

Marzo

Martedì 6 Marzo, ore 17.30

Aula Magna Manodori, UniMore, viale Allegri 9
I Martedì della Libera Università Crostolo
Incontri con l'autore
L'immagine numerica e la cattura del reale
Conversazione di Paolo Ferrari con Marco Incerti Zambelli
Lo sviluppo del digitale ha profondamente influenzato la produzione cinematografica e audiovisiva, abbattendo le barriere tra “documentario” e “fiction”. Paolo Ferrari insegna tecniche e linguaggio dell’immagine al Centro Sperimentale di Cinematografia ed è il primo sperimentatore delle tecniche di ripresa digitale applicate al linguaggio del cinema e della luce. Con il contributo di Comune di Reggio Emilia e Fondazione Manodori in collaborazione con Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia. Ingresso libero
Info: tel. 0522 452182
www.liberauniversitacrostolo.it

Giovedì 8 Marzo, ore 11

Sala Rossa, Comune di Reggio Emilia, Piazza Prampolini, 1
Donne, lavoro e infortuni nelle regioni italiane
Conferenza stampa di presentazione dei dati statistici sul fenomeno degli infortuni di genere
Intervengono: Natalia Maramotti, assessora alle pari opportunità del Comune di Reggio Emilia, Marco Lamberti, presidente territoriale Anmil, Donatella Consolini, vice presidente territoriale Anmil

Giovedì 8 Marzo, ore 15.30

Sala Tricolore, Comune di Reggio Emilia, Piazza Prampolini, 1
Cerimonia di consegna del Primo Tricolore alle vincitrici della 9ªedizione del Premio “Le Reggiane per Esempio”
Alla presenza del sindaco Luca Vecchi, delle assessora Natalia Maramotti, Raffaella Curioni, Serena Foracchia
Interviene Maria Grazia Panunzi, Presidente Aidos / Associazione Italiana Donne per lo Sviluppo
Info: tel. 0522 456032 - 585063

Giovedì 8 Marzo, ore 15.30

Centro Internazionale L. Malaguzzi, via Bligny 1
La cultura digitale è un rischio per le donne? Italian risk forum IRF
Interviene Nadia Caraffi
Organizzazione: EWMD European Women’s Management Development

Giovedì 8 Marzo, ore 21

Polveriera, Via Terrachini, 18/I
In occasione della Giornata Internazionale della Donna
Mâtilde IN CONCERTO
Ingresso gratuito
Organizzazione: La Polveriera/ Red Noise e Olivier Manchion/ Collettivo Matilde

Venerdì 9 Marzo, ore 15.30

Biblioteca delle Arti, Musei Civici, Via Lazzaro Spallanzani, 1
Donne della Repubblica
Presentazione del libro nell’ambito del progetto “Libro: che spettacolo!”
Interviene Claudia Galimberti, autrice del libro
Pier Paolo Pascali, Direttore dell’ufficio Musica e Danza di AGIS nazionale
Rosanna Pasi, Presidente FNASD (Federazione Nazionale Associazioni Scuole di Danza)
Ingresso gratuito.
In collaborazione con Comune di Reggio Emilia
Info: Ufficio Pari opportunità tel. 0522 456032 - 585063, ufficiopariopportunita@comune.re.it

Venerdì 9 Marzo, ore 21

Nuovo Teatro San Prospero, Via Guidelli, 5
I Monologhi della Vagina di Eva Ensler
Rappresentazione teatrale realizzata per raccogliere fondi a sostegno delle iniziative di contrasto alla violenza maschile contro le donne. Il V-Day è un movimento internazionale di lotta alla violenza alle donne. Da più di dieci anni, i riflettori si accendono, nei teatri di tutto il mondo, su migliaia di donne di età e provenienze diverse per dire no alla violenza. Ingresso a offerta libera
Organizzazione: Collettivo V-Day - Reggio Emilia
Info: Cristina Cavazzini tel. 347 0735639

Venerdì 9 e sabato 10 marzo, ore 21
Sabato 10 Marzo, ore 9 e ore 11
(riservato alle scuole superiori)
Teatro Cavallerizza, viale Allegri, 8/A
#CITTADINE!Alla conquista del voto
Lo spettacolo racconta il cammino nella storia dell’affermazione dei diritti della donna, dall’Unità d’Italia al 1945. Lo spettacolo, nato dalla collaborazione di FNASD, del Centro documentazione Donna di Modena (Cdd) e del Comune di Reggio Emilia, è realizzato grazie al coordinamento delle scuole di danza Arcadia, Eidos, Let’s Dance, Progetto Danza, Danzarte. Leggere per... ballare® è un progetto della Federazione Nazionale Associazioni Scuole di Danza. Regia e direzione artistica,

Arturo Cannistrà (Fondazione Nazionale della Danza). Costumi, Francesca Vandelli
Musiche, Alessandro Baldrati
In collaborazione con Comune di Reggio Emilia
Ingresso: 5 €, 3 € per gli studenti delle scuole superiori
Info e prenotazioni: Ufficio Pari Opportunità tel. 0522 456032 – 585063
ufficiopariopportunita@comune.re.it
I biglietti si acquistano e si ritirano a partire da un’ora prima dell’inizio dello spettacolo presso il Teatro Cavallerizza

Sabato 10 Marzo, ore 21

Teatro San Prospero, Via Guidelli, 5
Donne
Spettacolo di teatro, danza e dintorni dedicato al mondo femminile
Ingresso a pagamento: 10 € intero / 7 € ridotto
Organizzazione: Teatro San Prospero
In collaborazione con Arlesienne e Anthesis Regia di Gabriele Vaccargiu e Manuela Mellini
Info: Nuovo Teatro San Prospero, tel. 0522 439346, whatsapp 342 1791236
info@teatrosanprospero.it

Domenica 11 Marzo, ore 11

Sala Reggio, Biblioteca Panizzi, via Farini, 3
Ci vorrebbe una mappa. La vita è un viaggio. Anzi due
Presentazione del libro di Luisa Menziani in dialogo con Donatella Migliore, critica d’arte
Edizioni Artestampa, 2017
Info: Biblioteca Panizzi, tel. 0522 456084
www.bibliotecapanizzi.it

Domenica 11 Marzo, dalle 15 alle 18.30
Let’s Dance Centro Permanente Danza, via XX Settembre, 1/a

Donne nell’animo, danza e benessere
Un pomeriggio all’insegna della danza, del benessere e della spensieratezza.
5 ore di attività dedicate alla donna e alla sua femminilità. Le insegnanti e gli insegnanti del Let’s Dance si prenderanno cura di corpo e mente attraverso lezioni di step Ttonic, gestualità, hip hop, pilates e tanto altro ancora. Una sala sarà predisposta all’accoglienza dei bambini che si divertiranno con Mirella Gazzotti, insegnante di Musical e recitazione, affinché le mamme possano passare la giornata in assoluta serenità. E per concludere sarà offerto un aperitivo a tutte le partecipanti. Ingresso gratuito
Info: tel 349 0028439, amministrazione@letsdance.it

Lunedì 12 Marzo, ore 11

Sala teatrale Let’s Dance, via XX Settembre 1/a
Fuori dalla Porta COMPAGNIA DANZABILITY
Regia e scenografia, Mirella Gazzotti
Coreografia, Laura Matano
Assistente al Progetto Federica Formentini
Improvvisazioni musicali a cura di Andrea Grossi
Service tecnico REC Eventi | Produzione Danzability. Fuori dalle pareti sicure della nostra casa vi sono elementi di forte impatto emotivo: il traffico, la separatezza dall’altro, le immagini stereotipate che influiscono sui nostri comportamenti e, non ultimo, la necessità di essere sempre i primi per essere accettati dal gruppo. “Fuori” siamo diversi, ci nascondiamo dietro ai comportamenti sociali per non far trapelare mai nulla del nostro vero sé.
Organizzazione: Let’s Dance-centro permanente danza, Cinqueminiti, associazione culturale, Piccolo Principe cooperativa sociale, Comitato famiglie Danzability, Il giardino del baobab onlus. Con il contributo di Regione Emilia-Romagna, Comune di Reggio Emilia, Fondazione per lo Sport. Ingresso gratuito
Info: 0522.516801, info@letsdance.it

Martedì 13 Marzo, ore 17.30

Aula Magna Manodori, UniMore, Viale Allegri 9
I Martedì della Libera Università Crostolo/ Incontri con l'autore
Dalle Lingue impossibili al Mistero di Pietramala di Andrea Moro con l'autore dialoga Cristina Guardiano
Una lingua misteriosa, un giovane ricercatore, un segreto nascosto tra la Corsica e New York. Andrea Moro, autorevole linguista e neuroscenziato, prosegue il percorso di esplorazione oltre i confini di Babele, attraverso l’insieme di proprietà che, al di là delle apparenze, tutte le lingue condividono.
Organizzazione: LUC Libera Università del Crostolo. Con il contributo di Comune di Reggio Emilia e Fondazione Manodori
In collaborazione con Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia
Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili
Info: LUC - Libera Università Crostolo
www.liberauniversitacrostolo.it

Venerdì 16 Marzo, ore 18

Sala Tricolore ,Comune di Reggio Emilia, Piazza Prampolini, 1
Tra passato e presente: i conflitti di generazione
Conferenza di Eva Cantarella nell’ambito della Mostra On the Road Musei Civici

A seguire visita alla mostra a Palazzo dei Musei e light simposium. Partecipazione gratuita
Organizzazione: Musei Civici in collaborazione con l’Ufficio Scolastico Provinciale
Prenotazioni al numero 0522 456841
Info: Comune di Reggio Emilia - Musei Civici musei@comune.it

Sabato 17 Marzo, ore 21

Teatro Piccolo Orologio, via J.E. Massenet, 23
Sulla Morte Senza Esagerare
La nuova produzione del Teatro dei Gordi è un omaggio alla poetessa polacca Wislawa Szymborska. Ideato e diretto dal regista veronese Riccardo Pippa, lo spettacolo affronta il tema della morte in chiave ironica e divertente attraverso un uso non convenzionale delle maschere.
Ingresso: 14 € intero ed 12 € ridotto
Evento organizzato da Associazione centro teatrale Mamimò / Teatro Piccolo Orologio
Info: 0522 383178
biglietteria@teatropiccolorologio.com

Domenica 18 Marzo, ore 11

Sala Reggio, Biblioteca Panizzi, via Farini, 3
La stanzetta
Presentazione del libro di poesie di Emma Serpa (Il Ponte Vecchio, 2017)
Dialogano con l’autrice Lucia Bongarzone, Rossella Mambelli, MariaGrazia Meleca, Stefano Campana
Info: Biblioteca Panizzi, 0522 456084
www.bibliotecapanizzi.it

Domenica 18 Marzo, ore 16

Teatro San Prospero, via Guidelli, 5
Jesus on the rocks
Musical in lingua inglese. Un musical coinvolgente che si snoda nelle pagine della nostra storia e ci riporta indietro nel tempo. La Storia narra della paura di perdere il potere da parte dei Farisei capeggiati da Caifa ed il suo astio nei confronti del Nazareno, le accuse di Giuda, le perplessità di Pilato, Erode e persino dell’Apostolo Pietro. L’ammirazione dei seguaci di Gesù, che nelle sue ultime ore di vita, si trasforma in paura e persino negazione.
Ingresso 10 € intero, 7 € ridotto
Organizzazione Teatro San Prospero
In collaborazione con Arlesienne e Anthesis Regia di Gabriele Vaccargiu e Manuela Mellini
Info: Nuovo Teatro San Prospero, tel 0522 439346, WhatsApp 342 1791236, info@teatrosanprospero.it

Lunedì 19 Marzo, ore 9.30

Aula Magna IIS Nobili, via Makallè, 10
THINK DIGITAL! Il futuro è già qui. Tenetevi pronti
“Ragazze digitali” Promozione Summer Camp
Nell’ambito della terza edizione de “La settimana del Rosadigitale”, organizzata da Rosadigitale, movimento nazionale contro il digital gender divide.
Lara Oliveti di Melazeta, Isabella Bovero Owner Bluelink, Simona Cultrera NPD Project Leader, Program Management presso KOHLER ci racconteranno come sia importante prepararsi nelle materie STEM, con particolare riferimento alle tecnologie digitali.
Orgaizzazione EWMD European Women’s Management Development
Con il patrocinio del Comune di Reggio Emilia

Martedì 20 Marzo, ore 17.30

Aula Magna Manodori, UniMore, Viale Allegri 9
I Martedì della Libera Università Crostolo / Incontri con l'autore
Mindsapes. Geografie della terra, geografie della mente
Conversazione di Vittorio Lingiardi con l’autore dialoga Andrea Casoli
Lecture a cura degli attori del Centro teatrale MaMiMò
Guidato da bussole psicoanalitiche, letterarie e neuroestetiche (da Searles a Winnicott, da Schnitzler alla Dickinson, da Zeki a Gallese), Vittorio Lingiardi invita a ripensare l’idea di ambiente e di paesaggio elettivo: un luogo che cerchiamo nel mondo per dare forma e immagine a qualcosa che è già in noi, ed è scoperta, invenzione e ritrovamento.
Organizzazione LUC Libera Università Crostolo, con il contributo di: Comune di Reggio Emilia e Fondazione Manodori, in collaborazione con Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia. Ingresso libero fino a esaurimento dei posti disponibili.
Info: LUC-Libera Università Crostolo, www.liberauniversitacrostolo.it

Sabato 24 marzo, ore 21

Teatro Cavallerizza, Viale A. Allegri, 8/a
Spettacolo teatrale, ingresso gratuito
“Figlie dell’epoca. Donne di pace in tempo di guerra” di e con Roberta Biagiarelli, drammaturg Simona Gonella
Advisor storico Gemma Bigi
PREMIO DEL PUBBLICO al 14° FESTIVAL TEATRALE DI RESISTENZA 2015.
Premio Museo Cervi - Teatro per la Memoria.
Spettacolo vincitore del Premio Sonia Bonacina - edizione 2015
Siamo figli dell’epoca / l’epoca è politica.(...)
Che ti piaccia o no / i tuoi geni hanno un passato politico / la tua pelle una sfumatura politica / i tuoi occhi un aspetto politico. / Ciò di cui parli ha una risonanza / ciò di cui taci ha

una valenza (...)
Wislawa Szymborska
Organizzato dal Comune di Reggio Emilia
in collaborazione con Istoreco Reggio Emilia
Info: Ufficio pari opportunità, tel. 0522 456975 - 585063, ufficiopariopportunita@comune.re.it

Domenica 25 Marzo, ore 11

Sala degli Specchi , Teatro Municipale Romolo Valli, piazza Martiri 7 luglio
Conferenza spettacolo, ingresso gratuito
Irriducibili: ritratti in piedi di donne che hanno fatto il Novecento
di e con Luca Scarlini
Un racconto, con immagini e musica, dedicato alle figure di signore che hanno cambiato la realtà, sfidando il loro tempo e imponendosi all’attenzione generale per i loro risultati nei campi più diversi dello scibile, con undici figure capitali, anche se non entrate nel mondo della conoscenza pop. Saranno quindi in scena le vicende di Anni Albers, Anita Berner, la Marchesa Casati Stampa, Giannina Censi, Joan Clarke, Hedy Lamarr, Elsa von Freytag Loringhoven, Loide Fuller, Teresa Noce, Leda Rafanelli, Rose Valland. Ingresso gratuito.
Organizzato dal Comune di Reggio Emilia
Info: Ufficio pari opportunità, tel. 0522 456975 - 585063, ufficiopariopportunita@comune.re.it

Domenica 25 Marzo, ore 11

Sala Reggio, Biblioteca Panizzi, via Farini, 3
Dore e dream... la musica è la chiave di tutto!
Presentazione del libro per ragazzi di Carmen Varlotta (Youcanprint, 2017)
Ingresso gratuito
Info: Biblioteca Panizzi - tel. 0522 - 456084



Martedì 17 Aprile, ore 15 - 18

Sala Tricolore, Comune di Reggio Emilia, Piazza Prampolini, 1
Donne Costituenti, Donne Coraggiose: l'eleganza della politica, la tenacia per la svolta
Interviene On.le Livia Turco, Presidente Fondazione Nilde Iotti

Martedì 6, 13, 20 Marzo, ore 15-17
Sede #Casa Comune, Viale IV Novembre, 8/F
Lingua, scrittura e narrazione In riferimento agli articoli 9 e 33 della Costituzione Italiana
Maria Grazia Maramotti, docente di lingua e letteratura italiana

Martedì 27 Marzo 2018, ore 15 -17
Sede #Casa Comune, Viale IV Novembre, 8/F
Le tessere dell’incontro: la forza della condivisione e la magia della partecipazione
In riferimento agli articoli 2, 9, 33 della Costituzione Italiana
Laboratorio creativo sull’arte musiva con l’artista Antonella De Nisco

Martedì 3 Aprile, ore 15 - 17
Sede #Casa Comune, Viale IV Novembre, 8/F
Salute e benessere: consapevolezza e prevenzione. In riferimento all’art. 32 della Costituzione Italiana

Martedì 24 Aprile 2018, ore 15 - 17
Sala Tricolore, Comune di Reggio Emilia, Piazza Prampolini, 1
Ricami... della vita: il visibile dell’anima, le meraviglie del ritrovo
In riferimento agli Articoli 2, 9, 33 della Costituzione Italiana
Laboratorio creativo con l’artista Silvana Fontanelli

Martedì 8 Maggio , ore 15 - 17
Ospedale Santa Maria Nuova, Viale Risorgimento, 80
Con il cuore: condivisione e partecipazione. In riferimento all’Articolo 2 della Costituzione Italiana
Dono al CORE in occasione della Giornata Mondiale del malato oncologico

Il programma proseguirà per tutto l’anno 2018 e prevede laboratori tematici e creativi, iniziative pubbliche su temi educativi, socio culturali, sull’immigrazione e le regole della convivenza. Gli incontri formativi sono gratuiti e tenuti da docenti volontari rivolti a donne immigrate, italiane e nuove cittadine. I corsi si svolgono nella sede #Casa Comune in Viale IV Novembre, 8/F (zona stazione centrale)

Iniziative gratuite organizzate dal Comune di Reggio Emilia in collaborazione con la Regione Emilia-Romagna e la Fondazione Nilde Iotti.
Info: Comune di Reggio Emilia, ufficiopariopportunita@comune.re.it, tel 0522 456108 - 585063

Aprile

Sabato 7 Aprile, ore 21; domenica 8 ore 16
Teatro San Prospero, via Guidelli, 5
Spirito allegro, Commedia brillante

Spirito allegro è la narrazione di una seduta spiritica che si trasforma in un vero e proprio incubo per il protagonista Carlo che, dopo una serie di sfortunati avvenimenti, si troverà a fare i conti con un passato ingombrante
Ingresso 10 € intero; 7 € ridotto
Organizzazione Teatro San Prospero
In collaborazione con Arlesienne e Anthesis Regia di Gabriele Vaccargiu e Manuela Mellini
Info: Nuovo Teatro San Prospero, tel. 0522 439346, Whatsapp 342 1791236
info@teatrosanprospero.it

Martedì 10 Aprile, ore 17.30

Aula Magna Manodori, UniMore, Viale Allegri, 9
I Martedì della Libera Università Crostolo
Incontri con l'autore
La mente finanziaria: economia e psicologia al servizio dell’investitore
Conversazione di Riccardo Ferretti
Prospetti informativi, benchmark, performance dei titoli, grafici di trend sembrano strumenti razionali per scelte razionali. Ma l’investitore è veramente così freddo e razionale? Sappiamo valutare il rischio, le nostre preferenze sono stabili, ci comportiamo in modo coerente? La psicologia ci insegna che nella realtà l’investitore non è un lucido calcolatore ma un “soggetto emotivo”. Organizzato da Libera Università Crostolo, con il contributo di Comune di Reggio Emilia e Fondazione Manodori
In collaborazione con Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia
Ingresso gratuito fino a esaurimento posti disponibili
Info: LUC – Libera Università Crostolo, www.liberauniversitacrostolo.it

Mercoledì 11 Aprile, ore 20.30

Mercoledì 11 aprile ore 9.30 e 11
riservato alle scuole
Fonderia 39, via Della Costituzione, 39
Atlete Invenzioni
A cura XL Associazione culturale
Atleti nella vita come in scena, venti danzatori pronti, in un turbine di azioni e reazioni, che ascoltandosi ed allineandosi attraverso mescolanze di forme, apparentemente fragili, con tempi di azione in risonanza che mettono in gioco la gravità del corpo singolo e comune. L’energia che detta legge sul processo.
Direzione artistica: Laura Matano, Emma Cianchi e Ana Baigorri
Organizzazione: XL Associazione in collaborazione con Comune di Reggio Emilia
Ingresso a pagamento: matinée per le scuole 3 €; 8 € per la cittadinanza
Info e prenotazioni: Danza Let’s dance tel. 052251680 Cell 340 4781562 info@studioxlcontemporary.it,

Venerdì 12 Aprile, ore 17.30

Sala del Tricolore, Comune di Reggio Emilia, piazza Prampolini, 1
I Castelli delle Donne
Presentazione del libro. In collaborazione con il Comune di Quattro Castella
Info: Comune di Reggio Emilia, segreteria.assessoremaramotti@comune.re.it

Giovedì 12 Aprile, ore 19

Hotel Classic, Via L. Pasteur, 121
“Una certa idea di Donna”
Apero’ con Annarita Mantovani, riflessioni sull’immagine femminile
Organizzazione: EWMD European Women’s Management Development

Martedì 17 Aprile, ore 17.30

Sala conferenze Palazzo Magnani, Corso Garibaldi, 31
I Martedì della Libera Università Crostolo / Incontri con l'autore
Alle radici di Frida. Racconto a due voci intorno all’opera e alla vita di Frida Kahlo
Relatrici: Daniela Ciotola, storica dell’arte e Laura Pazzaglia, attrice-autrice. Lettura a due voci dell’opera e della vita dell’artista messicana, un racconto che intreccia le più importanti opere con le lettere e alcune pagine del diario intimo, per indagare, “oltre il mito” appunto, le radici della formazione di Frida Kahlo (1907-1954). “L’arte di Frida Kahlo è un nastro intorno a una bomba”, (cit. André Breton, Il surrealismo e la pittura, 1938)
Organizzazione: Libera Università del Crostolo
Con il contributo del Comune di Reggio Emilia e Fondazione Manodori. In collaborazione con Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia.
Info: LUC - Libera Università Crostolo, www.liberauniversitacrostolo.it

Mercoledì 18 Aprile, dalle 15 alle 18
Palazzo Rocca Saporiti, Aula Cubica, AUSL IRCCS , Viale Murri, 7

LIC Donna: Luoghi di Benessere nella Malattia Oncologica - Convegno
Il Progetto LIC Donna si rivolge non solo a tutte le donne che hanno attraversato o stanno attraversando un percorso di cura legato ai tumori, ma anche a tutte le persone che sono parte della loro rete di relazioni affettive e sociali. Il convegno sarà occasione d’incontro tra pazienti, familiari, operatori sanitari, associazioni ed esperti per promuovere le

