

Proponente: 91.A
Proposta: 2018/628

del 20/04/2018



**COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA**

R.U.D. 428

del 24/04/2018

SERVIZI CULTURALI

Dirigente: GASPARINI Arch. Giordano

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: APPROVAZIONE DELLO SCHEMA DI ACCORDO PER LA PUBBLICAZIONE DEL VOLUME DEL PROF. DAVID BRANCALEONE, DAL TITOLO "CESARE ZAVATTINI, IL NEOREALISMO E IL NUOVO CINEMA LATINOAMERICANO", NELL'AMBITO DELLA COLLANA "QUADERNI DELL'ARCHIVIO ZAVATTINI"

OGGETTO: APPROVAZIONE DELLO SCHEMA DI ACCORDO PER LA PUBBLICAZIONE DEL VOLUME DEL PROF. DAVID BRANCALEONE, DAL TITOLO "CESARE ZAVATTINI, IL NEOREALISMO E IL NUOVO CINEMA LATINOAMERICANO", NELL'AMBITO DELLA COLLANA "QUADERNI DELL'ARCHIVIO ZAVATTINI"

IL DIRIGENTE
SERVIZIO SERVIZI CULTURALI

Premesso che:

- che con deliberazione di Consiglio Comunale n.193 del 22/12/2017 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2018 -2020 e il D.U.P. (Documento Unico di Programmazione);

- che con deliberazione di Giunta Comunale del 12/4/2018, n. 60 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione risorse finanziarie dell'esercizio 2018, nel quale sono stati fissati i requisiti ex art. 169 del D.Lgs. 267/2000;

- la Biblioteca Panizzi custodisce tra i propri fondi l'Archivio Zavattini ai sensi della determinazione dirigenziale 2/05/2012, n. 7473 con la quale è stata sancita l'accettazione della donazione al Comune di Reggio Emilia dei materiali documentari costituenti l'Archivio Cesare Zavattini effettuata dagli eredi.

Visto il provvedimento in data 23-5-2015 PG n. 21329 con il quale il Sindaco ha attribuito ad interim l'incarico dirigenziale all'arch. Giordano Gasparini della responsabilità di direzione del Servizio Servizi culturali dal 1-6-2015;

Premesso inoltre che:

- la Biblioteca ha come propria attività principale quella di garantire il diritto primario dei cittadini ad un libero accesso alla conoscenza e all'informazione, promuovendone la crescita culturale, assicurandone l'esercizio pieno dei diritti di cittadinanza e di consapevole partecipazione alla vita associata;

- la Biblioteca svolge un ruolo fondamentale sia come strumento di acculturazione e di informazione sia come luogo della memoria collettiva, nel quale è venuto a sedimentarsi il patrimonio di sapere e di conoscenza che la comunità ha saputo esprimere nel corso della sua storia;

- la Biblioteca ha interesse a sviluppare la valorizzazione del patrimonio culturale ed archivistico rappresentato dall'Archivio Zavattini attraverso la pubblicazione di studi e ricerche idonee a diffondere l'opera dello scrittore luzzarese;

- che il prof. David Brancaleone, docente presso la Limerick School and Design dell'Università di Cork (Irlanda) ha condotto negli anni scorsi una ricerca sui materiali dell'Archivio Zavattini relativo ai rapporti tra l'autore luzzarese e il nuovo cinema latinoamericano;

- tale studio è ora confluito in un saggio, elaborato dal medesimo prof. Brancaleone, avente per titolo: "Cesare Zavattini, il neorealismo e il nuovo cinema latinoamericano";

- la direzione della Biblioteca Panizzi valuta l'opera in oggetto di alta qualità dal punto di vista scientifico, quale importante contributo per approfondire la conoscenza della dimensione internazionale di Zavattini, e di particolare interesse come strumento di valorizzazione dei documenti contenuti nell'Archivio dedicato all'autore luzzarese;

- su tale testo anche il Comitato Scientifico dell'Archivio Cesare Zavattini (designato con determinazioni dirigenziali del 17/08/2013, P.G. n. 24567, R.U.A.D. 1151, e del 15/4/2016, R.U.A.D. 563), nella seduta del 20/04/2017, si è espresso positivamente per l'eventuale pubblicazione;

- sulla base di questa valutazione la Biblioteca intende sostenere la pubblicazione del saggio sopra citato, inserendola nella collana editoriale delle pubblicazioni dell'Archivio intitolata "Quaderni dell'Archivio Zavattini" volta ad offrire opportunità di conoscenza dell'opera zavattiniana e promuovere la diffusione della produzione artistica del cineasta;

- in attesa di espletare le procedure relative all'individuazione, tramite apposita gara d'appalto, di un editore al quale affidare per le prossime annualità la stampa dei testi che faranno parte della collana "Quaderni dell'Archivio Zavattini", la Biblioteca Panizzi intende sostenere la pubblicazione del saggio del prof. Brancaleone, allo scopo di colmare una carenza di pubblicazioni nel frattempo verificatasi.

Precisato che in corso di indagine per l'affidamento della fornitura in oggetto, questa Amministrazione è tenuta ad approvvigionarsi attraverso le convenzioni o gli accordi quadro messi a disposizione da Consip e dalle Centrali di committenza regionali di riferimento, ovvero ad esperire proprie autonome procedure nel rispetto della normativa vigente, utilizzando i sistemi telematici di negoziazione sul Mercato Elettronico, ai sensi dell'art. 26 della Legge. 23/12/1999, n. 488 e successive modificazioni ed integrazioni: art. 3, comma 166 legge n. 350 del 2003 - art. 1 Legge. n. 191 del 2004; - art.1, comma 16-bis Legge. n. 135 del 7/08/2012 "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 06/07/2012 n. 95 recante disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini".

Dato atto che non sono attive convenzioni Consip di cui all'art. 26, comma 1, della legge n. 488/1999 aventi ad oggetto beni servizi comparabili con quelli relativi alla presente procedura di approvvigionamento.

Ritenuto di non aver potuto procedere mediante l'utilizzo del Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione poiché da una verifica sullo stesso MePA non sono risultate presenti case editrici sia locali, quali Diabasis e Aliberti, sia nazionali, come Rizzoli e Mondadori, in grado di offrire la tipologia di fornitura richiesta, che prevede la riproduzione tipografica e digitale del testo e la sua distribuzione.

Precisato inoltre che:

- l'editore Dioroads, proprietario del marchio Edizioni Diabasis di Parma, casa editrice di provata esperienza, con un forte radicamento sul territorio reggiano, possiede un ricco catalogo di pubblicazioni comprendente collane di narrativa, poesia, saggistica, sociologia, filosofia e religione;

- che tale editore ha recentemente pubblicato (marzo 2018), in accordo con l'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, un saggio su Cesare Zavattini dal titolo "Bellissima tra scrittura e metacinema", a cura di Nicola Dusi e Lorenza Di Francesco, evidenziando quindi un particolare interesse per gli studi zavattiniani;
- la medesima casa editrice, all'uopo interpellata, si è dichiarata disponibile a realizzare la pubblicazione dell'opera succitata, a condizioni vantaggiose per questa Amministrazione, proponendo a fronte del servizio reso l'acquisto, da parte della Biblioteca Panizzi, di n° 100 copie del volume per un importo complessivo di euro 2.000,00 (Iva inclusa assolta dall'Editore).

Dato atto che:

- con lettera del 17-4-2018, di cui all'allegato 1, che costituisce parte integrante del presente atto, l'editore Dioroads-Edizioni Diabasis ha confermato la propria disponibilità ad effettuare la stampa del testo del prof. David Brancaleone dal titolo "Cesare Zavattini, il neorealismo e il nuovo cinema latinoamericano", precisando le modalità e i costi per la pubblicazione riportate nello schema di accordo di cui all'allegato 2;
- il Segretario Generale con propria comunicazione in data 20-4-2018 ha autorizzato l'affidamento in oggetto fuori dai mercati elettronici;
- il presente provvedimento sarà trasmesso alla Sezione regionale di controllo della Corte dei conti via PEC a: emiliaromagna.controllo@corteconticert.it

Rilevato che sono stati condotti accertamenti volti ad appurare l'esistenza di rischi da interferenza nell'esecuzione della fornitura in oggetto e che non sono stati riscontrati i suddetti rischi, pertanto non è necessario provvedere alla redazione del DUVRI in quanto il servizio viene effettuato presso la sede dell'Editore.

Precisato infine che per i motivi riportati in precedenza si ritiene opportuno affidare la pubblicazione del testo di cui trattasi a Dioroads-Edizioni Diabasis di Parma, P.I. 02629090347, approvando lo schema di accordo tra il Comune di Reggio Emilia-Biblioteca Panizzi e il succitato editore secondo il testo di cui all'Allegato 2, che costituisce parte integrante del presente atto.

Dato inoltre atto che:

- in conformità all'art. 32 co. 14 del D.Lgs. 50/2016 e all'art. 42 co. 1 lett. c) del vigente Regolamento per la disciplina dei contratti il contratto verrà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio;
- ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. n. 50/2016 il responsabile del procedimento (RUP) è individuato nella persona del dirigente del Servizio Servizi Culturali, Arch. Giordano Gasparini;
- in conformità alle disposizioni in materia di tracciabilità finanziaria ex art. 3 L136/2010 come modificato con D.L. 187/2010 convertito in legge 217/2010, al presente approvvigionamento è stato attribuito il Codice Identificativo di Gara (C.I.G.).

Visti:

- il T.U. delle leggi sull'ordinamento degli enti locali approvato con D.Lgs. n. 267 del 18 agosto 2000, ed in particolare gli articoli 107 e 192;
- il D.Lgs. n. 81/2008 ed in particolare l'art. 26, comma 6;
- il D.Lgs. 18-4-2016 n. 50 art. 36 co. 2 lett. a);
- l'art. 31 del vigente Regolamento per la disciplina dei contratti;
- il D.P.R. n. 207/2010 regolamento attuativo del Codice dei contratti, per le parti ancora in vigore;
- l'art. 26 della legge n. 488/1999;
- l'art. 36 co. 2 lett. a) del D.Lgs. 50/2016 e s.m.e.i.;
- le Linee guida ANAC n. 4 di attuazione del D.Lgs. 50/2016 recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici" approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1097 del 26.10.2016; aggiornate al D.Lgs. 19.04.2017 n. 56 con delibera del Consiglio dell'Autorità n. 206 del 1.03.2018.

Atteso che sul presente provvedimento si esprime, con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole in ordine alla regolarità e correttezza dell'azione amministrativa come prescritto dall'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000;

DETERMINA

1) di approvare, secondo quanto riportato in narrativa, lo schema di accordo con Dioroads-Edizioni Diabasis, di cui all'Allegato 2, relativo alla pubblicazione, nell'ambito della collana "Quaderni dell'Archivio Zavattini", del volume del prof. David Brancaleone intitolato: "Cesare Zavattini, il neorealismo e il nuovo cinema latinoamericano";

2) di impegnare la spesa di euro 2.000,00 (Iva compresa), per l'acquisto di n° 100 copie del predetto volume, con imputazione alla Missione 05 Programma 02 Titolo I codice del piano dei conti integrato 1 03 01 01 002 del Bilancio 2018-2020 annualità 2018, al capitolo 21015 del PEG 2018 denominato "Acquisto di libri e pubblicazioni per le biblioteche", codice prodotto-progetto 2018_PD_9302, centro di costo 0165, codice identificativo gara (CIG) Z9B234006D;

3) di dare atto che la ditta è stata preventivamente informata che non sussistono rischi da interferenza e che il costo della sicurezza è pertanto pari a zero;

4) di disporre che il pagamento verrà effettuato a seguito di presentazione di fattura debitamente controllata in ordine alla regolarità formale e fiscale e ottemperando a quanto disposto dalla normativa relativa all'obbligo della fatturazione elettronica e della tracciabilità dei pagamenti;

5) di adempiere agli obblighi di pubblicità di cui agli art. 23 e 37 di cui al D.Lgs. 33/2013 (Decreto trasparenza), all'art. 1 co. 32 della L. 190/2012, all'art. 29 del D.Lgs. 50/2016;

4) di inviare il presente provvedimento al Servizio Finanziario per le procedure di cui all'art. 151 – comma 7 del T.U. n. 267/2000.

Si attesta che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.

IL DIRIGENTE
(Arch. Giordano Gasparini)