

## SCHEDA PROGETTO 1\_Cura della comunità

### **“100 STRADE PER...STARE INSIEME NEI QUARTIERI”**

#### GRUPPO DI LAVORO

**Proponenti:** Circolo ARCI Tunnel Club, Scuola Comunale dell'Infanzia Andersen, Parrocchia di S. Silvestro in Mancasale, Ass. Dinamica/Collettivo Reggiano, Centro Sociale circolo ARCI PIGAL, Parrocchia di Santa Croce, Comitato "Ascoltare Santa Croce"

**Responsabili:** A seconda delle azioni progettuali:  
**Centro Sociale circolo ARCI PIGAL** (azione 1.C e 2), **Ass. Dinamica** (azione 1.A), **Ass. Città Migrante** (azione 1.B e 2), **Ass. Teatro delle Due** (azione 1.A), **Ass. ARCI Reggio Emilia** (azione 1.E e 2), **Parrocchia di S. Croce** (azione 1.D).

**Collaborazioni:** Biblioteca Decentrata Santa Croce, Centro sociale Orti di Montenero, C.S.I. (Comitato Provinciale Reggio Emilia), Ist. Comprensivo Galileo Galilei, Centro sociale culturale Comunità Islamica (Via F. Gioia), Circolo ARCI Tunnel Club, Cooperativa case popolari di Coviolo e Mancasale, ASD Atletica Reggio, S. Giovanni Bosco Coop. Sociale A.r.l. (Oratorio Don Bosco), Gruppo scout Agesci Reggio Emilia 3, Parrocchia di S. Silvestro in Mancasale, Comitato "Ascoltare Santa Croce", Ass. culturale Tarantella Lucana, AUSER (Associazione per l'autogestione dei servizi e la solidarietà) Reggio Emilia; Coop. Sociale L'Ovile.

**Volontari:** Buffagni Stefano, Borghi Gigliola, Vittorio Cenini, Giroladini Debora, Triolo Marcella, Fantuzzi Sara, Ferioli Cinzia, Miriam Brugnoli, Marco Napoli, Donato Vena, Grazia Lurà, Fabio Astrobello

#### DESCRIZIONE

**Obiettivi:** Obiettivo principale è **potenziare le dinamiche di socialità nei quartieri, migliorando le reti tra i soggetti già attivi su tematiche sociali e culturali, e tra questi e tutti i cittadini**, per diffondere la conoscenza sulle attività che vengono svolte; ampliare l'interscambio di esperienze e le collaborazioni, incentivare la partecipazione di nuovi cittadini.

Di conseguenza, i partecipanti al progetto finalizzano la propria azione lavorando insieme per:

- realizzare attività in risposta ai bisogni dei residenti, anche per **favorire la conoscenza reciproca e le relazioni tra abitanti "storici"** e/o con diverse culture d'origine;
- **supportare e incrementare la socialità nei quartieri**, attraverso

momenti di convivialità e/o di rivalorizzazione di spazi;

- **promuovere un'immagine positiva e rinnovata dei quartieri**, basata sull'attivismo e l'impegno del più ampio numero di attori locali.

Destinatari:

Tutti i cittadini, le associazioni, i gruppi spontanei e organizzati del territorio.

Contenuti progettuali:

I partecipanti al progetto si impegnano a lavorare:

1. sia a proprie **attività singole**, per le quali però mantenere o creare nuove eventuali collaborazioni e sinergie,
2. sia alla creazione di un evento di socialità e di animazione "finale", di richiamo per tutti i quartieri, che coinvolga il più ampio numero di attori territoriali e cittadini e nel quale possano eventualmente confluire anche alcune delle singole attività di soggetto partecipante.

1] Per la valorizzazione della socialità nei quartieri, si intendono sviluppare le seguenti **attività singole** (azioni progettuali).

1.A) L'Ass. **Dinamica/Collettivo Reggian**, l'Ass. **Teatro delle Due**, la Sig.ra **Grazia Lurà** e il Sig. **Marco Napoli** collaborano ad un **progetto integrato** di attività circensi/linguaggi corporei, recitazione teatrale e teatro - danza, realizzazioni di street art. Il tema di fondo è la valorizzazione delle peculiarità passate e presenti di S. Croce (un quartiere storico, popolare e "produttivo", oggi multiculturale). L'output finale potrà essere una performance che "inauguri" opere assegnate a *street artists* (un "minifestival" di quartiere per la street art), in un luogo individuato come proscenio di uno spettacolo che contemporaneamente presenti alla cittadinanza il lavoro condotto sul teatro e sull'espressione dei linguaggi corporei. Indicativamente, i soggetti coinvolti si organizzeranno in tal modo:

- Ass. Teatro delle Due (Valeria Bottazzi) svolgendo un percorso laboratoriale - teatrale "principale", durante il quale lavorare ad una drammaturgia incentrata sullo spazio/storia individuati per S. Croce;
- Grazia Lurà seguirà/conurrerà insieme al Teatro delle Due il laboratorio di teatro e teatro - danza;
- Ass. Dinamica, riprendendo il laboratorio svolto dal 25 al 30 Settembre 2018 (bando REstate), attraverso altra attività laboratoriale più breve, subentra e supporta il lavoro drammaturgico sviluppato da Teatro delle Due e Sig.ra Lurà con le arti circensi e sonore;
- Marco Napoli coordinerà l'organizzazione del "mini festival" di Street Art (cfr. anche Scheda progetto 3), individuando e ingaggiando gli artisti più idonei ai temi individuati (recupero della memoria,

multiculturalità, futuro del quartiere). La Cooperativa case popolari di Coviolo e Mancasale, in ragione delle esperienze realizzate in passato sul tema “street art”, fornirà se necessario il proprio supporto a Marco Napoli.

**1.B)** Il **Circolo Arci Tunnel** e l’**Ass. Città Migrante** realizzeranno un’iniziativa in collaborazione, indicativamente nella primavera 2019 presso gli *orti dell’Arci Tunnel*, che abbinerà lo scambio/racconto “culinario” della *Cucina senza Frontiere* (a cura dell’Ass. Città Migrante, coinvolgendo anche i richiedenti asilo) a un concerto e un’animazione per persone di diverse appartenenze culturali, per raccontare e condividere “parti di mondo” attraverso gli strumenti musicali di varie culture d’origine.

**1.C)** Il **Centro Sociale circolo ARCI PIGAL**, nell’ottica di collaborazione fattiva con gli altri partecipanti al progetto, mette a disposizione i propri spazi (compatibilmente ad usi già previsti e/o calendarizzati) per attività concordate con altri partecipanti e collabora all’organizzazione/promozione della “*Festa delle 100 strade*”. Inoltre, il Circolo collabora con **AUSER** per il “gruppo di socializzazione collettiva” per persone della terza età denominato “*FILÒS*”, all’interno dei locali del Circolo medesimo.

**1.D)** La **Parrocchia di Santa Croce** collabora con il **Gruppo scout Agesci Reggio Emilia 3 (Oratorio Don Bosco)** per organizzare, in collaborazione con gli altri partecipanti dell’Accordo, una *caccia al tesoro tematica* con l’obiettivo di far conoscere le realtà socio-culturali e storiche nei quartieri. Nel corso di sviluppo dell’Accordo si valuterà se realizzare l’attività autonomamente o in concomitanza all’iniziativa “finale” di animazione dei quartieri (es. “*Festa delle 100 strade*”).

**1.E)** L’**Ass. ARCI Reggio Emilia** supporterà i cittadini volontari del **Comitato “Ascoltare Santa Croce”** per l’organizzazione di un’iniziativa di *celebrazione e festeggiamento legata all’abbattimento del muro in Viale Ramazzini* (apertura di passaggio a livello presso la linea ferroviaria, prevista in relazione alla riqualificazione dell’ambito Ex Reggiane). In base alle contingenti valutazioni di fattibilità, l’iniziativa potrà svolgersi contestualmente alle operazioni di abbattimento o in altro momento. I partecipanti valuteranno con il Comune e altri attori (es. Circolo scacchistico Ippogrifo) la possibilità di installare una “scacchiera all’aperto” quale elemento di arredo urbano per Piazzale Europa, da utilizzare come luogo per iniziative future.

**1.F)** L’**Ass. culturale Tarantella Lucana** promuove e organizza un’iniziativa (nome ipotizzato “*Questa sera a cena cambio famiglia*”), per coinvolgere varie famiglie nei quartieri (circa 50/100) per facilitare, attraverso “cene fuori casa”, la conoscenza tra persone e culture.

2] L'*evento di socialità principale/finale* intende riprendere il format della "*Festa delle 100 strade*" di Santa Croce realizzata in passato, come occasione sia di animazione che di conoscenza delle trasformazioni fisiche e culturali in atto nei quartieri, coinvolgendo tutti i residenti e rafforzando le relazioni tra differenti culture e generazioni (residenti storici e nuovi). Per l'organizzazione della festa, il Centro Sociale circolo ARCI PIGAL costituirà un gruppo di lavoro insieme agli altri partecipanti al progetto (in particolare i referenti delle attività singole di cui sopra) e con il supporto degli Arch. di Quartiere. I sottoscrittori dell'Accordo di cittadinanza si impegnano, in base alle proprie possibilità, a coinvolgere un numero di volontari sufficienti (minimo 2 per soggetto aderente), al fine di:

- stabilire contenuti e programma;
- coinvolgere l'intera comunità (es. modalità e mezzi di comunicazione, sistema del commercio di vicinato);
- organizzare gli spazi di svolgimento della festa, compresa l'eventuale pedonalizzazione di parte di Via Adua e/o gli spazi di svolgimento delle attività singole di cui al punto 1].

Tra i soggetti partecipanti:

- l'*Istituto comprensivo G. Galilei*, ove possibile in relazione alla programmazione scolastica, lavorerà per inserire nel programma della festa alcuni gruppi di studenti impegnati in attività extrascolastiche (es. corso di teatro, gruppi musicali);
- l'*Ass. ARCI Reggio Emilia* mette a disposizione la banda musicale del *CEPAM* (Centro Permanente Attività Musicali), ove possibile in relazione alla propria programmazione;
- il *C.S.I.* - Comitato Provinciale Reggio Emilia si rende disponibile a valutare l'organizzazione di alcune attività sportive (es. sport minori, mini tornei) in relazione alla festa;
- il *Centro sociale culturale Comunità Islamica* (Via F. Gioia), l'*ASD Atletica Reggio*, l'*Ass. Città Migrante*, il *Circolo ARCI Tunnel Club*, la *Cooperativa case popolari di Coviolo e Mancasale*, il *Centro sociale Orti di Montenero*, la *S. Giovanni Bosco Coop. Sociale A.r.l.* (Oratorio Don Bosco), il *Gruppo scout Agesci Reggio Emilia 3*, la *Parrocchia di S. Croce*, la *Parrocchia di S. Silvestro in Mancasale*, il *Comitato "Ascoltare Santa Croce"*, l'*Ass. culturale Tarantella Lucana*, la *Coop. Sociale L'Ovile*, si rendono disponibili a essere presenti con proprie attività (da definire) all'interno della festa.

3] I partecipanti, in particolare la Coop. Sociale L'Ovile, valuteranno nel corso di sviluppo del progetto il coinvolgimento attivo di richiedenti asilo in attività di collaborazione e di integrazione, nel quadro del "Protocollo d'intesa per la promozione del dialogo interculturale attraverso l'integrazione linguistica" del Comune di Reggio Emilia (Servizi Sociali e per l'Intercultura).

Risorse economiche:

Contributo dal Comune di Reggio Emilia di **complessivi Euro 14.000** per l'anno 2018/2019 (sino a scadenza Accordo), ai fini dell'organizzazione delle attività di cui alla sezione precedente, comprensivi del coinvolgimento di figure artistiche in performances e attività laboratoriali creative e degli adempimenti relativi alla sicurezza per eventuali momenti di socialità collettiva (es. feste di quartiere legate al progetto), in collaborazione tra i diversi soggetti partecipanti, così suddiviso:

- Euro 6.000 a **Centro Sociale circolo ARCI PIGAL** (azione 1.C e 2);
- Euro 2.500 a **Ass. Dinamica** (azione 1.A);
- Euro 2.500 a **Ass. Teatro delle Due** (azione 1.A);
- Euro 1.500 a **Ass. ARCI Reggio Emilia** (azione 1.E e 2);
- Euro 1.000 a **Ass. Città Migrante** (azione 1.B e 2; il contributo può eventualmente essere impiegato anche nella collaborazione all'azione 3 della Scheda progetto 2);
- Euro 500 a **Parrocchia di S. Croce** (azione 1.D).

Spazi:

- 1) Sedi di associazioni e soggetti partecipanti
- 2) Parco "Il Tasso" (Via Adua 53)
- 3) Viale Ramazzini/Piazzale Europa
- 4) Altri possibili luoghi da rivalorizzare

Tempi:

Ottobre 2018 - 30 Giugno 2019

Fasi:

A) Entro Dicembre 2018: costituzione del gruppo di lavoro per l'organizzazione dell'iniziativa "finale" di animazione dei quartieri (es. "Festa delle 100 strade")

B) Entro Giugno 2019:

- realizzazione delle attività singole di cui ai Contenuti progettuali - punto 1];
- realizzazione di un'iniziativa "finale" di animazione dei quartieri di cui ai Contenuti progettuali - punto 2].

## **MONITORAGGIO E RENDICONTAZIONE**

- Documenti richiesti:
- 1) Relazione sulle attività svolte e rendicontazione economica delle spese sostenute (v. moduli di rendicontazione)
  - 2) Documentazione fotografica delle attività condotte
- Indicatori di progetto:
- Incontri organizzativi per le attività singole e per l'iniziativa "finale" di animazione dei quartieri (es. "Festa delle 100 strade") - minimo 6
- Indicatori di risultato:
- 1) Organizzazione di almeno due attività di animazione/socialità nei quartieri (entro giugno 2019)
  - 2) Organizzazione di un'iniziativa "finale" di animazione dei quartieri (es. "Festa delle 100 strade") - entro Giugno 2019
  - 3) Numero complessivo di partecipanti agli eventi di cui sopra (minimo 500)