

Proponente: 91.A
Proposta: 2018/214
del 07/02/2018



**COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA**

R.U.D. 149
del 14/02/2018

SERVIZI CULTURALI

Dirigente: GASPARINI Arch. Giordano

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

**OGGETTO: AFFIDAMENTO SERVIZIO GESTIONE ADEMPIMENTI DIRITTI SIAE
EX EMPALS - ANNO 2018**

Premesso:

- che con deliberazione di Consiglio Comunale n. 193 del 22/12/2017, dichiarata immediatamente eseguibile, sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2018-2020 e i relativi allegati;
- che con successiva deliberazione di Giunta Comunale si provvederà, ex art. 169 del T.U. n. 267/2000, ad approvare il Piano Esecutivo di Gestione dell'esercizio 2018;

Inoltre:

il P.E.G. Servizio Servizi Culturali – C.d.R._91 comprende il prodotto PD_290M Gestione Diritti S.I.A.E. ed E.N.P.A.L.S. consistente nella gestione degli adempimenti relativi ai diritti d'autore S.I.A.E. e contributi previdenziali INPS – gestione ex E.N.P.A.L.S. ed I.N.P.S. relativi alle iniziative spettacolistiche promosse dai Servizi del Comune di Reggio Emilia.

Ricordato che:

- diversi Servizi Comunali, nell'ambito delle competenze loro affidate, organizzano nel corso dell'anno attività di spettacolo di vario tipo (in campo teatrale, musicale, concertistico, cinematografico ecc....), nonché iniziative culturali e/o di aggregazione che comportano conferimenti di incarichi a prestatori di lavoro artistico o agenzie specializzate nell'organizzazione di eventi di questo tipo;

- per i prestatori di lavoro artistico (musicisti, cantanti, attori, ecc.) anche gli Enti Pubblici soggiacciono all'obbligo di provvedere a tutti gli aspetti inerenti le contribuzioni INPS – gestione ex E.N.P.A.L.S. (Ente Nazionale di Previdenza e Assistenza per i Lavoratori dello Spettacolo ora gestito dall'I.N.P.S.) e I.N.P.S. (quota per la malattia), nonché a tutte le procedure amministrative relative all'avviamento al lavoro all'Ufficio Speciale di Collocamento lavoratori dello Spettacolo presso il Centro per l'Impiego tramite il sistema informatizzato SARE;

- gli obblighi di cui sopra hanno valenza anche per gli artisti di nazionalità estera, con regole e procedure che si differenziano, a seconda che il prestatore risieda in uno stato aderente alla C.E. o extracomunitario;

- per l'attività spettacolistica, in via principale, ma anche per altre attività in generale, vige l'obbligo di provvedere agli aspetti dei relativi versamenti dei diritti d'autore S.I.A.E. sulle opere dell'ingegno (musica, testi letterari, proiezioni ecc.);

Osservato:

pertanto, per la complessità degli adempimenti prescritti dalla legge, per l' elevata responsabilità oggettiva e le implicazioni giuridiche conseguenti, per la varietà delle posizioni giuridiche rivestite dai singoli artisti coinvolti nelle iniziative spettacolistiche in questione, per il continuo avvicinarsi di modifiche legislative e/o regolamentari nelle varie procedure di natura previdenziale, assistenziale, fiscale, che richiedono continui aggiornamenti, si rende indispensabile avvalersi, per evidenti comprovate

ragioni di economicità di gestione complessiva, del servizio offerto da una società esterna, esperta e competente in materia.

Acclarato

che, dopo aver esperito le opportune ricerche, presso il Servizio Servizi Culturali e presso il Comune di Reggio Emilia nel suo complesso, non esistono sufficienti risorse umane interne per svolgere tali mansioni, caratterizzate, tra l'altro, da peculiari competenze tecnico/amministrative;

Ritenuto

che si rende necessario attivare la procedura necessaria per l'affidamento del servizio in questione per l'intero anno 2018, in quanto già dai primi mesi dell'anno sono in fase di programmazione diverse pubbliche di spettacolo promosse dai Servizi di questa Amministrazione;

Precisato:

- che il D. L. 6 luglio 2012, n. 95, convertito con L. 135/2012 e smi, all'art. 1 prevede l'obbligo per le pubbliche amministrazioni di provvedere all'approvvigionamento attraverso gli strumenti di acquisto messi a disposizione dal Consip S.p.A.;
- che questa Amministrazione Comunale è tenuta ad approvvigionarsi attraverso le convenzioni o gli accordi quadro messi a disposizione da Consip e dalle Centrali di committenza regionali di riferimento, ovvero ad esperire proprie autonome procedure nel rispetto della normativa vigente, utilizzando i sistemi telematici di negoziazione sul mercato elettronico, ai sensi dell'art. 26 della Legge. 23/12/1999, n. 488 e successive modificazioni ed integrazioni: art. 3, comma 166 legge n. 350 del 2003 - art. 1 Legge. n. 191 del 2004; - art.1, comma 16-bis Legge. n. 135 del 7/08/2012 "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 06/07/2012 n. 95 recante disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini", il D.lgs. n. 50/2016 ed il "correttivo" D.lgs. 56/2017.
- che non sono attive convenzioni Consip che si possano definire comparabili con i servizi relativi alla presente procedura di affidamento;

Visto l'art. 36 co. 2 lett. a) del D.Lgs. 18.4.2016 n. 50 e smi , che consente, per importi inferiori ad € 40.000,00, l'affidamento diretto di servizi, adeguatamente motivato;

Ritenuto, dopo approfondite ricerche sulle piattaforme elettroniche MEPA ed INTERCENTER di non poter procedere mediante avvio di RDO per la comparazione di più ditte in quanto il servizio richiesto non risulta presente nelle categorie ivi contemplate, ma esistono accreditate società di servizi (Eventi 2010) che esplicano pratiche SIAE ma non includono i numerosi altri adempimenti amministrativi che sono necessari per la corretta gestione di un evento pubblico ;

Ritenuto che, a seguito di informale ricerca di mercato, la sola azienda in grado di prestare il servizio richiesto è risultata la società Reggio Iniziative Culturali s.r.l.;

Rilevato, per le motivazioni espresse, di avviare la procedura di trattativa diretta sul portale MEPA Consip, direttamente, ai sensi dell'art. 36 co. 2 lett. a), D. Lgs. 50/2016, per l'erogazione del servizio di gestione degli adempimenti SIAE ed ex ENPALS per le attività pubbliche di spettacolo anno 2018, tramite invito alla società **Reggio Iniziative Culturali s.r.l. richiedendo un ribasso percentuale sull'importo definito a base di gara pari a € 13.200,00 (Iva esclusa)** che si ritiene congruo e in linea con i parametri di mercato per prestazioni analoghe.

La Società Reggio Iniziative Culturali srl ha presentato apposita offerta pari ad un ribasso in percentuale di **0,64** che riporta ad un imponibile di €. 13.115,00

Dato atto che in conformità all'art.13 del Regolamento comunale per la disciplina dei contratti e l'art. 32 co. 14 del D. Lgs. 50/2016, il contratto verrà stipulato in forma di scrittura privata tramite il portale www.acquistinretepa.it;

Atteso che sul presente provvedimento si esprime, con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole in ordine alla regolarità e correttezza dell'azione amministrativa come prescritto dall'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000;

Visti:

- il D. Lgs n. 267 del 18.08.2000;
- il D.P.R. n.207/2010 Regolamento di attuazione del Codice dei Contratti;
- il Regolamento sull'ordinamento generale degli uffici e dei servizi del Comune di Reggio Emilia;
- il Regolamento di Contabilità del Comune di Reggio Emilia;
- il Regolamento dei Contratti del Comune di Reggio Emilia;
- il D. Lgs. n. 50/2016 il D.Lgs. 52/2017 e smi, ;

D E T E R M I N A

- per le ragioni e le considerazioni esplicitate in narrativa e che qui si ritengono integralmente riportate, di:

- **di affidare** alla società **Reggio Iniziative Culturali s.r.l.**, l'affidamento del servizio di gestione degli adempimenti SIAE ed ENPALS per le attività pubbliche di spettacolo – anno 2018, promosse dai diversi Servizi del Comune di Reggio Emilia, per un importo complessivo di **€ 16.000,00 (Iva compresa)**.

- **di impegnare** il suddetto importo alla Missione/Programma 05.02, Titolo 1, codice del Piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare ex art. 5 e 6 del D.Lgs.118/2011 - 1.03.02.13.999, del Bilancio dell'esercizio 2018 al capitolo **n. 22101 del PEG 2018** denominato "Spese per servizi ausiliari istituzioni culturali"- codice Prodotto **2018 PD_290M** - Centro di costo **0153** - Co. Ge. **G3**;

- che per l'importo complessivo dell'affidamento è stato attribuito apposito codice cig:
ZB321DC178

- **di disporre** che il pagamento verrà effettuato, in due tranche, a seguito di presentazione di fatture debitamente controllate in ordine alla regolarità formale e fiscale ed ottemperando a quanto disposto dalla normativa relativa all'obbligo della fatturazione elettronica e della tracciabilità dei pagamenti;
- **di adempiere** agli obblighi di pubblicità di cui agli art. 23 e 37 di cui al D.Lgs. 33/2013 (Decreto trasparenza), all'art. 1 co. 32 della L. 190/2012, all'art. 29 del D.Lgs. 50/2016;
- **di inviare** il presente provvedimento al Servizio Finanziario per le procedure di cui agli artt. 179 e 151, 4° comma, del D. Lgs. n. 267 del 18.08.2000 posto che questo sarà efficace ed eseguibile solo dopo l'apposizione del visto di regolarità contabile.

Reggio nell'Emilia, _____

Il Dirigente
Servizio Servizi Culturali
Giordano Arch. GASPARINI

Si attesta che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.