

GIOVANE FOTOGRAFIA ITALIANA #06

ACTIVISM

Reggio Emilia, aprile-giugno 2018
nell'ambito del Festival *Fotografia Europea*, 13. edizione

Promosso da

Comune di Reggio Emilia

GAI / Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani

in collaborazione con

FetArt - *Circulation(s)*, *Festival de la Jeune Photographie Européenne*

Fondazione Palazzo Magnani – *Festival Fotografia Europea*

Iniziativa cofinanziata da Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della Gioventù e del Servizio civile nazionale e da Anci

Giunto nel 2018 alla sesta edizione, *Giovane Fotografia Italiana* è un progetto dedicato alla scoperta e valorizzazione dei migliori talenti emergenti della fotografia contemporanea italiana, a cura di Daniele De Luigi e promosso da Comune di Reggio Emilia e da GAI/Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani, in collaborazione con Fetart ente promotore di *Circulation(s)*, *Festival de la Jeune Photographie Européenne* di Parigi; Fondazione Palazzo Magnani ente promotore del Festival *Fotografia Europea*. L'edizione 2018 rientra nelle attività promosse dal Comune di Reggio Emilia e cofinanziate da Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della Gioventù e del Servizio civile nazionale e da Anci, nell'ambito del programma *Rigenerazioni Creative* dedicato alla promozione e al sostegno dei giovani artisti.

Già dalla prima edizione *Giovane Fotografia Italiana* si inserisce nell'ambito del Festival *Fotografia Europea*, che si tiene ogni anno a Reggio Emilia dal 2006, e ha attivato importanti partenariati con festival di fotografia internazionali.

Il *format* prevede una chiamata pubblica - rivolta agli artisti italiani under 35 che utilizzano la fotografia - che invita a presentare un progetto artistico declinato sulla tematica proposta dall'edizione in corso e in linea con il tema conduttore di *Fotografia Europea*.

Per il 2018 *Giovane Fotografia Italiana* annuncia il tema *Activism*, che vede nella fotografia un terreno cruciale della rivoluzione contemporanea incentrata sulla comunicazione e sull'immagine, e che si iscrive nella 13. edizione del Festival *Fotografia Europea* dedicato a "*Rivoluzioni. Ribellioni, cambiamenti, utopie*".

"La fotografia è un tassello fondamentale dell'autentica rivoluzione di quest'epoca, quella dell'informazione e della comunicazione: con essa si costruiscono e si mettono in circolazione opinioni, idee, visioni di noi stessi e del mondo. Sono però visioni modellate in luoghi inaccessibili, dalla cui pervasiva influenza è difficile sottrarsi, mentre le persone usano, producono e consumano le immagini in modo sempre più rapido e acritico. C'è ancora modo di usare l'immagine fotografica come forma di attivismo, creando dispositivi di visione alternativi e stimolando la nostra coscienza critica, civile, politica?" (dal concept del curatore Daniele De Luigi).

L'obiettivo di *Giovane Fotografia Italiana* è quello di dare continuità al lavoro fin qui svolto per valorizzare la fotografia emergente in Italia e di offrire nuove opportunità di formazione, produzione e mobilità ai giovani artisti, puntando sulla cooperazione tra città, istituzioni e festival in un orizzonte internazionale.

Il progetto 2018, *Activism*, vuole dunque essere un modo di riflettere per immagini sulla lettura che i giovani artisti danno di un tema di grande attualità, e un'occasione per fare il punto sulla fotografia emergente nel contesto delle arti visive. Oggi, soprattutto grazie alle nuove tecnologie, i confini del mezzo fotografico si sono ampliati e tendono a includere zone di sovrapposizione con altre discipline creando nuovi generi e facendo della fotografia un linguaggio praticato, da un lato, non soltanto da fotografi di reportage o di stampo documentaristico, ma da artisti di diversa estrazione che ne potenziano le possibilità, e dall'altro da

un pubblico di utenti che sempre più produce e condivide immagini in rete. Questa doppia direttrice rende particolarmente stimolante tenere aperto un osservatorio sulla giovane fotografia italiana ed europea.

Come ogni anno, una giuria, composta dal curatore e da esperti nominati dagli enti partner istituzionali, seleziona attraverso un bando pubblico le sette produzioni artistiche ritenute migliori che ottengono un contributo economico e confluiscono in una mostra collettiva nell'ambito di *Fotografia Europea* in programma a Reggio Emilia dal 20 aprile al 17 giugno 2018 (sede da definire).

L'edizione 2018 introduce un'importante novità con l'istituzione di un premio che sarà assegnato ad uno dei sette artisti selezionati ritenuto vincente da una giuria di esperti nominata dalla Fondazione Palazzo Magnani e composta dal direttore artistico e da due curatori del *Festival Fotografia Europea*.

In un'ottica di scambio e di reciproca ospitalità, la mostra *Activism* sarà presentata anche nel festival partner *Circulation(s), Festival de la Jeune Photographie Européenne (Parigi, marzo-aprile 2019)*, che partecipa al progetto fin dalla prima edizione. È prevista una promozione del progetto mirata alla circolazione delle opere nell'ambito di eventi e manifestazioni dedicati alla fotografia e alla creatività giovanile.

In allegato: Call for proposals - Activism_Giovane Fotografia Italiana #06_2018

Reggio Emilia, 22 gennaio 2018

Contatti

Comune di Reggio Emilia - Servizi culturali

piazza Casotti 1/C - 42121 Reggio Emilia

Tel 0522 456249

mail cultura@comune.re.it

www.comune.re.it