLGERSI PRESSO I LOCALI DELLE BIBLIOTECHE NEL PERIODO OTT./DIC. 2017.

OGGETTO: ATTIVITA' DIDATTICHE E DI PROMOZIONE DELLA LETTURA PER LE CLASSI DI OGNI ORDINE E GRADO DA SVOLGERSI PRESSO I LOCALI DELLE BIBLIOTECHE NEL PERIODO OTT./DIC. 2017.

IL DIRIGENTE  
DEI SERVIZI CULTURALI

Premesso:

- che con deliberazione di Consiglio Comunale del 11/04/2017, n. 54 dichiarata immediatamente eseguibile, sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2017-2019 e i relativi allegati;
- che con deliberazione di Giunta Comunale del 08/06/2017, n. 87, è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione dell'esercizio 2017, nel quale sono stati fissati i requisiti di cui all'art. 169 del D.LGS. 267/00;
- che con deliberazioni di Consiglio Comunale del 24/07/2017, n. 118 dichiarata immediatamente eseguibile, è stata approvata la Variazione "Verifica della salvaguardia degli equilibri di bilancio" ai sensi dell'art. 193 D.Lgs. 267/2000 – variazione al bilancio di previsione finanziario 2017-2019 e relativi allegati ;
- che con deliberazioni di Consiglio Comunale del 20/11/2017, n. 175 dichiarata immediatamente eseguibile, è stata approvata l'ultima variazione al Bilancio di previsione 2017-2019, DUP e relativi allegati, ai sensi dell'art. 175 D.Lgs. 267/2000;

Dato atto:

- che tra le finalità dei Servizi Culturali – UOC Biblioteche - previste nel PEG per l'esercizio 2017 è dato rilievo particolare alle attività educative, di cui anche quelle teatrali fanno parte, rivolte al mondo della scuola e dell'infanzia;
- che le biblioteche Panizzi, San Pellegrino, Ospizio e Rosta Nuova hanno manifestato, come già più volte avvenuto negli ultimi anni, la volontà di accogliere nei propri locali i bambini ed i ragazzi delle scuole reggiane proponendo loro una serie di attività di coinvolgimento che vanno dalle narrazioni, alle attività ludiche fino a vere e proprie occasioni per sensibilizzare i più giovani verso tematiche della storia recente;

Dato altresì atto che:

- l'Assoc. Teatro L'Attesa di Sant'Ilario d'Enza (RE),
- Il Teatro dell'Orsa di Reggio Emilia, Il Professional Music Institute di Reggio Emilia,
- l'Atelier di Ricerca musicale ed espressiva l'Indaco di Reggio Emilia,
- La Cooperativa Sociale Equilibri di Modena,
- l'Istituto Storico della Resistenza e della società contemporanea (Istoreco) di Reggio E.,
- l'Associazione Il Ponte per l'ambiente e la cultura di Polinago (MO),
- l'Associazione Culturale Cinqueminuti di Reggio Emilia,
- l'Associazione Professional Music Institute di Reggio Emilia;
- l'Associazione Culturale Salesiana S. Benedetto di Parma;
- la Soc. Cooperativa Incia di Bibbiano (RE)

che già hanno messo a disposizione di diversi servizi dell'Ente la propria professionalità e competenza riscuotendo ampio consenso, hanno presentato i propri preventivi per le attività in oggetto;

- che non sono attive convenzioni Consip di cui all'art. 26, co. 1 L. 488/1999 aventi ad oggetto servizi comparabili con quelli richiesti con la presente procedura di approvvigionamento;

Visto l'art. 36, co. 2 lett. a) del D.Lgs. n. 50/2016 ;

Visti i preventivi, allegati, delle suddette associazioni e rilevato:

- che il Teatro L'Attesa (cr. 62550), nelle persona del Prof. Daniele Castellari ha proposto lo svolgimento, presso le Biblioteche Panizzi, S. Pellegrino, Ospizio Rosta Nuova e S. Croce di n. 18 narrazioni da svolgersi in 10 incontri per una spesa totale di € 2.722,50 comprensiva di iva al 10%;
- che il Professional Music Institute (PMI) (cr.68784) propone di svolgere presso le Biblioteche Rosta e Ospizio interventi di promozione della lettura, un laboratorio di poesia e una narrazione in lingua inglese al costo di € 3.330,60 comprensivo di iva al 22%;
- che la Cooperativa Sociale Equilibri (cr. 22407) propone di svolgere incontri di narrazioni presso le Biblioteche Panizzi, S. Pellegrino e S. Croce, con 16 classi diverse al costo di € 4.725,84 comprensivo di iva al 5%;
- che L'Istituto Istoreco (cr. 8593) ha proposto un preventivo per due partecipazioni presso le scuole medie Leonardo Da Vinci ed Einstein sul tema della Giornata della Memoria per un importo di € 240,00 in regime di esenzione Iva ai sensi dell'art. 10 DPR 633/72;
- che il Teatro Dell'Orsa (cr, 39759) ha presentato la propria offerta per attività di narrazione presso le biblioteche Rosta Nuova e S. Pellegrino per un costo di € 924,00 comprensivo di Iva al 10%;
- che L'Indaco – Atelier di ricerca musicale ed espressiva – (cr. 17398) ha fornito il proprio preventivo di spesa per un intervento di attività di laboratorio presso la Biblioteca Panizzi per un costo di € 300,00 in regime di esenzione Iva ai sensi dell'art. 10 DPR 633/72;
- che "Il Ponte Associazione per l'ambiente e la cultura" (cr. 16963) ha proposto la propria offerta per laboratori didattici e concerto di Giuliano della Casa da tenersi presso la Biblioteca Panizzi dietro il corrispettivo di € 1.830,00 , Iva al 22% compresa;
- che l'Associazione Culturale Cinqueminuti (cr. 67953) ha presentato il proprio preventivo per uno spettacolo di narrazione animata presso la Biblioteca S. Pellegrino per un costo di € 305,00, Iva al 22% compresa;
- che la Soc. Coop. Incia (cr. 50303 ) ha presentato il proprio preventivo per attività di educazione ambientale rivolta alla scuola primaria Marmiolo di Reggio Emilia da tenersi presso i locali della Biblioteca Ospizio per un costo di € 240,00 in regime di esenzione Iva;
- che l'Assoc. culturale S. Benedetto (cr. 71924 )ha proposto il proprio preventivo per attività da svolgersi presso la biblioteca Panizzi per un totale di € 150,00 in regime di esenzione Iva;

**per un totale complessivo di € 14.767,94;**

Preso atto:

- che da parte delle istituzioni scolastiche cittadine e delle famiglie con bambini, in ragione del gradimento delle rappresentazioni sempre riscontrato, è stata in tal senso avanzata espressa richiesta anche per quest'anno presso le sopra citate associazioni al punto di dover istituire liste di attesa non sempre portate ad esaurimento;
- che le compagnie sono qualificate e riconosciute sull'intero territorio nazionale e, quanto meno per quanto riguarda il Teatro dell'Orsa anche a livello europeo;
- che dato il contenuto essenzialmente artistico delle prestazioni il carattere della fungibilità del servizio deve soccombere necessariamente di fronte a quello della qualità e pertanto è opportuno avvalersi di un criterio di scelta basato sull'*intuitus personae* piuttosto che sull'offerta economicamente più vantaggiosa procedendo pertanto con l'istituto dell'affidamento diretto;

Ritenuto di affidare ai soggetti elencati l'esecuzione dei contratti in parola in ragione della loro comprovata esperienza nell'intrattenimento destinato a bambini e ragazzi delle scuole e della loro già in

passato dimostrata disponibilità ad adeguare il calendario degli interventi alle esigenze particolari e spesso imprevedibili delle scuole presenti nel comune favorita anche dalla presenza sullo stesso territorio;

Dato atto che in conformità all'art. 13 del Regolamento Comunale per la disciplina dei contratti e all'art. 32 co. 14 del D.Lgs n. 50/2016 i contratti verranno stipulati mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio;

Ritenuto per le ragioni espresse, di affidare l'esecuzione delle descritte prestazioni dal contenuto didattico e divulgativo alle associazioni ed istituti sopra elencati;

- di dare atto che ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. n. 50/2016 il Responsabile del procedimento (RUP) è individuato nella persona del dirigente dei Servizi Culturali Arch. Giordano Gasparini;
- che in conformità alle disposizioni in materia di tracciabilità finanziaria ex art. 3, L. 136/2010 come modificato con D.L. 187/2010 convertito in legge 217/2010, ai presenti approvvigionamenti sono stati attribuiti singoli codici identificativi di gara (CIG);

Visti:

- il T.U. D. lgs.267/2000, in particolare gli artt.107 e 192;
- il D.Lgs. n. 81/2008 ed in particolare l'art. 26, co. 6;
- il D.Lgs. 18.04.2016 n. 50, art. 36 co. 2 lett. a);
- il D.P.R. n. 207/2010 – Regolamento attuativo del codice dei contratti, per le parti ancora in vigore;
- l'art. 26 della Legge n. 488/1999;

#### DETERMINA

Di impegnare le spese per le singole attribuzioni, per un importo di complessivi € 14.767,94 alla Missione 05, Programma 02, Tit. 1.03.02.13. 999 codice del piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare ex art. 13 DPCM 28/11/2011 al Capitolo 21012 del PEG 2017 denominato "*Spese per prestazioni di servizio per gestione Biblioteche*", centro di costo 0170, obiettivo PD\_9304 affidando:

- a Professional Music Insitute, sito Reggio Emilia, Via Rodano, 13, P.I. 02695290359 (CIG ZC42101FA9) la realizzazione delle attività descritte in oggetto per una cifra, comprensiva di iva al 22% di € 3.330,60 ;
- al Teatro dell'Orsa , sito in Reggio Emilia, Via Freddi, 69 C.F. e P.I. 02073040350 (CIG Z442102170) la realizzazione delle attività descritte in oggetto per una cifra, comprensiva di iva al 10% di € 924,00;
- all' Assoc. Teatro L'Attesa, sita in Sant'Ilario D'Enza (RE) Piazza IV Novembre, 17 C.F. e P.I. 02475720351 (CIG ZBC2115064) la realizzazione delle attività descritte in oggetto per una cifra, comprensiva di iva di € 2.722,50;
- alla Coop.va Sociale Equilibri, sita in via S. Giovanni Bosco (MO), P.I. 02608170367 (CIG Z1E2102005) la realizzazione delle attività descritte in oggetto per una cifra, comprensiva di iva di € 4.725,84;
- all'Atelier di ricerca musicale ed espressiva L'Indaco Onlus - Associazione culturale per lo sviluppo delle arti quali strumenti educativi e terapeutici - sita in Reggio Emilia, Via Gabelli, 12 P.I 01656120357 (CIG: Z5E210209A) lo svolgimento delle attività in oggetto per una cifra di € 300,00 in regime di esenzione Iva;
- all'Assoc. culturale salesiana San Benedetto, sita in Parma, Via A. Saffi, 43 C.F. 92154180340 (CIG ZCF21021A5) lo svolgimento delle attività in oggetto per un compenso di € 150,00 in regime di esenzione Iva ai sensi dell'art. 10 DPR 633/72;

- alla Soc. Coop. Incia sita in Bibbiano (RE) Via Marcini, 24), CF/PI 01910370350 (CIG ZCA2102147) lo svolgimento delle attività descritte presso la Biblioteca Ospizio per una spesa complessiva di € 240,00 in regime di esenzione Iva ai sensi dell'art. 10 DPR 633/72;
- all'Istituto Storico della resistenza e della società contemporanea (Istoreco) sito in Via D. Alighieri, 11 (RE) CF 80011330356 (CIG ZD9210206B) le attività descritte per un costo di € 240,00 in regime di esenzione Iva ai sensi dell'art. 10 DPR 633/72;
- alla Associazione Il Ponte per l'ambiente e la Cultura sita in Polignano (MO) Corso Roma, 66 P.I. 024167003631 (CIG: Z2121020D4) lo svolgimento delle attività descritte al costo complessivo di € 1.830,00 Iva al 22% compresa;
- all'Assoc. culturale Cinqueminuti, sita in Reggio Emilia, Vicolo Parisetti, 2 P.I. 02551850353 (CIG ZAC2102109) lo svolgimento delle attività in oggetto per un compenso di € 305,00 comprensivo di Iva al 22%
  
- di dare atto che le associazioni e gli istituti sono state preventivamente informati che non sussistono rischi da interferenza e che il costo della sicurezza è pertanto pari a zero;
- di disporre che il pagamento verrà effettuato a seguito di presentazione di fatture debitamente controllate in ordine alla regolarità formale e fiscale e ottemperando a quanto disposto dalla normativa relativa all'obbligo della fatturazione elettronica e della tracciabilità dei pagamenti;
- di adempiere agli obblighi di pubblicità di cui agli artt. 23 e 37 del D.Lgs. n. 33/2013 (Decreto trasparenza), all'art. 1, co. 32 della L. 190/2012, all'art. 29 del D.Lgs. n. 50/2016
- di dare atto che la presente spesa non ha rilevanza ai fini della contabilità ambientale;
- di passare il presente atto al Servizio Finanziario per le procedure di cui all'art.151, comma 7 del D. Lgs. 267/2000.

Si attesta che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.

Il Dirigente  
dei Servizi Culturali  
(Arch. Giordano Gasparini)