

Laura Pazzaglia

attrice - ricercatrice



BIO



varie

Lingue: inglese

Musica: pianoforte

studi e inizi:

1990/94: diplomata recitazione e drammaturgia

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica S. D'Amico, Roma

1994/2018: ricerca creativa e corporea con Maria A. Listur, Roma/Parigi

Liceo Classico e **Pianoforte** 8°anno, Reggio Emilia

1994/ 2001: lavora come attrice e aiuto regista

alternando teatro classico e percorsi di ricerca

(tra gli altri con U. Gregoretti, Flavio Bucci, Giuseppe Patroni Griffi,

La Corte Ospitale)

2002/2017: scrive un libro, produce e scrive progetti teatrali su commissione

per Enti, Comuni, Istituzioni culturali.

Interpreta teatro classico/s video promozioni culturali

VIDEO

- Febbraio 2017: **booktrailers** del romanzo **Il confine di Giulia** di Giuliano Gallini
Ed.Nutrimenti, Padova

<https://www.facebook.com/pg/ilconfinedigiulia/videos/>

TEATRO e PROGETTI CULTURALI 2018/2010 segue:

- **I.A.T.! – Reggio is a beautiful city**

Narrazione itinerante nel nuovo spazio virtuale - interattivo
dell'Ufficio Accoglienza Turistica del Comune di Reggio Emilia
Giugno – settembre/dicembre 2018

- **Progetto RODARI reloaded - Una storia FANTASTICA**
Italian and English version

conferenza spettacolo su Gianni Rodari e le scuole di Reggio Emilia
autrice, attrice
coordinamento artistico: Maria A. Listur
Produzione Reggio Children

- **Emilia Galotti** di Lessing con **Pamela Villoresi**,

Giovanni Moschella, Giuliano Brunazzi, Marco Morellini
ruolo: **Orsina**, regia di A. Panini

Teatro Ruggero Ruggeri di Guastalla(Re), Teatro Sociale Valenza
Produzione ARSVENTUNO

- **Donnadifiori- narrazioni teatrali** 10 serate 2017/ 2018

Omaggio a Franca Valeri, Il pranzo di Babette, Sementi di poesia
Prod. MALA pro e Casa delle sementi

- Aprile 2017: **The Power of Art**

da un'idea di Maria A. Listur e Laura Pazzaglia
conduttrice e autrice

incontro con direttrici e galleriste dei musei italiani
Teatro Valli, Reggio Emilia

- Marzo 2016 -dicembre 2015: **La Città Visibile**

autrice - attrice

visita spettacolo alla mostra 'Renzo Vaiani. Lavoro e memoria'
in collaborazione con *corsiero editore*
e *OFFICINA EDUCATIVA* Comune di Reggio E.
3 mesi di repliche, 500 spettatori!

- Giugno 2015/2016 : **Garibaldi 32 – storia del Quartetto Italiano**
Racconto teatrale con Quartetto di Cremona

scritto da Laura Pazzaglia e A. Di Nuzzo

Produzione Amici del Quartetto G.A. Borciani – I Teatri repliche in tutta Italia:
Biennale Democrazia , Torino

Festival Trame Sonore, Palazzo Ducale, Mantova

Festival del Quartetto d'archi, Reggio Emilia

spazio antiruggine di Mario Brunello, Castelfranco Veneto

evento recensito RAI RADIO TRE

- **FURIOSO 500!**

narrazione con paesaggi sonori per i 500° di Orlando Furioso di Ludovico Ariosto
con Luciano Bosi

#DOVE ABITANO LE PAROLE
promosso da Istituto Beni Culturali- IBC Bologna

- 2016: **Una donna nella folla** reading/performance notturna
Vicolo Folletto Art Factories per InContemporanea - **Gran Tour con Signora** –
visita spettacolo alla mostra
Gran Tour di G. Ferrari per FOTOGRAFIA EUROPEA 2017 **Mimi va al Museo** –
presentazione spettacolo del libro
'101+1 brevi di cronaca dai Musei Civici' di A. Marchesini
Palazzo San Francesco - Musei Civici di Reggio E.
- Dicembre 2015 febbraio 2016: **Il pinguino senza frac** di S.D'Arzo
spettacolo per bambini
con mostra delle illustrazioni di Sonia Maria Luce Possentini
PREMIO ANDERSEN 2017 corsiero editore
NOTTE DI LUCE 2015, Centro Internazionale Loris Malaguzzi, Reggionarra
- 2015: docente per LUC – *Libera Università del Crostolo*
Racconti ad alta voce – Scrittrici e racconti
"Il cerchio del contagio" – in collaborazione con AUSL
Sacre Voci con Maria A. Listur- reading/performance di Arte Gutai
Chiesa di San Carlo, Reggio Emilia
L'occhio di Alice Munro/ Rosaspina/ DonnaRadice
tre reading per Spaziocorsiero - Fotografia Europea '15
- 2014/ 2016:
• 2010-2013: **"Spettinate "**, **"Incantate"**, **"Sballate"** attrice e coordinatrice di progetto -
trattico di spettacoli prodotti dal Comune di Reggio E. in collaborazione con I Teatri,
Fondazione Naz. Danza
"Mondo di carta " per BiblioDays 2015 – Biblioteca Ist. Ciechi Garibaldi
"WAR LANDSCAPES" per Fotografia Europea '15
"Il gusto degli altri" per Bibliodays Expo;
"MondoCalvino" per i 30 anni dalla nascita di Italo Calvino

INSEGNAMENTO E PUBBLICAZIONI:

- **Donne che lavorano con il cuore**
Aliberti editore, 2011
- **Alle radici di FRIDA** – reading conferenza in occasione della Mostra:
Frida Kahlo , oltre il mito - **MUDEC Milano**
 - **Racconti ad alta voce**
incontri su Anna Banti, Alice Munro, Silvio D'Arzo
corso LUC Libera Università Crostolo
 - **Storia e storie di Artemisia Gentileschi**
Conferenza spettacolo con Daniela Ciotola, storica dell'arte