



ACCADEMIA ITALIANA DELLA CUCINA
FONDATA DA ORIO VERGANI NEL 1953

Delegazione di Reggio Emilia

*ISTITUZIONE CULTURALE
DELLA REPUBBLICA ITALIANA*

Reggio Emilia, li 22 Marzo 2019

Alla cortese attenzione del direttore della Biblioteca Municipale di Reggio Emilia
Dott. Giordano Gasparini

La sottoscritta Anna Marmioli, nata a Reggio Emilia il 16/11/1960, residente a
e-mail : ar

dona al Comune di Reggio Emilia ed in specifico alla
Biblioteca Municipale "A. Panizzi"

- n. 250 volumi costituenti un Fondo di libri e documenti intestato a Delegazione di Reggio Emilia dell'Accademia Italiana della Cucina. La donazione comporterà la menzione di Delegazione di Reggio Emilia dell'Accademia Italiana della Cucina su ogni volume nonché nell'apposita sezione del programma di catalogazione della Biblioteca Panizzi.
- Tutti i volumi donati verranno conservati nella sede della Biblioteca "A. Panizzi" e, una volta inventariati e catalogati a sua cura e spese, saranno resi consultabili al pubblico nel rispetto delle attuali norme di prestito e conservazione previste dal regolamento della biblioteca.
- Tutti gli interventi di manutenzione straordinaria e ordinaria dei volumi saranno a esclusivo onere e carico della Biblioteca "A. Panizzi".
- Tutti i volumi costituenti il Fondo sono stati messi a disposizione della sottoscritta da parte dei rispettivi autori e/o custodi quali membri della Accademia Italiana della Cucina, onde farne oggetto della presente donazione.

Dott.ssa Anna Marmioli
Delegato A.I.C. Reggio Emilia

Allegato elenco del donativo.

Dott.ssa Anna Marmioli
Delegato

Email: anna.marmioli@comune.reggioemilia.it



**REGESTO PREPARATO PER LA REALIZZAZIONE DI UN FONDO DELLA
ACCADEMIA ITALIANA DELLA CUCINA DI REGGIO EMILIA PRESSO LA
BIBLIOTECA "A. PANIZZI" DI REGGIO EMILIA**

Forniamo questa prima elaborazione del regesto allo scopo di cominciare a definire meglio la natura della donazione e favorire la corretta "interpretazione" bibliografica di ogni volume.

Il presente documento contiene poco meno di 170 volumi e pubblicazioni. Stiamo definitivamente ultimando la ricerca delle pubblicazioni e dei testi utili al regesto, ma ragionevolmente possiamo dire che il complessivo dei testi messi a disposizione non supererà le 200 unità.

I testi sono stati distinti per Accademico o Delegato donatore e ad ogni fondo è stata aggiunta una sezione (di volta in volta chiamata 1 A, 2 A, 3 A) che contiene testi che provengono dal mondo Accademico ma non sono pubblicati direttamente dalla sede centrale di Milano; si tratta spesso di interessanti pubblicazioni raccolte dagli accademici per proprio interesse personale o raccolte da attività sviluppate da e con altre delegazioni, tutte rigorosamente attinenti al tema della cultura della tavola.

Qui sotto forniamo una legenda per distinguere le donazioni in capo ad ogni Delegato e Accademico.

Ribadiamo con umiltà che, non essendo esperti del settore, abbiamo inteso produrre una prima ossatura della donazione ma siamo a disposizione per tutti i passi che si renderanno necessari per procedere alla realizzazione del fondo.

Dott.ssa Anna Marmiroli – Delegato A.I.C Reggio Emilia

Dott.ssa Marcella Mastropietro – Accademica A.I.C Reggio Emilia

Reggio Emilia, li 16 Giugno 2017

LEGENDA

in blu:	1 - Fondo Corradini
	1A - pubblicazioni non accademiche - Cesare Corradini
in verde:	2 - Fondo Barbieri
	2A- pubblicazioni non accademiche – Riccardo Barbieri Manodori
in rosso:	3 - Fondo Marzi
	3A- pubblicazioni non accademiche – Prof. Giovanni Marzi
in viola	4 - Fondo Marmiroli
in rosa	5 – Fondo Annibale Alpi (fornito da Accademico Azzio Gatti della Gatta)

1 - Fondo del Delegato Cesare Corradini

- Accademia Italiana della Cucina, **I RISTORANTI DELL'ACCADEMIA - Guida 2003**, Fabio Ratti Editoria S.r.l, Milano, stampato in Spagna da Artes Gráficas Toledo S.A - novembre 2002
- Accademia Italiana della Cucina, **I RISTORANTI DELL'ACCADEMIA - Guida 2004**, Tip. Grafica Giorgetti Srl, via di Cervara, 00155 Roma, ottobre 2003
- Accademia Italiana della Cucina, **I RISTORANTI DELL'ACCADEMIA ITALIANA DELLA CUCINA - Guida 2005**, Tip. Grafica Giorgetti Srl, via di Cervara 10. 00155 Roma, settembre 2004
- Accademia Italiana della Cucina, **I RISTORANTI DELL'ACCADEMIA ITALIANA DELLA CUCINA - Guida 2006**, Tip. Grafica Giorgetti Srl, via di Cervara 10, 00155 Roma, agosto 2005
- Accademia Italiana della Cucina, **Cinquanta Anni di Cucina Italiana - Fifty Years of Italian Cuisine**, a cura del Centro Studi "Franco Marengi", Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, agosto 2003

I QUADERNI DELL'ACCADEMIA: (Edizione per soli Accademici) :

- Accademia della Cucina Italiana, n. 43, **Atti del Convegno I PELLEGRINAGGI NEL MERIDIONE D'ITLIA**, Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, febbraio 2001
- Accademia della Cucina italiana, n. 60, **LA CENA ECUMENICA DEL CINQUANTENARIO, Le Relazioni** - Parte Prima, n. Edizione Accademia Italiana della Cucina-Milano, Tip. Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, aprile 2004
- Accademia Italiana della Cucina, n. 63, **IL FORMAGGIO IN CUCINA - Le Relazioni**, Edizione Accademia Italiana della Cucina- Milano, Tip. Grafica Giorgetti , via di Cervara 10, 00155 Roma, marzo 2005
- Accademia della Cucina Italiana, n.64, **Atti del XIX Convegno Internazionale sulla Civiltà della Tavola, LA PASTA**, Tip. Grafica Giorgetti, via di Cervara, 00155 Roma, gennaio 2006
- Accademia Italiana della Cucina, n. 65, **XIX Convegno Internazionale - Atti della Tavola Rotonda, GASTRONOMIA E UNIVERSITÀ**, Tip. Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, febbraio 2006
- Accademia italiana della Cucina, n. 66, **IL GELATO E LA CUCINA DEL FREDDO - Le Relazioni**, Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, febbraio 2006

- Accademia Italiana della Cucina, n. 68, **IL PESCE-CULTURA E CUCINA - Relazioni e Ricette**, Tipografia Grafiche Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, aprile 2007
- Accademia Italiana della Cucina, n. 69, **Atti del XX convegno Internazionale sulla Civiltà della Tavola, L'EVOLUZIONE DELLA RISTORAZIONE ALBERGHIERA NEL MONDO**, Tipografia. Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, ottobre 2007
- Accademia Italiana della Cucina, n. 70, **LA CUCINA DELL'ORTO - Le Relazioni**, Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, Marzo 2008
- Accademia Italiana della Cucina, n. 73, **LA CUCINA DEL MAIALE - Le Relazioni**, Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, marzo 2009
- Accademia Italiana della Cucina, n. 75, **ORIO VERGANI**, Tip. Grafica Giorgetti, via di Cervara, 00155 Roma, marzo 2010
- Accademia Italiana della Cucina, n. 77, **LA CUCINA DELL'AIA - Le Relazioni**, Tipografia Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, maggio 2011
- Accademia Italiana della Cucina, n. 79, **LA CUCINA DELLE FESTIVITA' RELIGIOSE**, Tipografia Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, luglio 2011
- Accademia Italiana della Cucina, n. 80, **LA CUCINA DELL'ITALIA UNITA**, Tipografia Grafiche Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, aprile 2012
- Accademia della Cucina Italiana, n. 83, **LA CUCINA IN BIBLIOTECA**, Tip. Digitaliab Srl, Via Giacomo Peroni 130, Roma ottobre 2014
- Accademia della Cucina Italiana- **50 Anni Di Cucina Italiana- Fifty Years of Italian Cuisine** -a cura del Centro Stufi "Franco Marengi - Tip. Grafiche Giorgetti, via di Cervara 10- 00155 Roma, aprile 2003

- Accademia Italiana della Cucina - **I menu del Quirinale 1861-2011**, Grafica Giorgetti Srl, via di Cervara 10, 00155 Roma, 2011

- Accademia Italiana della Cucina - **Ricettario della cucina regionale italiana** Censimento nazionale dei piatti tipici- Bolis Poligrafiche S.p.A., Bergamo. 2001

- Accademia Italiana della Cucina - Itinerari di Cucina Gastronomica - **L'Italia dell'Orto**, Tip. Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, agosto 2007

- Accademia Italiana della Cucina - Itinerari di Cultura Gastronomica- **La Cucina delle Festività Religiose**, Tip. Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, settembre 2010

- Accademia della Cucina Italiana - **La Cucina italiana oggi** Identità, disincanto e amore, Collana di Cultura Gastronomica N. 8 - Tip. Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, maggio 2013

- Accademia Italiana della Cucina, **Le buone tavole della tradizione**, Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, febbraio 2010

- Accademia Italiana della Cucina, **Le buone tavole della tradizione**, Tipografia giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, maggio **2012**
- Accademia Italiana della Cucina, **CARNET DEGLI ACCADEMICI 2013**, Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, dicembre 2012
- Accademia Italiana della Cucina, **Statuto e Regolamento**, Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, maggio 2000
- **Ricettario Nazionale delle Cucine Regionali ITALIANE**, Grafica Giorgetti, via per Cervara 110, Roma.

Della delegazione di reggio Emilia:

- Accademia italiana della cucina-Delegazione di Reggio Emilia -- Associazione Nazionale Comitato del Primo Tricolore, **BICENTENARIO DEL PRANZO OFFERTO DALLA COMUNITA' DI NOVELLARA AL GENERALE NAPOLEONE BONAPARTE, COMANDANTE DELL'ARMATA D'ITALIA**, Tecnograf S.p.A-Reggio Emilia, 15 ottobre 1996.
- Accademia Italiana della Cucina-Delegazione di Reggio Emilia, **40°, 1961 - 2001**, Tecnograf S.p.A. Reggio Emilia 2001
- Accademia Italiana della Cucina - di Reggio Emilia, **50 - L'Accademia Italiana della Cucina a Reggio Emilia da cinquant'anni**, a cura di Cesare Corradini, Tecnograf S.r.l, Reggio Emilia, novembre 2011
- Accademia Italiana della Cucina-Delegazione di Reggio Emilia, **Convegno del Cinquantenario - Tradizione Innovazione Sperimentazione in Cucina - Atti**, Reggio Emilia, 9 novembre 2011 *non è segnata la tipografia*
- Gianni Franceschi - Riccardo Barbieri Manodori, **La cucina reggiana - Duemila anni a tavola**, Tecnograf S.r.l, Reggio Emilia novembre 2005
- Gianni Franceschi - Giovanni Marzi, **La Cucina Reggiana - Duemila metri a tavola dal Cusna al Po**, Tecnograf S.r.l., Reggio Emilia novembre 2006
- Gianni Franceschi - Giovanni Marzi, **La Cucina Reggiana - A tavola nel Duemila - Nuovi gusti nuovi piatti**, Tecnograf S.r.l., Reggio Emilia novembre 2008
- Cesare Corradini, **La Cucina Reggiana - Antichi e Nuovi Piatti delle Ricorrenze**, Tecnograf S.r.l., Reggio Emilia novembre 2010

1 A – Pubblicazioni non accademiche - Cesare Corradini

- Accademia della Cucina Italiana- Delegazione di Bologna San Luca - **Bibliografia gastronomica bolognese - Ed Bora**, Grafica Veneta SpA, trebaseleghe (PD), 2008
- Accademia Italiana della Cucina - **Delegazione di Bologna San Luca - Cucina Classica Bolognese - Dieci ricette per il terzo millennio**, Edizioni Bora, Bologna. 2004
- **Prodotti veneti in cucina** Food and Wines from the Veneto, a cura di Paolo Morganti traduzione di Patricia Guy. Prograf, Verona
- Giovanni Ballarini - **Storia, miti e identità della Cucina Parmigiana**, Tecnografica Srl, Parma, 2007
- Luciana Nora - **Lambrusco: vitigno antico, passione moderna**, La litografia, Carpi 2009
- Giorgio Vial - **Al bordo dell'orto**, Accademia Italiana della Cucina - Delegazione di Pordenone, Tipografia Menini, Spilimbergo 2012
- **Formaggi Tesoro di Carnia** - Progetto Carnia Alpe Verde - Stampa A.I.A.T. della Carnia. 2003
- Silvano Bertossi - Enzo Driussi - **Sosterie 3**, Accademia Italiana della Cucina - Delegazione di Udine, Syampa ohv Palmanova, 2008

LE CUCINE DELLA MEMORIA "Il Friuli e le cucine della memoria per un contributo alla cultura dell'alimentazione" - Dal 1995 - Atti dei Convegni (Università di Udine - Dipartimento di Scienze degli Alimenti, di Storia, di Scienze Giuridiche, nei primi anni, poi il solo Dipartimento di Scienze degli Alimenti e nell'ultimo anno con la collaborazione della Delegazione di Udine dell'Accademia Italiana della Cucina che ne raccoglie nell'anno seguente l'eredità con la serie "Tradizione e cultura della tavola") che si teneva in ottobre in occasione di FRIULI DOC - Manca il primo volume della serie di dieci.

- AA.VV. - **Dal tempo del Tiepolo all'età Teresiana** - Ed. Forum, Lithostampa di Pasion di Prato (UD), 1997 (N.B. nell'ultima pagina è evidentemente sbagliata la data della tipografia e segna 1999)
- AA.VV. - **La svolta Napoleonica** - Ed. Forum, Lithostampa, Pasion di Prato (UD) , 1998
- AA.VV. - **La Restaurazione, 1815 - 1818** - Ed. Forum, Lithostampa, Pasion di Prato (UD), 1999
- AA.VV.- **Sviluppo tecnologico e tradizioni alimentari all'alba del XX secolo** - Ed Forum, Lithostampa, Pasion di Prato (UD), 2000
- AA.VV. - **Alimenti e cucina della tradizione verso il nuovo millennio** - Ed. Forum, Lithostampa, Pasion di Prato (UD), 2001
- AA.VV. - **La cultura gastronomica (tra Fast e Food)** - Ed. Forum, arti grafiche Friulane S.p.a., Tavagnacco (UD), 2002
- AA.VV. - **Migrazioni e immigrazioni gastronomiche** - Forum, Lithostampa, Pasion di Prato (UD), 2003

AA.VV. - **La conservazione della memoria nelle tecnologie alimentari innovative** - Forum, Grafiche Tielle, Sequals (PN), 2204

AA.VV. - **La Tracciabilità della tradizione** - Forum, Lithostampa, Pasion di Prato (UD), 2004

TRADIZIONE E CULTURA DELLA TAVOLA seguono dal 2005 "Le cucine della Memoria", sempre Atti dei Convegni organizzati dal 2005 dalla Delegazione di Udine dell'Accademia Italiana della Cucina in collaborazione con Il Dipartimento di Scienze degli Alimenti dell'Università di Udine - In occasione della manifestazione FRIULI DOC - SOLO DUE VOLUMI

AA.VV. - **Il prosciutto: un alimento moderno di origine antica** - Forum, Lithostampa, Pasion di Prato (UD), 2007

AA.VV. - **Le globalizzazioni nella storia: esempi di sana contaminazione enogastronomica** - Forum, Poligrafiche San Marco, Cormons (GO), 2011

- Accademia Dei Georgofili - Cesare Corradini - **Nuove conoscenze scientifiche e sviluppo tecnologico nella tipicità dei formaggi italiani** - estratto da "I georgofili - Atti dell'Accademia dei Georgofili" Anno 2008 - serie VIII - Vol. 5 (184° dall'inizio) - Tomo II - Firenze 2009

Disponibilità anche mettere a disposizione 24 volumi (dal n. 25 al 48), di **Appunti di Gastronomia**, AA.VV. - collana diretta da Claudio Bemporad, serie di argomenti di cultura gastronomica varia Condeco s.r.l. Editore, Via Gioberti 5, 20123 Milano

.....

2 - Fondo del Delegato Riccardo Barbieri Manodori

- Accademia Italiana della Cucina - **La cucina italiana d'oggi nell'immagine e nella realtà- VIII Amilcare Pizzi SpA Cinisello Balsamo maggio 1985convegno internazionale Venezia 10-11 novembre 1984**

- Accademia della Cucina Italiana, n. 4, **Atti del XII Convegno internazionale sulla Civiltà della Tavola LA CUCINA EUROPEA PRIMA E DOPO CRISTOFORO COLOMBO (motonave Danae Genova-Bacellona-Genova 26-28 aprile 1991)**, Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, 1991

- Accademia della Cucina Italiana, n. 5, **Atti delle Tavole rotonde IL VINO NELLA MODA E E COSTUME (Genova 11 marzo 1991) – L'ACETO IN TAVOLA E IN CUCINA (Milano 25 ottobre 1991)**, Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, febbraio 2001

- Archestrato , **I frammenti della Gastronomia. Raccolti e volgarizzati da Domenico Scinà** . Accademia Italiana della Cucina . Ed. Leopardi, Palermo ottobre 1993

Della Delegazione di reggio Emilia:

- **Frammenti di antica cucina reggiana** a cura di Accademia italiana della Cucina, Lions Club, Rotary Club, Soroptimist Club di Reggio Emilia – AGE Grafica Editoria Reggio Emilia novembre 1982
- Accademia italiana della cucina-Delegazione di Reggio Emilia- Cofanetto: **Trent'anni di attività - Cucina Tradizionale Reggiana**, Numa Ciripiglia Piccole Arti Grafiche, Roma, maggio 1992.
- Edizione anastatica a cura di Accademia italiana della cucina-Delegazione di Reggio Emilia- **Formaggi Italiani, 94 ricette**, pubblicata in occasione del 1° salone delle industrie Lattiero Caseario di parma 1971Tipolitografia Nuva Futurgraf, Reggio Emilia 2004Piccole Arti Grafiche, Roma, maggio 1992.
- Giovanni Marzi – **La Cucina reggiana tra libri e biblioteche. Ricerca bibliografica** - Accademia italiana della cucina-Delegazione di Reggio Emilia – Tecnograf Reggio Emilia 2007

2A-Pubblicazioni non accademiche - Riccardo Barbieri Manodori

- Riccardo Barbieri – **Conversazione sulle tradizioni gastronomiche reggiane**, edito in collaborazione con Consorzio parmigiano Reggiano sezione di Reggio Emilia- Tipografia Ghidoni, Reggio Emilia marzo 1989
- **Ministero Agricoltura e Foreste – L'Italia dei formaggi DOC Un grade Patrimonio**, a cura dell'UNALAT in collaborazione con l'INSOR – Ed. Franco Angeli marzo 1992
- Ugo Bellocchi – **L'Aceto Balsamico Tradizionale di Reggio Emilia**- Consorzio tra Produttori di L'Aceto Balsamico Tradizionale di Reggio EmiliaBertani &C. Caviago, 1991
- **Ricette di casa: menù delle occasioni**, a cura di AIRC Ass. per la Ricerca sul Cancro – Ed. Grafiche Bernardi, Pieve di Soligo TV settembre 1994
- **Ricette di casa: il mio piatto preferito e perché**, a cura di AIRC Ass. per la Ricerca sul Cancro – Ed. Grafiche Bernardi, Pieve di Soligo TV settembre 1995
- Renzo Boni **Arte Bianca nella storia rehiana**, Ass. provinciale panificatori-Confcommercio Tecnograf RE 1986?
- U.Bonafini S. Bellei **Reggio a tavola Storia folklore e ricette di ieri e di oggi** Ed. SIACA Ferrara aprile 1990
- S.Grandi L.Fiore **Pranzo di famiglia Family >Dinner** – Ed Tecnograf RE novembre 1989
- **A tavola con il re dei formaggi , ricette di Giorgio Fini** - Consorzio Pamigiano Reggiano 1987

.....

3- Fondo dell'Accademico Prof. Giovanni Marzi

- Archestrato , **I frammenti della Gastronomia. Raccolti e volgarizzati da Domenico Scinà** . Accademia Italiana della Cucina . Ed. Leopardi, Palermo ottobre 1993
- Accademia It. Cucina Delegazione Lariana –**Una storia Lariana Cmom 2001** Ed. Cesarenani Como 2001
- Acc.It della Cucina, Delegazione di Roma, **Cultura e cucina romana a Tavola con l'Accademia 2001**
- AIC delegazione di Gubbio , dalle tavole Eugubine... in tavola, 2001
- Accademia Italiana della Cucina, **Cinquanta Anni di Cucina Italiana - Fifty Years of Italian Cuisine**, a cura del Centro Studi "Franco Marengi", Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, agosto 2003
- AIC Delegaz. Di Parma delle Terre alte e di Borgovalditaro, Marzio Dall'Acqa, Lorenzo Sartorio, Gianfranco Ucceli, **Fredde dolcezze Sorbetti, gelati e gelatieri parmigiani**, Ed. Gazzetta di Parma 2005
- I fasti del banchetto barocco, a cura di June di Schino Diomeda Centro Studi e Ricerche- AIC XIX Premio Orio Vergani per la Letteratura Gastonomica 2006
- AIC Delegazione di Parma, **Cinquantanni a sostegno e difesa delle tradizioni gastronomiche parmigiane 1957-2007**. ED.Tecnografica rl Parma
- Accademia Italiana della Cucina, n. 70, **LA CUCINA DELL'ORTO - Le Relazioni**, Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, Marzo 2008
- Accademia It. Della Cucina Delegazione di Bologna San Luca , Bibliografia Gastronomica bolognese col compendio dei testi iù importanti di ogni epoca e ogni paese , Prima edizione 2008, Ed. Bora 2008- Accademia Italiana della Cucina, n. 77, **LA CUCINA DELL'AIA - Le Relazioni**, Tipografia Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, maggio 2011
- Accademia It. Cucina Delegazione di Bergamo – Atti convegno 4/10/2012 **Bergamo ed i suoi formaggi D.O.P.**
- Accademia Italiana della Cucina, Collana di cultura gastronomica **LA CUCINA italiana Oggi Identità. Disincanto e amore**, Tipografia Grafiche Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, aprile 2013
- Accademia Italiana della Cucina - Itinerari di Cucina Gastronomica - **L'Italia delle Salse e Sughi 2015** Relazioni e ricette
- Lucio Piombi, Il Delegato consiglia, Cena ecumenica 15/10/2015, AIC

Della Delegazione di Reggio Emilia:

- Gianni Franceschi - Giovanni Marzi, **La Cucina Reggiana - Duemila metri a tavola dal Cusna al Po**, Tecnograf S.r.l., Reggio Emilia novembre 2006
- Accademia italiana della cucina-Delegazione di Reggio Emilia- Cofanetto: **Trent'anni di attività - Cucina Tradizionale Reggiana**, Numa Ciripiglia Piccole Arti Grafiche, Roma, maggio 1992.

3 A – Pubblicazioni non accademiche Prof. Giovanni Marzi

- YVES ANDRÈ DIT GASTER, **GASTRONOMIE GALENIQUE ET MAGISTRALR** , ED. de la Tourelle 1956
- Guida gastronomica e dei vini d'Italia caccia e pesca ed. La navicella 1973
- La cucina della Lunigiana Ricette raccolte da Angelo Paracucchi, Tavole di Gian Carozzi, presentazione di Mario Soldati**, Ed. Longanesi 1980
- **A tavola con il re dei formaggi , ricette di Giorgio Fini** - Consorzio Pamigiano Reggiano 1987
- Sandro Bellei, **Tagli, ritagli e frattaglie** Ed. Il fiorino
- Domenico Mammoli, **Cucina Tuderte Todi prima ed.1988**
- S.Grandi L.Fiore **Pranzo di famiglia Family >Dinner** – Ed Tecnograf RE novembre 1989

- **Ricette di casa: menù delle occasioni**, a cura di AIRC Ass. per la Ricerca sul Cancro – Ed. Grafiche Bernardi, Pieve di Soligo TV settembre 1994
- Archivio di Stato di Parma, Barilla Alimento, Univ. Di Parma, Dip di Fisica, **Pasta d'archivio Scienza e storia del più antico campione di pasta 1837-1838** Ed. La tipografica parmese 2000
- **Oggi cucino vegetariano** Selezione Reader's Digest 2001
- Maria Attilia Fabbri Dall'Oglio, **Il trionfo dell'effimero, Lo sfarzo e il lusso dei banchetti nella cornice fastosa della Roma barocca...**Ed. Ricciardi &Associati Roma 2002
- Bepi Pucciarelli **A tavola e in cucina con Wolf** 2002
 - **LE CUCINE DELLA MEMORIA** "Il Friuli e le cucine della memoria per un contributo alla cultura dell'alimentazione" – Migrazioni e immigrazioni gastronomiche 2002 -/nLa conservazione della memoria nelle tecnologie alimentari innovative , 2003, la tracciabilità della tradizione 2004, Atti dei Convegni
 - **TRADIZIONE E CULTURA DELLA TAVOLA** Evoluzione del gusto e tutela della memoria 2005 seguono dal "Le cucine della Memoria Forum
 - **Carpi di Gusto, L'invenzione del maiale da mito a gastronomia, Carpi febbraio 2005**
 - Gabriele Franceschi ,**Le galline di Borgo Emilio –Un viaggio impertinente nella cucina reggiana** , Ed. Diabasis 2007
- Grafis Edizioni **Elogio del culatello il salume dei re tra storia letteratura gastronomia** senza anno
 - AIC, **Anonimo del Settecento Raccolta di diversi Potachi, zuppe, intingoli, paste** a cura di Lorena Carrara, ED. Monte Università Parma 2007
 - G.Marzi-Vincenzo Sani , **Riccardo Barbieri Manodori** , nei ricordi composti a quattro mani da due amici Strenna Pio Istituto artigiani RE 2008

.....

4. Fondo della Delegata Anna Marmioli

- Accademia Italiana della Cucina - Itinerari di Cucina Gastronomica - **L'Italia della Frutta 2011**
- Accademia Italiana della Cucina - Itinerari di Cucina Gastronomica - **L'Italia delle Erbe e Aromi 2012**
- Accademia Italiana della Cucina - Itinerari di Cucina Gastronomica - **L'Italia delle Carni da non dimenticare 2013**
- Accademia Italiana della Cucina - Itinerari di Cucina Gastronomica - **L'Italia del Riso 2014**
- Accademia Italiana della Cucina - Itinerari di Cucina Gastronomica - **L'Italia delle Salse e Sughì 2015**
- Accademia Italiana della Cucina - Itinerari di Cucina Gastronomica – **La cucina del riuso 2016**

.....

5 – Fondo Annibale Alpi (fornito da Accademico Azzio Gatti della Gatta)

I QUADERNI DELL'ACCADEMIA: (Edizione per soli Accademici) :

- Atti dell'Accademia Italiana della Cucina, Quinto convegno di studi sulla Civiltà della Tavola "La cucina in Puglia tra Oriente e Occidente, dalle crociate al Rinascimento, con particolare riferimento alle caratteristiche gastronomiche dell'epoca di Federico II", Fotolitografia Salea, Milano, 1978
- Atti dell'Accademia Italiana della Cucina, Sesto convegno di studi sulla Civiltà della Tavola "I grandi momenti della cucina lombarda", Arti grafiche Stefano Pinelli, Milano, giugno 1982
- Accademia Italiana della Cucina, n. 8, Atti dell'incontro di studio **VICENZA E LA TRADIZIONE DEL BACCALA'** Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, novembre 1991
- Accademia Italiana della Cucina, n. 10, Atti della tavola Rotonda **CIVILTA' E CUCINA AL TEMPO DI LUDOVICO IL MORO**, Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, marzo 1993
- Accademia Italiana della Cucina, n. 31, **FORUM NAZIONALE DI STUDI ACCADEMICI, ROMA, 13 giugno 1998**, Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, aprile 1999
- Accademia Italiana della Cucina, n. 32, **Atti del Convegno internazionale A CACCIA DEL PESCESPADA**, Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, luglio 1999
- Accademia Italiana della Cucina, n. 33, **Atti del Convegno internazionale BARTOLOMEO SCAPPI il lombardo Michelangelo della cucina**, Tipografia Colombo, via di Oslavia 21, 21049 Tradate (VA), giugno 1999

- Accademia della Cucina Italiana, n. 34, **L'ANNO DEL RISO**, Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, settembre 1999
 - Accademia Italiana della Cucina, n. 35, **Atti del XVI Convegno Internazionale sulla Cività della Tavola, LA TAVOLA DI HERMES NUOVE TECNOLOGIE E CULTURA DEL**, Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, febbraio 2000
 - Accademia Italiana della Cucina, n. 38, **Celebrazioni conviviali e relazioni delle delegazioni L'ANNO DEL PANE**, Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, marzo 2000
 - Accademia Italiana della Cucina, n. 39, **Atti del Convegno L'EUROFUNGO DI BORGOTARO**, Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, GIUGNO 2000
 - Accademia Italiana della Cucina, n. 40, **Celebrazioni e conviviali per l'anno del pane delle delegazioni Apuana e di Vicenza PANE AL PANE**, Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, ottobre 2000
 - Accademia Italiana della Cucina, n. 41, **Atti del Convegno Nazionale INCONTRO CON IL VINO**, Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, novembre 2000
 - Accademia Italiana della Cucina, n. 42, **da una giornata di studio della delegazione di Roma IL TRADIMENTO DEI GASTRONOMI**, Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, gennaio 2001
 - Accademia Italiana della Cucina, n. 44, **Giubileo 2000 LE ZUPPE DEL PELLEGRINO proposte nell'ambito della manifestazione nazionale "la Cena Ecumenica"**, Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, aprile 2001
 - Accademia Italiana della Cucina, n. 48, **Atti del Convegno LA CARNE BUFALINA** Tipografia Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, ottobre 2001
 - Accademia Italiana della Cucina, n. 61, **LA CENA ECUMENICA DEL CINQUANTENARIO, Le Relazioni - Parte Seconda**, n. Edizione Accademia Italiana della Cucina-Milano, Tip. Grafica Giorgetti, via di Cervara 10, 00155 Roma, maggio 2004
- LA CUCINA ITALIANA D'OGGI NELL'IMMAGINE E NELLA REALTA'**, Arti grafiche Cinisello balsamo – Milano, maggio 1985