



COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA

I.D. n. **313**
in data **30/12/2013**
P.G. n. **37722**

Estratto del Verbale di Seduta

DELLA GIUNTA COMUNALE DI REGGIO EMILIA

L'anno **duemilatredici** addì **30 - trenta** - del mese **dicembre** alle ore **12:00** nella sede municipale, ritualmente convocata, si è riunita la Giunta Comunale, per la trattazione del seguente oggetto:

Approvazione della concessione a titolo gratuito di beni immobili e mobili alla Fondazione I Teatri di Reggio Emilia – 01/01/2014-31/12/2019

Alla discussione dell'oggetto sopraindicato, sono presenti:

FERRARI Ugo	Sindaco Vicario	NO
CATELLANI Giovanni	Assessore	NO
CORRADINI Franco	Assessore	NO
DEL BUE Mauro	Assessore	SI
DE SCISCIO Filomena	Assessore	SI
MARAMOTTI Natalia	Assessore	NO
SASSI Luna	Assessore	SI
SASSI Matteo	Assessore	SI
SPADONI Uberto Mimmo	Assessore	SI

Presiede: **DEL BUE Mauro**

Assiste il Segretario Generale: **ORLANDO Andrea**

LA GIUNTA COMUNALE

Premesso

- Che con deliberazione consiliare n. 41828/29 del 2/2/1996 venne approvata la trasformazione dell'Associazione non riconosciuta "I Teatri" in Consorzio di pubblico servizio ai sensi e per i fini dell'art. 25 della L. 142/1990 denominandolo "I Teatri di Reggio Emilia" e confermando al nuovo ente la gestione del servizio culturale e teatrale relativo alla città di Reggio Emilia;
- Che a distanza di sei anni dalla costituzione del Consorzio si ritenne opportuno rivedere la forma giuridica dell'ente gestore del servizio culturale e teatrale della città ricercando modalità gestionali che consentissero anche la partecipazione attiva di altri soggetti pubblici e privati;
- Che la forma giuridica più adeguata a tale scopo risultò quella della così detta Fondazione di partecipazione ovvero di una Fondazione che permette di realizzare una fattiva collaborazione fra pubblico e privato per realizzare finalità di interesse generale;
- Che tale tipologia di fondazione è caratterizzata dalla presenza di un patrimonio di destinazione a struttura aperta cui possono aderire anche successivamente soggetti pubblici e privati apportando beni mobili e immobili oltre che beni liquidi;
- Che con deliberazione consiliare n. 9378/63 del 10.05.2002 si deliberò la trasformazione del Consorzio "I Teatri di Reggio Emilia" in Fondazione approvandone il relativo Statuto e confermando al nuovo Ente la gestione del servizio culturale e teatrale relativo alla città di Reggio Emilia;
- Che l'affidamento del servizio teatrale fu effettuato ai sensi dell'art. 113 bis del D.Lgs. 267/2000 così come modificato dall'art. 35, comma 15, della L. 28.12.2001 n. 448, che consentiva l'affidamento diretto dei servizi culturali anche ad associazioni e fondazioni costituite o partecipate dagli enti locali e prevedeva che i rapporti tra enti locali e soggetti erogatori dei servizi fossero regolati da contratti di servizio;
- Che la Fondazione I Teatri è un ente di diritto privato, riconosciuta ai sensi del d.p.r. 361/2000 a far tempo dal 30/09/2002, costituita e partecipata dal Comune di Reggio Emilia e dallo stesso controllata;

- Che la Fondazione I Teatri e il Comune di Reggio Emilia hanno stipulato, con atto di Giunta Municipale n. 21739/293 del 3/11/2003, un contratto per l'affidamento del servizio pubblico teatrale, che assegnava alla Fondazione, per la durata di nove anni, con la gestione delle strutture teatrali di cui il Comune è titolare, il compito di svolgere il servizio pubblico teatrale secondo quanto previsto dallo statuto della Fondazione;
- Che la Fondazione I Teatri nell'arco dei nove anni di gestione del servizio ha esercitato l'attività conformemente agli scopi statutari e ai vincoli contrattuali, confermandosi come punto di eccellenza nella produzione e diffusione della cultura nei suoi molteplici aspetti, assicurando una programmazione di qualità artistica e rilievo internazionale e una ricca offerta mirata a diversi pubblici;
- Che al 31/12/2013 perverrà a scadenza il contratto di affidamento alla Fondazione I Teatri del servizio pubblico teatrale da parte del Comune di Reggio Emilia, stipulato con sopraccitato atto della Giunta Comunale n. 21739/293 del 3/11/2003 e successivamente prorogato al 31/12/2013;

Considerato

- Che la Fondazione I Teatri rappresenta un sistema teatrale tra i più significativi e prestigiosi del panorama nazionale che si avvale, caso unico in Italia, della presenza integrata di tre teatri (Teatro Valli, Teatro Ariosto, Teatro Cavallerizza), raccolti attorno alla piazza più importante della città, ciascuno fortemente caratterizzato sia nello stile architettonico che per le scelte di programmazione;
- Che la Fondazione I Teatri ha come scopo statutario la promozione e diffusione della cultura nei suoi molteplici aspetti, ponendosi come punto di riferimento per l'offerta culturale a livello nazionale e internazionale;
- Che l'attività della Fondazione I Teatri investe pressoché tutti i settori dello spettacolo dal vivo: organizza le stagioni di prosa, musical-operetta, danza, opera, concerti e teatro ragazzi, promuove il Festival Aperto, con un'ampia e qualificata programmazione di musica, danza, arte, letteratura contemporanee, e il Festival internazionale del Quartetto d'Archi con il relativo concorso internazionale "Premio Paolo Borciani", fra i più importanti del settore; essa promuove anche un'offerta formativa mirata alle giovani generazioni e attività didattiche rivolte ai nidi e alle scuole dell'infanzia, alla scuola primaria e secondaria nonché alla popolazione universitaria valorizzando i teatri reggiani come spazio aperto e capace di creare opportunità, risorse e partecipazione;

Tenuto conto della normativa in materia di servizi pubblici locali e delle recenti disposizioni contenute nell'art. 34 del decreto-legge 18 ottobre 2012, n. 179, recante *Ulteriori misure urgenti per la crescita del Paese*, convertito con modificazioni dalla legge n. 221 del 17 dicembre 2012, pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale n. 294 del 18 dicembre 2012, che apporta modifiche importanti in materia di affidamento dei servizi pubblici locali;

Tenuto conto inoltre

- dell'esperienza di altre amministrazioni pubbliche di riferimento per le politiche culturali e in particolare per la gestione di strutture teatrali pubbliche;
- della deliberazione del Consiglio Comunale del 24.06.2013, n. 17254/118, di approvazione del bilancio dell'esercizio 2013, il bilancio pluriennale 2013-2015 e i relativi allegati tra cui la Relazione Previsionale e programmatica nella quale sono riportati, tra gli indirizzi dell'Amministrazione comunale, la formalizzazione di un atto per la concessione dei Teatri Valli, Ariosto e Cavallerizza, con i relativi beni mobili e attrezzature connesse, alla Fondazione I Teatri per lo svolgimento della propria attività istituzionale entro l'anno 2013.

Valutata l'opportunità, di procedere a favore della concessione gratuita di beni immobili e mobili - consistenti nelle strutture denominate Teatro Valli, Teatro Ariosto e Centro Cesare Zavattini-Teatro Cavallerizza - alla Fondazione I Teatri per il perseguimento dei propri fini istituzionali, in considerazione del fatto che la Fondazione I Teatri rappresenta una istituzione di eccellenza inserita nel sistema culturale cittadino quale punto di riferimento fondamentale per la produzione e l'offerta culturale, che essa rappresenta l'unico soggetto del territorio in grado svolgere un'attività qualificata di alto livello nazionale e internazionale, di assicurare una adeguata capacità manageriale e in grado dunque di valorizzare le strutture teatrali cittadine di proprietà comunale. Tale concessione è motivata anche dagli obiettivi di governance locale e di sostegno alle principali istituzioni culturali della città in una logica di cooperazione volta a ricondurre la policentralità dell'offerta culturale ad un sistema integrato e più efficace di promozione della città attraverso la valorizzazione delle sue eccellenze.

Visti

- la deliberazione della Giunta Comunale del 10/07/2013, n. 20858/139, dichiarata immediatamente eseguibile, che ha approvato il Piano Esecutivo di Gestione dell'esercizio 2013, nel quale sono stati fissati i requisiti di cui all'art. 169 del D.LGS. 267/00;
- il Piano Esecutivo di Gestione dell'Unità di progetto Sviluppo dei Programmi Culturali e Museali – Centro di Responsabilità 91 Attività Culturali, costituito da prodotti e progetti tra i quali figura il prodotto Fondazione I Teatri (PD 9112) nell'ambito del quale è prevista entro il 31/12/2013 la formalizzazione della concessione di beni immobili e mobili e attrezzature connesse (Teatro Valli, Teatro Ariosto, Teatro Cavallerizza) alla Fondazione stessa per lo svolgimento dell'attività istituzionale.

Dato atto

- che alla Fondazione I Teatri, in quanto ente partecipato dal Comune di Reggio, in sede di Relazione previsionale e programmatica è stato assegnato il raggiungimento di obiettivi di efficienza ed efficacia relativi alla produzione e offerta di spettacolo e culturale;
- che il modello di *governance* per la disciplina dei rapporti tra Comune di Reggio Emilia e le società/enti partecipati, approvato dalla Giunta comunale con atto n. 235 del 28/11/2012, stabilisce che la Fondazione I Teatri sia sottoposta a controllo societario ed economico,
- che pertanto l'Amministrazione comunale esercita una vigilanza sulla Fondazione stessa anche per mezzo di sovvenzioni erogate sulla base dei regolamenti comunali e della normativa vigente in materia;
- che l'Amministrazione Comunale in sede di programmazione potrà erogare alla Fondazione contributi per l'attività svolta, da definire con atti specifici che disciplineranno tutti gli aspetti relativi anche agli oneri informativi compresa la rendicontazione, come previsto dai regolamenti e legislazione in vigore.

Ritenuto di procedere, per le motivazioni e secondo le modalità fin qui esposte, alla concessione gratuita di beni immobili e mobili a favore della Fondazione I Teatri per il periodo 01/01/2014-31/12/2019, per i fini istituzionali della Fondazione stessa che corrispondono ad un interesse generale e agli obiettivi programmatici dell'Amministrazione

comunale nel campo delle politiche culturali, secondo lo schema allegato al presente provvedimento per formarne parte integrante e sostanziale (allegato A);

Considerato

- Che la Fondazione I Teatri è istituzione che persegue finalità culturali, dunque non sussistono le condizioni ostative di cui all'art. 4 comma 6 del DL 95/2012 (Spending Review) e che pertanto la concessione di beni può essere rilasciata a titolo gratuito;
- Che il Comune di Reggio Emilia potrà disporre ai sensi della concessione in oggetto di n. 34 giornate annuali di utilizzo gratuito delle strutture teatrali (n. 3 Teatro Valli n. 3 Ridotto Teatro Valli, n. 3 Teatro Ariosto, n. 25 Teatro Cavallerizza di cui 5 riservate all'Università di Modena e Reggio Emilia come da convenzione di seguito citata), usufruendo così un servizio di rilevante valore per le proprie attività istituzionali, da concordare compatibilmente con le esigenze di programmazione della Fondazione e secondo un calendario definito con congruo anticipo come previsto negli articoli 6.1 e 6.2 dello schema di concessione (allegato A);
- Che il valore del vantaggio economico concesso alla Fondazione, su base annua e tenuto conto degli utilizzi riservati al Comune come specificato nel punto precedente, è stimato in euro 230.000,00 (duecentotrentamila);
- Che ai sensi dell'art. 57bis del D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 sono state acquisite le autorizzazioni del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Direzione Regionale per i Beni culturali e paesaggistici dell'Emilia-Romagna, per la concessione in uso degli immobili: Teatro Valli autorizzazione n. 14712 del 01.10.2013 acquisita agli atti con PG n. 30943 del 21.10.2013; Teatro Ariosto autorizzazione n. 14718 del 01.10.2013 acquisita agli atti PG 30945 del 21.10.2013; Teatro Cavallerizza autorizzazione n. 14719 del 21.10.2013; tali autorizzazioni sono state già trasmesse alla Fondazione con lettera del 9/12/2013 prot. 1055 del Servizio Gestione Patrimonio Immobiliare;
- Che il Comune concede alla Fondazione l'immobile denominato "Centro Cesare Zavattini- Teatro Cavallerizza" per le finalità e secondo le modalità stabilite dalla convenzione sottoscritta tra il Comune di Reggio Emilia e l'Università di Modena e Reggio Emilia con atto di Giunta Comunale PG/2013/37720 del 30.12.2013 e allegata alla presente deliberazione per formarne parte integrante e sostanziale. (allegato n. B);

- Che il “Centro Cesare Zavattini” è destinato ad attività universitaria ai sensi dell’art. 8, comma 1, lett. G. della L. n° 579/1993, per le finalità di promozione culturale mirate in particolare alle giovani generazioni e alla popolazione studentesca nonché di valorizzazione di soggetti locali attivi nel settore della cultura e della creatività. La destinazione d’uso è indicata nella sopraccitata convenzione che contiene obiettivi comuni e modalità di utilizzo condivise e sostenibili, volte ad assicurare un sistema di reciprocità che consenta la migliore fruizione da parte dell’Università e del Comune oltre alla valorizzazione dell’immobile;
- Che tale convenzione si inserisce nel recente “Accordo Quadro tra Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia e il Comune di Reggio Emilia su formazione e ricerca, biblioteche, musei e istituzioni culturali, servizi per gli studenti e accessibilità” (approvato con atto della Giunta Municipale PG 1174 del 25.05.2010) che ha l’obiettivo di attivare azioni congiunte tese a qualificare l’offerta formativa e culturale consolidando le sinergie tra l’Università e le Istituzioni culturali cittadine, in particolare la Fondazione I Teatri, in un’ottica di sviluppo dell’economia della conoscenza, offrendo così alla collettività servizi integrati in grado di restituire al territorio il valore aggiunto della cooperazione tra istituzioni e realizzando una maggiore economia di scala.

Visto l’art 48 del TUEL approvato con D.Lgs 267/2000;

Visto il parere favorevole espresso ai sensi dell’art. 49 comma 1 del TU 18/08/2000 n. 267 allegati al presente provvedimento di regolarità tecnica, espresso dal Dirigenti dell’Unità di progetto Sviluppo dei programmi culturali e museali;

Con voti unanimi, palesemente espressi

DELIBERA

Per i motivi e secondo le modalità esposti in premessa e qui integralmente richiamati,

- Di approvare la concessione a titolo gratuito alla Fondazione I Teatri delle strutture teatrali denominate Teatro Municipale Romolo Valli, Teatro Ariosto, Centro Cesare

Zavattini-Teatro Cavallerizza, per il periodo 01/01/2014-31/12/2019, secondo lo schema allegato al presente atto quale parte integrante e sostanziale (allegato A) comprensivo della convenzione tra Comune di Reggio Emilia e Università di Modena e Reggio Emilia per la gestione del Centro Cesare Zavattini-Teatro Cavallerizza (allegato B);

- Di dare mandato al Dirigente competente di provvedere con proprie determinazioni al rilascio di concessione amministrativa a titolo gratuito a favore della Fondazione I Teatri con riferimento ai seguenti beni immobili, alle pertinenze e ai relativi beni mobili e attrezzature come dettagliati nella concessione (allegato A):
 - o immobile posto in Reggio Emilia, Piazza Martiri del 7 luglio, n. 7, denominato “Teatro Municipale Romolo Valli”, censito al Catasto Fabbricati del Comune di Reggio Emilia foglio 125 mappale 84;
 - o immobile posto in Reggio Emilia, Piazza della Vittoria, n. 1, denominato “Teatro Ariosto”, censito al Catasto Fabbricati del Comune di Reggio Emilia: foglio 133 mappale 52 e foglio 125 mappali 84 e 52;
 - o immobile posto in Reggio Emilia, Viale Allegri n. 8/a, denominato “Centro Cesare Zavattini-Teatro Cavallerizza” censito al Catasto Fabbricati del Comune di Reggio Emilia foglio 133, particella 28, subalterno 1;
- Di dare atto che l’Amministrazione Comunale in sede di programmazione potrà erogare alla Fondazione contributi per l’attività svolta, da definire con atti specifici che disciplineranno tutti gli aspetti relativi anche agli oneri informativi compresa la rendicontazione, come previsto dai regolamenti e legislazione in vigore.

Letto, approvato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

DEL BUE Mauro

IL SEGRETARIO GENERALE

ORLANDO Andrea