

Proponente: 85.A
Proposta: 2018/686
del 30/04/2018



**COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA**

R.U.D. 450
del 30/04/2018

PROGRAMMAZIONE DEL SISTEMA DI WELFARE

Dirigente: BENEDETTI Dr.ssa Lorenza

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE DI UN LABORATORIO TEATRALE FINALIZZATO ALLA PROMOZIONE DELL’AFFIDO E DELL’ACCOGLIENZA NEL COMUNE DI REGGIO EMILIA.

OGGETTO: AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE DI UN LABORATORIO TEATRALE FINALIZZATO ALLA PROMOZIONE DELL’AFFIDO E DELL’ACCOGLIENZA NEL COMUNE DI REGGIO EMILIA.

LA DIRIGENTE DEL SERVIZIO

Premesso che:

- che con deliberazione di Consiglio Comunale n.193 del 22/12/2017 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2018 -2020 e il D.U.P. [Documento Unico di Programmazione];
- che con deliberazione di Giunta Comunale del 12/04/2018, n. 60, è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione dell’esercizio 2018, nel quale sono stati fissati i requisiti ex art. 169 del D.Lgs. 267/00;
- con il provvedimento in data 28/6/2017 PG n 65510 il Sindaco ha attribuito, sino alla scadenza del proprio mandato, l’incarico dirigenziale alla dr.ssa Lorenza Benedetti delle funzioni di Dirigente ad interim del Servizio “Programmazione del sistema di welfare”, conferito ai sensi dell’art. 13 – Sez. A del vigente Regolamento sull’Ordinamento Generale degli Uffici e dei Servizi;
- nell’ambito del PD_2018_8504 del PEG è previsto l’obiettivo "2018_OB_8504_2 Sviluppo e qualificazione delle politiche a sostegno alla genitorialità, e, in particolare, "Miglioramento delle prassi di lavoro dell’affido (strumenti e azioni attivati:coordinamento gruppo distrettuale affido, avvio gruppo di lettura per autoformazione affidi sine die; campagna affido);

Considerato che:

- i servizi di programmazione del welfare e i servizi sociali, negli ultimi due anni, hanno particolarmente investito per la sensibilizzazione e la promozione dell’affido nei territori. L’investimento dedicato si rende necessario a fronte della diminuzione delle disponibilità attraverso i percorsi standard attivati in precedenza;
- si ritiene utile sviluppare occasioni di sensibilizzazione ai temi dell’accoglienza e dell’affido attraverso diverse modalità e linguaggi che impattino un ampio target di popolazione e che sollecitino in vario modo attenzione e curiosità verso i contenuti proposti;
- in coerenza con gli obiettivi e le azioni progettuali previste ed indicate dalla Regione e con azioni ed obiettivi delineati nel PEG, si è ritenuto opportuno promuovere la realizzazione di un laboratorio teatrale rivolto sia agli operatori dei poli sociali territoriali che alle famiglie affidatarie, da svolgersi nel periodo aprile-maggio 2018;
- l’attività richiesta si inserisce nel solco del lavoro già svolto nel corso del 2016/17, che ha visto gli operatori dei Servizi attivare confronti sulla campagna sia direttamente con le famiglie affidatarie, sia con realtà di singoli cittadini e associazioni sensibili e successivamente organizzare micro-eventi con piccoli gruppi di famiglie in diversi territori della città;

Precisato che, in corso di indagine per l’affidamento di servizi, questa Amministrazione è tenuta ad approvvigionarsi attraverso le convenzioni o gli accordi quadro messi a disposizione da Consip e dalle Centrali di committenza regionali di riferimento, ovvero ad esperire proprie autonome procedure nel rispetto della normativa vigente, utilizzando i sistemi telematici di negoziazione sul mercato elettronico, ai sensi dell’art. 26 della Legge 488/1999 e successive modificazioni ed integrazioni (art. 3, comma 166, Legge 350/2003; art. 1, Legge. 191/2004; art.1, comma 16-bis, Legge. 135/2012 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-

legge 06/07/2012 n. 95 recante disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini”);

Dato atto che:

- il D.L. 6 luglio 2012, n. 95, convertito con L. 135/2012, all’art. 1 prevede l’obbligo per le pubbliche amministrazioni di provvedere all’approvvigionamento attraverso gli strumenti di acquisto messi a disposizione da Consip S.p.A.;
- non sono attive convenzioni Consip di cui all’art. 26, comma 1, della legge n. 488/1999 aventi ad oggetto beni e/o servizi comparabili con quelli relativi alla presente procedura di approvvigionamento e anche la centrale di committenza della Regione Emilia-Romagna (SATER) non ha in essere convenzioni relative alla tipologia di servizio da affidare;
- si è proceduto ad effettuare RDO sul mercato elettronico delle centrale di Committenza regionale (MERER di SATER) alla classe merceologica CPV 92312000-1 “Servizi artistici”;

Visti:

- l'art. 36 co. 2 lett. a) del D.Lgs. 18.4.2016 n. 50 che concerne gli affidamenti di importo inferiore ad € 40.000,00;
- l'art. 31 del Regolamento comunale per la disciplina dei contratti;

Considerato che:

- per la realizzazione del laboratorio teatrale di promozione dell’affido si ritiene di avvalersi delle prestazioni dell’Associazione SINONIMIA TEATRO CULTURA BELLEZZA, soggetto individuato per le competenze artistiche specifiche in quanto ha realizzato iniziative e progetti sulle tematiche dell’affido e della violenza e abuso sui minori, in particolare:
- ha già collaborato con altri servizi sociali della provincia nel corso del 2016/17, realizzando iniziative di promozione dell’affido e dell’accoglienza ed ha pertanto condiviso gli approcci e gli orientamenti che i servizi in ambito provinciale hanno sviluppato. Tutte le iniziative già realizzate hanno visto la diretta attivazione degli operatori che si occupano di queste tematiche, con cui sono stati co-progettati gli eventi nei territori; inoltre ha collaborato alla realizzazione di altre iniziative in ambito sociale nella provincia (convegno “quando la notte abita il giorno” realizzato nel distretto di Montecchio Emilia nel 2016 sui temi dell’abuso ai minori);
- ha inoltre promosso il progetto “AffidarSI” nel corso del 2017;
- il contenuto dello spettacolo già realizzato dall’associazione nei diversi territori della provincia offre una base condivisa e coerente di ciò che si intende promuovere; il linguaggio teatrale verrà inoltre utilizzato anche per altri micro-eventi in città con lo scopo di creare un filo di continuità tra i diversi incontri;
- è stata verificata la congruità del preventivo presentato;

- tenuto conto di quanto sopra, la scelta del contraente è stata conseguentemente effettuata mediante affidamento diretto, nel rispetto di quanto disposto dall'art. 36 co. 2 lett. a) del D.lgs. 50/2016 e del D.P.R. n. 207/2010;
- si è quindi proceduto con l'impiego del mercato elettronico della pubblica amministrazione ai sensi dell'art. 328 del d.P.R. 207/2010, in conformità a quanto disposto dall'art. 7 del D.L. 52/2012, convertito in legge 94/2012 tramite procedura negoziata telematica sul MERER (mercato Elettronico della Regione Emilia-Romagna) della piattaforma informatica SATER (Servizi di Acquisti Telematici Emilia-Romagna) con lo strumento di richiesta di offerta (RDO) diretta al prezzo ai sensi dell'art. 36 co.2 lett a) del D.Lgs. 18/04/2016 n.50 (fascicolo di sistema: FE009926 registro di sistema PI035357-18);

Rilevato che:

- sono stati condotti accertamenti volti ad appurare l'esistenza di rischi da interferenza nell'esecuzione dell'appalto in oggetto e che non sono stati riscontrati i suddetti rischi, pertanto, in conformità a quanto previsto dall'art. 26, comma 3-bis, del d.lgs. 81/2008 per le modalità di svolgimento dell'appalto non è necessario redigere il DUVRI in quanto si tratta di servizi di natura intellettuale; non sussistono conseguentemente costi per la sicurezza;
- le clausole negoziali essenziali sono contenute nella lettera d'invito, nel capitolato e nella proposta progettuale presentata dall'operatore economico;
- è stata verificata la regolarità previdenziale tramite l'acquisizione del DURC, recepito in atti per la presente procedura di affidamento, ai sensi dell'art. 2 della legge n. 266/2002; il DURC sarà inoltre verificato durante tutta la vigenza dell'iter procedimentale;
- in conformità all'art.13 del Regolamento comunale per la disciplina dei contratti e l'art. 32 co. 14 del D.Lgs. 50/2016 il contratto verrà stipulato in forma di scrittura privata non autenticata secondo le modalità previste dalla piattaforma informatica del mercato elettronico della Centrale di Committenza Regionale SATER;

Accertato che l'operatore economico ha presentato l'autocertificazione inerente al possesso dei requisiti di natura generale di cui all'art. 80 e 83 del d.lgs. n. 50/2016, il capitolato e la proposta progettuale debitamente sottoscritti;

Ritenuto, per le ragioni espresse, di affidare il servizio di realizzazione di un laboratorio teatrale finalizzato alla promozione dell'affido e dell'accoglienza nel Comune di Reggio Emilia dalla data di esecutività del presente atto al 31 maggio 2018, con spettacolo da realizzarsi presso il Teatro Cavallerizza a Reggio Emilia, a SINONIMIA TEATRO CULTURA E BELLEZZA, Associazione con sede a Reggio Emilia in Via Veneri n. 83, codice fiscale 91173140350 per un importo pari ad € **3.680,00** oltre IVA di legge, secondo capitolato e proposta progettuale presentati in allegato all'RDO (fascicolo di sistema: FE009926 registro di sistema PI035357-18);

Evidenziato che:

- ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. n. 50/2016 il responsabile del procedimento (RUP) è individuato nella persona del dirigente del Servizio Programmazione del sistema di welfare Dott.ssa Lorenza Benedetti;

- in conformità alle disposizioni in materia di tracciabilità finanziaria ex art. 3 L136/2010 come modificato con D.L. 187/2010 convertito in legge 217/2010, al presente approvvigionamento è stato attribuito il Codice Identificativo di Gara (C.I.G) **Z52230F8CF**;
- il Comune di Reggio Emilia ha presentato, in conformità al regolamento delle concessioni d'uso della Fondazione I Teatri, richiesta di concessione d'uso del Teatro Cavallerizza per il giorno 6/5/2018 nell'ambito delle giornate annuali previste ad uso diretto gratuito del Comune di Reggio Emilia, ad esclusione degli oneri accessori per complessivi € 868,24 iva compresa;

Atteso che sul presente provvedimento si esprime, con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole in ordine alla regolarità e correttezza dell'azione amministrativa come prescritto dall'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000;

Attesa la competenza del Dirigente all'adozione del presente atto, ai sensi dell'art. 107 D. Lgs. 267/2000 s.m.i.;

Visti:

- il T.U. delle leggi sull'ordinamento degli enti locali approvato con D.Lgs. n. 267 del 18 agosto 2000, ed in particolare gli articoli 107 e 192;
- il D.Lgs. n. 81/2008 ed in particolare l'art. 26, comma 6;
- il D.Lgs. 18.4.20156 n. 50 art. 36 co. 2 lett. a) ;
- l'art. 31 del vigente Regolamento per la disciplina dei contratti;
- il D.P.R. n. 207/2010 regolamento attuativo del Codice dei contratti, per le parti ancora in vigore
- l'art. 26 della legge n. 488/1999;
- il Decreto Legislativo 23 giugno 2011 n.118, DPCM 28 dicembre 2011;
- gli artt. 56 e 57 dello Statuto Comunale;
- l'art. 14 del vigente Regolamento sull'Ordinamento Generale degli Uffici e dei servizi del Comune;
- l'art. 32 del vigente Regolamento di Contabilità del Comune;

Viste:

- le Linee guida ANAC n. 4 di attuazione del D.Lgs. 50/2016 recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici" approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1097 del 26.10.2016;
- la deliberazione G.C. n. 36 del 9.3.2017, relativa a "Approvazione aggiornamento del Piano di prevenzione della corruzione del Comune di Reggio Emilia triennio 2017/19" - Allegato "Integrazione misure gestione rischio corruttivo – Appalti di valore inferiore a € 40.000"
- la Circolare Segretario generale P.G. 30472 del 30/3/2017 recante "Nuove indicazioni operative in materia di affidamento di lavori, servizi e forniture sotto soglia comunitaria";

DETERMINA

1. di provvedere, per i motivi indicati in premessa, all'affidamento del servizio di realizzazione di un laboratorio teatrale finalizzato alla promozione dell'affido e dell'accoglienza nel Comune di Reggio Emilia per il periodo aprile-maggio 2018, con spettacolo presso il Teatro Cavallerizza a Reggio Emilia, a SINONIMIA TEATRO CULTURA E BELLEZZA, Associazione con sede a Reggio Emilia in Via Veneri n. 83, codice fiscale 91173140350 / P.I. 02694640356 per un importo pari ad € **3.680,00** oltre IVA di legge, secondo capitolato e proposta progettuale presentati in allegato all'RDO (fascicolo di sistema: FE009926 registro di sistema PI035357-18); abilitata al Bando denominato "ME-Beni e Servizi alla classe merceologica CPV 92312000-1", dalla data di esecutività del presente atto al 31 maggio 2018, per l'importo di euro 3.680,00 IVA esclusa, codice CIG **Z52230F8CF**;

2. di impegnare la spesa complessiva di euro **5.358,24 IVA compresa**, con riferimento al cod. missione 12 cod. programma 05 titolo 1 al codice del piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare ex artt. 5 e 6 D.Lgs. 118/2011 **1.03.02.99.999** del Bilancio 2018, al capitolo **31850** –"PREST.SERVIZI PER ATTIVITA' CENTRI FAMIGLIA del PEG 2018, codice Prodotto 2018_PD_8504, Centro di costo 0210, non rilevante ai fini della competenza ambientale, come segue:
 - quanto a € 4.490,00 a favore SINONIMIA TEATRO CULTURA E BELLEZZA per la realizzazione del laboratorio teatrale suindicato (**imp.2018/___**)
 - quanto a € 868,24 a favore FONDAZIONE I TEATRI per oneri accessori eccedenti la concessione gratuita del Teatro Cavallerizza (**imp.2018/___**)

3. di dare atto che per le modalità di svolgimento dell'appalto, non è necessario redigere il DUVRI in quanto trattasi di servizi di natura intellettuale e non sussistono conseguentemente costi per la sicurezza;

4. di disporre che il pagamento verrà effettuato a seguito di presentazione di fatture debitamente controllate in ordine alla regolarità formale e fiscale e ottemperando a quanto disposto dalla normativa relativa all'obbligo della fatturazione elettronica e della tracciabilità dei pagamenti;

5. di adempiere agli obblighi di pubblicità di cui agli art. 23 e 37 di cui al D.Lgs. 33/2013 (Decreto trasparenza), all'art. 1 co. 32 della L. 190/2012, all'art. 29 del D.Lgs. 50/2016;

6. di dare infine atto che:
 - in conformità all'art.13 del Regolamento comunale per la disciplina dei contratti e all'art. 32 co. 14 del D.Lgs. 50/2016 il contratto verrà stipulato in forma di scrittura privata non autenticata secondo le modalità previste dalla piattaforma informatica del mercato elettronico della Centrale di Committenza Regionale Intercen-ER;
 - di disporre l'invio alla Ragioneria per le procedure di cui all'art. 183, comma 7 del D.lgs. n. 267 del 18/8/2000.

Si attesta che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.

LA DIRIGENTE
D.ssa Lorenza Benedetti

gs/DDD020