

# MANIFESTAZIONE D'INTERESSE A PRESENTARE PROPOSTE PER INIZIATIVE A TEMA DIGITALE DA SVOLGERSI DURANTE IL FESTIVAL "AFTER FUTURI DIGITALI" CHE SI SVOLGERA' A REGGIO EMILIA DAL 19 AL 21 OTTOBRE 2018

## Premesse - Reggio Emilia città in trasformazione

Le nuove tecnologie sono per città, territori e comunità oggetto di approfondimento, valutazione e, talvolta, sperimentazione.

Internet of Things, intelligenza artificiale, robotica e scienza dei dati offrono opportunità di sostegno alla crescita, alla competitività e all'attrattività dei territori. E', per questo, fondamentale comprendere anche come possono migliorare la qualità della vita delle persone ed essere sostenibili dal punto di vista ambientale e socio economico, quali nuove prospettive occupazionali offrono ed in che modo consentono di incrementare l'efficienza e l'efficacia dei servizi e di ottimizzare l'uso delle risorse.

Si ritiene, pertanto, utile organizzare il festival After Futuri digitali, dedicato alla trasformazione digitale della società contemporanea, in collaborazione con la Regione Emilia-Romagna nelle date dal 19 al 21 ottobre 2018.

Durante questo evento sarà possibile osservare le tecnologie digitali emergenti ed anche, se possibile, sperimentarle. Cittadini, esperti, associazioni, comunità di pratica, imprese e start-up ed istituzioni pubbliche provenienti da tutta Italia, saranno coinvolte nel doppio ruolo di visitatori e animatori del festival.

After futuri digitali 2018 costituirà anche per la nostra città un'opportunità di unirsi a discutere in modo aperto ed inclusivo della trasformazione digitale, dei suoi benefici e delle nuove sfide così da coglierne le opportunità di cambiamento.

After futuri digitali Festival è alla seconda edizione. La prima edizione si è tenuta l'anno scorso a Modena e ha visto l'organizzazione di 35 conferenze e 10 laboratori con 3.000 partecipanti, 40 dimostrazioni testate da circa 2.000 curiosi del digitale e migliaia di persone agli eventi collaterali. Sono intervenuti oltre 100 relatori e si sono prodotte 2 dirette streaming. Il festival ha generato una comunicazione digitale, non convenzionale e virale, capace di attrarre l'utenza più giovane: 300.000 utenti coperti su Facebook, 75.000 visualizzazioni a video sempre su facebook, 65.000 pagine visualizzate sul sito web, 25.000 sessioni sempre sul sito web, trend topic su twitter, 700 partecipanti al challenge fotografico su Instagram. ( [www.afterfestival.it](http://www.afterfestival.it) )

## La manifestazione d'interesse

Con la presente manifestazione di interesse, l'Amministrazione comunale intende coinvolgere gli enti pubblici firmatari del Protocollo digitale e le associazioni del territorio, formali ed informali purchè senza fini di lucro, nell'allestimento di una sezione cd "off" del Festival After.

I soggetti che manifestano interesse sono invitati a presentare una proposta di iniziativa contenente la descrizione della stessa e la relativa scheda tecnica.

La partecipazione è a titolo completamente gratuito: le associazioni e gli enti partecipanti dovranno farsi carico di tutti gli oneri relativi alla realizzazione delle attività proposte.

L'Amministrazione comunale metterà a disposizione alcuni spazi con connettività Internet e allacciamenti elettrici. Essi saranno definiti in base alle proposte che perverranno ed agli eventi in corso di programmazione. Garantisce, inoltre, la possibilità di effettuare sopralluoghi per valutarne la fattibilità. Saranno, inoltre, messi a disposizione dal Comune tutti gli strumenti di comunicazione del festival.

Gli spazi e immobili che il Comune di Reggio Emilia metterà a disposizione lo saranno a titolo gratuito con l'esenzione TOSAP.

Possono essere presentate proposte relative ad attività ed iniziative da svolgersi anche presso spazi messi a disposizione dalle associazioni stesse o forniti da terze parti. Tutte le spese e gli oneri di qualsiasi natura relativi alle attività saranno a carico dei soggetti proponenti.

### **Tipologia delle attività da proporre**

Le attività da proporre potranno affrontare e approfondire i vari aspetti legati alla cultura digitale, coerentemente con le premesse del presente bando. Le attività potranno trattare e approfondire contenuti coerenti con il digitale e le nuove tecnologie applicati particolarmente all'educazione, alla cultura e creatività, al lavoro.

Potranno essere organizzate iniziative quali workshops, laboratori, seminari, dimostrazioni, esibizioni e installazioni basate sull'utilizzo del digitale.

I proponenti si impegnano a garantire la propria presenza a presidio degli spazi che saranno assegnati.

Le attività proposte potranno avere una durata variabile ed essere replicate più volte nel corso dei giorni della manifestazione.

### **Comunicazione**

Le attività inserite nel programma riceveranno ampia visibilità nei materiali prodotti per la comunicazione del Festival.

In particolare:

- presenza dell'attività nel programma ufficiale della manifestazione;
- Promozione delle attività svolte durante il festival sul sito dedicato alla manifestazione;
- possibilità di esporre roll-up o altri materiali promozionali nello spazio sede delle attività (previa approvazione dell'Amministrazione Comunale nel caso si tratti di attività che si svolgono negli spazi pubblici e regolare pagamento delle imposte su pubblicità e affissioni quando dovute).

### **Modalità di valutazione delle attività proposte ai fini della realizzabilità**

Le attività da proporre dovranno essere coerenti con gli obiettivi della manifestazione; nella proposta si dovrà illustrare la realizzabilità dell'attività e dimostrare l'autonomia operativa del soggetto proponente nel realizzarla; occorrerà inoltre illustrare il grado di innovatività e creatività della proposta.

### **Comunicazione degli esiti della valutazione**

Gli organizzatori contatteranno i proponenti, indicativamente, trenta giorni dalla scadenza della presente manifestazione d'interesse, al fine di concordare le modalità di partecipazione all'iniziativa e la realizzazione delle attività.

### **Modalità di presentazione delle domande di partecipazione**

La manifestazione di interesse, con allegata presentazione del soggetto manifestante, sottoscritta dal legale rappresentante ed accompagnata dalla fotocopia del documento di identità del sottoscrittore, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.R.P. n. 4457200, dovrà pervenire all'Amministrazione in plico chiuso, recante all'esterno la dicitura:

“NON APRIRE - Manifestazione di interesse alla partecipazione al Festival After 19-21 Ottobre 2018’.

IL PLICO DEVE RECARE L'INTESTAZIONE DEL MITTENTE (ragione sociale e sede).

La busta dovrà pervenire a mezzo del servizio postale, ovvero mediante agenzia di recapito autorizzata, al SERVIZIO PROTAGONISMO RESPONSABILE - COMUNE DI REGGIO EMILIA, PIAZZA PRAMPOLINI 1 Reggio Emilia - (orario al pubblico dal lunedì al venerdì dalle ore 9.00 alle ore 13.00 - Sabato chiuso) entro e non oltre il termine perentorio delle ore 13.00 del giorno

Farà fede data e ora del protocollo apposto dal Servizio Protagonismo responsabile.

Si ricorda agli operatori interessati che, a meno di esenzione prevista dalla legge, sulla richiesta deve essere apposta una marca da bollo da € 16,00 ( euro sedici/00) come previsto dall'art. 3 della tariffa annessa al d.p.r. 642/1972 ( disciplina dell'imposta di bollo).

### **Termine per la presentazione delle domande**

15 luglio 2018 ore 13.

### **Pubblicità**

Il presente avviso è pubblicato sul sito internet di Comune di Reggio Emilia.

### **Informazioni, chiarimenti e sopralluoghi**

Riguardo al presente avviso, possono essere richieste informazioni e/o chiarimenti all'Ufficio Protagonismo responsabile e città intelligente del Comune di Reggio Emilia al seguente indirizzo di posta elettronica: [annalisa.sansone@comune.re.it](mailto:annalisa.sansone@comune.re.it).

Il presente avviso resterà in pubblicazione a partire dal giorno ----- 2018 fino a tutto il 15 Luglio 2018 sul sito Internet del Comune ( [www.comune.re.it](http://www.comune.re.it)).

### **Vincoli e responsabilità**

Saranno a carico dei proponenti che saranno ammessi, i seguenti adempimenti nel rispetto di tutte le normative vigenti in riferimento alle specifiche caratteristiche dell'evento/progetto che si intende realizzare:

- rispetto della normativa in materia fiscale, previdenziale e di sicurezza dei lavoratori e dei destinatari delle attività progettuali (per tutti gli eventi deve essere predisposto un piano di sicurezza specifico che ottemperi anche a tutti gli adempimenti previsti dalla Direttiva n. 555/OP/0001991/2017/1 del 07.06.2017, emessa dal Capo della Polizia-Direttore Generale della pubblica sicurezza Gabrielli);
- oneri contributivi per gli eventuali lavoratori dello spettacolo coinvolti;
- oneri contributivi per gli eventuali artigiani/liberi professionisti coinvolti;
- idonea copertura assicurativa per la responsabilità civile verso terzi e per infortuni;
- rispetto delle normative contro l'inquinamento acustico;
- rispetto delle normative igienico-sanitarie per la somministrazione di cibi e bevande;
- rispetto della normativa sulla privacy;
- altri eventuali adempimenti previsti dalla specificità dell'attività

Il proponente solleva il Comune di Reggio Emilia da qualunque responsabilità derivante dal mancato rispetto delle suddette normative e dei relativi adempimenti.

Il proponente dovrà documentare al Comune l'effettivo svolgimento di tutte le pratiche burocratiche previste dalle normative in relazione al tipo di evento da realizzare per ottenere l'autorizzazione allo svolgimento dell'iniziativa stessa.

### **Responsabile del procedimento**

**Nicoletta Levi**