

Proponente: 91.A
Proposta: 2019/250
del 08/02/2019



**COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA**

R.U.D. 134
del 18/02/2019

SERVIZI CULTURALI

Dirigente: GASPARINI Arch. Giordano

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

**OGGETTO: GIOVANE FOTOGRAFIA ITALIANA #07 - SCATTA LA CULTURA -
INDIVIDUAZIONE SOGGETTO TITOLARE DI DIRITTO D'AUTORE ED
AVVIO PROCEDURE DI AFFIDAMENTO ACQUISTI E SERVIZI PER
LA REALIZZAZIONE DEI DUE EVENTI**

Premesso:

-che con deliberazione di Consiglio Comunale del 22/12/2017 n. 193 è stato approvato il Bilancio di Previsione 2018-2020 e i relativi allegati;

-che con deliberazione di Consiglio Comunale si provvederà all'approvazione del Bilancio di Previsione 2019-2021 e dei relativi allegati, depositati in data **21/12/2018**;

-che con successiva deliberazione di Giunta Comunale si provvederà ad approvare il Piano Esecutivo di Gestione dell'esercizio 2019;

-che è stato differito al 28/02/2019 il termine per l'approvazione del bilancio di previsione 2019-2021 e pertanto vengono applicate le norme in materia di esercizio provvisorio di cui all'art. 163 D.Lgs.267/00 così come modificato dal D.Lgs. 126/2014.

Visto:

- il provvedimento in data 1° giugno 2015 n. PG 21329 con il quale il Sindaco ha attribuito, sino alla scadenza del proprio mandato, l'incarico dirigenziale all'Arch. Giordano Gasparini, conferito ai sensi dell'art. 13 – Sez. A del vigente Regolamento sull'Ordinamento Generale degli Uffici e dei Servizi; all'art. 163 D.Lgs. 267/00 così come modificato dal D.Lgs. 126/2014.

Richiamata

- La determina dirigenziale RUD 1060/2018, con la quale, oltre ad approvare e dare avvio al progetto "Fattore Creativo", nell'ambito della "Settimana della Cultura 7-14 ottobre 2018 EnERgie Diffuse" promossa dalla Regione Emilia Romagna, tenutasi all'interno della location Nuovi Chiostrì di San Domenico, si è dato avvio alla Open Call di Giovane Fotografia Italiana #07 - 2019, per l'assegnazione di premi culturali agli artisti selezionati. Il format ha previsto una chiamata rivolta agli artisti italiani under 35 che utilizzano la fotografia in relazione al concept della call ROPES/CORDE definito in linea con il tema di Fotografia Europea 2019 "LEGAMI, intimità, relazioni, nuovi mondi", in programma a Reggio Emilia dal 12 aprile al 9 giugno 2019.

I sette progetti che sono stati selezionati, saranno esposti, in una mostra collettiva, presso la sede espositiva dei Chiostrì di San Domenico ed inseriti nel programma ufficiale di Fotografia Europea 2019.

Inoltre,

- sempre nell'ambito della "Settimana della Cultura 7-14 ottobre 2018", tra le iniziative previste in programma, è stato realizzato un concorso fotografico denominato "Scatta la cultura", aperto a tutti i cittadini senza limiti di età e nazionalità, volto a valorizzare il patrimonio architettonico dell'Emilia Romagna e raccontato attraverso lo sguardo delle persone.

- una Giuria di esperti ha selezionato 42 scatti che saranno esposti all'interno dei Chiostrì di San Domenico, sempre nell'ambito delle date previste per il Festival di Fotografia Europea.

Visto

- l'articolo 192, comma 1, del D.lgs 18 agosto 2000, n. 267 il quale dispone che la stipulazione dei contratti deve essere preceduta da apposita determinazione del responsabile del procedimento di spesa indicante: a) il fine che il contratto intende perseguire; b) l'oggetto del contratto, la sua forma e le clausole ritenute essenziali; c) le modalità di scelta del contraente ammesse dalle disposizioni vigenti in materia di contratti delle pubbliche amministrazioni e le ragioni che ne sono alla base;

- il decreto legislativo 18 aprile 2016 n. 50 e s.m. e i., ed in particolare il comma 2 dell'art. 32, il quale prevede che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretino o determinino di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Tenuto conto che:

- il D.L. 95/2012, convertito con L. 135/2012, all'art. 1 e successive modificazioni prevede l'obbligo per le pubbliche amministrazioni di provvedere all'approvvigionamento attraverso gli strumenti messi a disposizione dalle centrali di committenza Consip e Sater (ex Intercenter);

Valutato che:

in questa fase e per la buona riuscita degli eventi in programma, si rende necessario avviare le procedure di acquisto beni e servizi, in particolare per quanto riguarda la predisposizione della logistica : impianti, attrezzature e servizi di comunicazione che necessitano di essere pianificati in modo anticipato.

- in primis – risulta immediata la necessità di individuare una figura competente in grado di redigere contenuti testuali e descrittivi da applicare sui banner espositivi, nel dettaglio:

- redazione e editing di testi promozionali e di accompagnamento al percorso espositivo (flyer, pannelli di mostra, apparati bio-bibliografici)
- redazione e editing di contenuti testuali per la promozione attraverso i canali web e social network delle mostre "Giovane Fotografia Italiana#07" e "Scatta la cultura"
- redazione e editing di testi utili alla produzione di una video-installazione sulle proposte culturali dei festival internazionali co-promotori di Giovane Fotografia Italiana.

A tal proposito si ritiene che la Dott.ssa Virginia Cipressi residente a Bibbiano (RE) c.f.: CPRVGN94H63D037A abbia le caratteristiche professionali (da cv depositato presso servizio servizi culturali) per svolgere questo tipo di attività in quanto risulta particolarmente esperta in materia ed in possesso delle competenze e dell'esperienza necessaria.

Valutata inoltre la particolarità del servizio ed i requisiti di creatività richiesti per la realizzazione e stesura del progetto/materiale che diventerà a tutti gli effetti di proprietà del Comune di Reggio Emilia.

Considerato che il compenso richiesto, pari ad Euro **4.000,00** lordi, sia congruo e l'erogazione può essere inquadrata come tipologia "specialistica" ritenuto che possa essere redatta unicamente da un determinato soggetto ai sensi dell'articolo 63 comma 2 lettera b punto 3. I tempi ed i modi dell'affidamento sono definiti da apposito contratto (All. A) controfirmato dalle parti.

Per quanto riguarda invece, le altre tipologie di beni e servizi necessari, non sussiste la possibilità di utilizzare le convenzioni attive Consip e Sate-er finalizzate all'approvvigionamento in quanto all'oggi non sono presenti categorie attinenti a quanto necessario.

Nello specifico si prevede di avviare le procedure di affidamento, ove possibile, tramite lo strumento Mercato Elettronico (Consip o Sater) per:

- spese per stampa materiale di comunicazione: **4.200,00**
- affidamento servizio di guardiania: **9.800,00**
- spese per realizzazione stampe foto e relativa adesivazione: **2.100,00**
- spese di ospitalità: **3.500,00**
- redazione piano sicurezza spazi : **1.600,00**

In conto capitale

- spese per progettazione, fornitura e posa, impianto elettrico presso Chiostrì di San Domenico : **34.300,00.**
- allestimenti spazi espositivi:**4.000,00**
- service: **1.700,00.**

Dato atto che

- che la disponibilità finanziaria trova copertura all'interno del Bilancio provvisorio 2019 ed è tale da consentirne la conseguente spesa;

- ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs n. 50/2016 il Responsabile del procedimento (RUP) è individuato nella persona del Dirigente del Servizio Servizi Culturali, Arch. Giordano Gasparini;

Atteso che sul presente provvedimento si esprime, con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole in ordine alla regolarità e correttezza dell'azione amministrativa come prescritto dall'art. 147 bis del D.Lgs. 267/2000;

Visto:

il T.U. delle leggi sull'ordinamento degli enti locali approvato con D.Lgs. n. 267 del 18 agosto 2000, ed in particolare gli articoli 107 e 192;

il D.Lgs. n. 81/2008 ed in particolare l'art. 26, comma 6;

il D.Lgs. 18.4.2016 n. 50 art. 36 co. 2 lett. a) e smi ;

il D.P.R. n. 207/2010 regolamento attuativo del Codice dei contratti, per le parti ancora in vigore

l'art. 26 della legge n. 488/1999;

DETERMINA

1. di richiamare la premessa a costituire parte integrante del presente dispositivo;
2. di provvedere tramite il Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA- SATER) avviando apposite procedure di individuazione operatori economici affidatari dei succitati beni e servizi;
3. di prenotare ai sensi art. 183, 3° comma , del TUEL la presunta spesa complessiva di **€ 65.200,00(IVA compresa)** , come segue:
 - **Euro 13.000,00** con imputazione alla Missione 05 Programma 02 codice piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare ex art. 5 e 6 del D.lgs 118/2011 U. 1.03.02.13.000 del Bilancio Pluriennale 2018/2020 – Esercizio 2019 - al capitolo che nel P.E.G. 2019 verrà iscritto in sede corrispondente al capitolo 22101 del P.E.G. 2018 denominato “Spese per servizi ausiliari istituzionali culturali”, codice prodotto-progetto PG_9126
 - **Euro 5.000,00** con imputazione alla Missione 05 Programma 02 codice piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare ex art. 5 e 6 del D.lgs 118/2011 U. 1.03.02.02.000 del bilancio del Bilancio Pluriennale 2018/2020 – Esercizio 2019 - al capitolo che nel P.E.G. 2019 verrà iscritto in sede corrispondente al capitolo 22106 del P.E.G. 2018 denominato “Spese per eventi pubblicità istituzioni culturali”, codice prodotto-progetto PG_9126
 - **Euro 3.200,00** con imputazione alla Missione 05 Programma 02 codice piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare ex art. 5 e 6 del D.lgs 118/2011 U. 1.03.02.13.000 del Bilancio Pluriennale 2018/2020 – Esercizio 2019 - al capitolo che nel P.E.G. 2019 verrà iscritto in sede corrispondente al capitolo 22101 del P.E.G. 2018 denominato “Spese per servizi ausiliari istituzionali culturali”, codice prodotto-progetto PD_9101
 - Euro 40.000,00** con imputazione alla Missione 05 Programma 01 codice piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare ex art. 5 e 6 del D.lgs 118/2011 U. 2.02.01.10.999 del Bilancio Pluriennale 2018/2020 – Esercizio 2019 - al capitolo che nel P.E.G. 2019 verrà iscritto in sede corrispondente al capitolo 40119/6 del P.E.G. 2018 denominato “Interventi su Chiostrì di San Domeniconell’ambito del progetto Sonde Creative – quota di finanziamento con risorse comunali”, codice prodotto-progetto S_05301
4. di impegnare a favore di **Virginia Cipressi**, la cui anagrafe fiscale è depositata agli atti presso il servizio finanziario, la spesa pari ad **Euro 4.000,00** con imputazione alla Missione 05 Programma 02 codice piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare ex art. 5 e 6 del D.lgs 118/2011 U. 1.03.02.13.000 del Bilancio Pluriennale 2018/2020 – Esercizio 2019 - al capitolo che nel P.E.G. 2019 verrà iscritto in sede corrispondente al capitolo 22101 del P.E.G.

2018 denominato "Spese per servizi ausiliari istituzionali culturali", codice prodotto-progetto PG_9126

5. di dare atto del rispetto delle disposizioni previste dal D.L. n. 168 del 12/07/2004 convertito con L. n. 191 del 30/07/2004;

6. di disporre l'invio alla Ragioneria per le procedure di cui all'art. 183, 7° comma, del D.Lgs. n. 267/2000;

7. di adempiere agli obblighi di pubblicità di cui agli art. 23 e 37 di cui al D.Lgs. 33/2013 (Decreto trasparenza), all'art. 1 co. 32 della L. 190/2012, all'art. 29 del D.Lgs. 50/2016;

8. di dare atto che l'assegnazione sarà effettuata con successivo provvedimento dove verranno esplicitati i nomimativi degli operatori economici ed assunti appositi CIG.

Si attesta che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.