

Proponente: A5.B
Proposta: 2019/1900
del 16/07/2019



**COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA**

R.U.D. 756
del 24/07/2019

**AREA COMPETITIVITA', INNOVAZIONE SOCIALE
TERRITORIO E BENI COMUNI**

Dirigente: MAGNANI Arch. Massimo

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: AFFIDAMENTO INTERVENTI DI RESTAURO E MANUTENZIONE
OPERE DELLE COLLEZIONI DEI MUSEI CIVICI DI REGGIO EMILIA.
IMPEGNO DI SPESA.

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- che con deliberazione di Consiglio Comunale n. 23 del 5/2/2019 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2019-2021 e il D.U.P. [Documento Unico di Programmazione];
- che con deliberazione di Giunta Comunale del 7/2/2019 n. 24 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2019_2021 – risorse finanziarie nel quale sono stati fissati i requisiti ex art. 169 del D.Lgs. 267/00;
- che con Deliberazione di Consiglio Comunale n.44 del 08/04/2019, immediatamente esecutiva, è stata approvata la Variazione al Bilancio 2019-2021, al D.U.P. e ai relativi allegati;
- che con deliberazione di Giunta Comunale del 7/2/2019 n. 24 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2019_2021 risorse finanziarie e che successivamente con deliberazione di Giunta Comunale del 9/5/2019 n. 94 è stato approvato il Piano della performance 2019-2021, il Piano Esecutivo di Gestione 2019 (art. 169 del D.lgs 267/2000) ;
- con Provvedimento n. 135704 del 10/07/2019, il Sindaco ha attribuito, sino alla scadenza del 31/12/2019, all' Arch. Massimo Magnani incarico di Dirigente dell'Area "Area Competitività, innovazione sociale, territorio e beni comuni", conferito ai sensi dell'art. 13 – Sez. A del vigente Regolamento sull'Ordinamento Generale degli Uffici e dei Servizi.

Premesso inoltre che:

- nel 2019 si celebra il 200° anniversario della nascita di don Gaetano Chierici, figura di spicco agli arbori degli studi sulla preistoria italiana, fondatore del Museo di Storia Patria di Reggio Emilia e del "Bollettino di Paleontologia Italiana";
- in occasione di tale ricorrenza è in programma la realizzazione di una mostra dal titolo "Metodo e Scienze all'origine degli studi di preistoria". La mostra, frutto della collaborazione tra enti pubblici e soggetti privati, sarà ospitata presso il Palazzo dei Musei di Reggio Emilia a partire da dicembre 2019;

Considerato che:

Per il corretto svolgimento della mostra in oggetto si rende necessario provvedere al restauro e alla manutenzione delle seguenti opere di proprietà dei Musei Civici di Reggio Emilia, giudicate particolarmente significative per la ricorrenza in oggetto :

- 1) una sezione stratigrafica di terreno di scavo strappata nel XIX secolo in un sito archeologico della provincia di Reggio Emilia;
- 2) un pannello di disegni realizzati nel XIX secolo;
- 3) cinque strumenti musicali in legno del XVIII secolo, (1 tamburo, 1 piccola chitarra e 3 violini);

Considerate le tempistiche e la tipologia di restauro, sono stati contattati i sottoelencati professionisti, specializzati nel settore e con una specifica conoscenza dei materiali oggetto dell'intervento, in grado di garantire risultati ottimali sui reperti:

- **la Opus Restauri S.n.c di Arcari & C.**, per l'intervento di restauro della sezione stratigrafica di cui al precedente punto 1), ha presentato un preventivo di offerta pari ad € 2.350,00 oltre IVA al 22%, ed acquisito agli atti al PG n. 122925 del 21/06/2019 (**Alleg. A**);
- **la dott.ssa Melissa Gianferrari**, per l'intervento di manutenzione dell'opera grafica di cui al precedente punto 2), ha presentato un preventivo di offerta pari ad € 430,00 oltre IVA al 22%, ed acquisito agli atti al PG n.135899 del 10/07/2019 (**Alleg. B**) ;
- **il restauratore Mauro Menozzi**, per gli interventi di restauro dei cinque strumenti musicali di cui al punto 3), ha presentato un preventivo di offerta pari ad € 1.050,00 (operazione in franchigia da IVA ai sensi dell'art. 1 co 54-88 L. 190/2014), ed acquisito agli atti al PG n. 136066 dell'11/07/2019 (**Alleg. C**);

Considerato che il D.L. 6 luglio 2012, n. 95, convertito con L. 135/2012, all'art. 1 prevede l'obbligo per le pubbliche amministrazioni di provvedere all'approvvigionamento attraverso gli strumenti di acquisto messi a disposizione dal Consip S.p.A.;

Precisato che in corso di indagine per l'affidamento del servizio in oggetto, questa Amministrazione è tenuta ad approvvigionarsi attraverso le convenzioni o gli accordi quadro messi a disposizione da Consip e dalle Centrali di committenza regionali di

riferimento, ovvero ad esperire proprie autonome procedure nel rispetto della normativa vigente, utilizzando i sistemi telematici di negoziazione sul mercato elettronico, ai sensi dell'art. 26 della Legge. 23/12/1999, n. 488 e successive modificazioni ed integrazioni: art. 3, comma 166 legge n. 350 del 2003 - art. 1 Legge. n. 191 del 2004; - art.1, comma 16-bis Legge. n. 135 del 7/08/2012 "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 06/07/2012 n. 95 recante disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini";

Dato atto che non sono attive convenzioni Consip di cui all'art. 26, comma 1, della legge n. 488/1999 aventi ad oggetto servizi comparabili con quelli relativi alla presente procedura di approvvigionamento;

Ritenuto di non poter procedere mediante l'utilizzo del Mercato elettronico della pubblica amministrazione in quanto la tipologia del servizio, estremamente specialistico e qualificato, non consente il ricorso a tale strumento di indagine e acquisizione;

Rilevato che in ragione dell'importo stimato, inferiore ad € 40.000,00 è possibile procedere con l'affidamento diretto del servizio, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a) del D.Lgs. n. 50/16, nel rispetto dei principi di imparzialità, parità di trattamento e rotazione, di cui agli artt. 30 e 36. comma 1, del Codice;

Viste le Linee guida ANAC n. 4 di attuazione del D.Lgs. 50/2016 recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici" approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1097 del 26.10.2016; aggiornate al D.Lgs. 19.04.2017 n. 56 con delibera del Consiglio dell'Autorità n. 206 del 1.03.2018;

Visto il Piano per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità del Comune di Reggio Emilia 2018-2020, approvato con Delibera di Giunta n. 129 del 17/07/18;

Verificato, mediante consultazione del Bollettino di Rotazione del Comune di Reggio Emilia, periodo da aprile 2016 ad aprile 2019, che:

la ditta Opus Restauri S.n.c. di Arcari & C. risulta tra i soggetti invitati (n. 1 invito)

e tra gli affidatari (n. 1 affidamento), nell'arco degli ultimi tre anni solari per il servizio di cui all'oggetto (Servizi di riparazione e manutenzione CPV 50000000-5) e per la stessa fascia di valore (da € 1000,00 a € 5.000,00), ad oggi non risulta superata la soglia di inviti e affidamenti fissata a n. 2;

i restauratori Melissa Gianferrari e Mauro Menozzi non risultano essere mai stati affidatari, né quantomeno invitati, per Il servizio oggetto del presente atto e per la stessa fascia di valore.

Richiamate le motivazioni esposte, valutato che le offerte presentate su richiesta del Comune di Reggio Emilia rispondono alle necessità dell'Ente e sono di importo congruo sulla base dei prezzi di mercato per servizi simili, si ritiene opportuno approvare i preventivi allegati A) B) C) e provvedere agli affidamenti dei servizi di restauro e manutenzione sotto indicati:

- **la ditta Opus Restauri S.n.c di Arcari & C**, con sede a Parma in via Mordacci n. 12, P.IVA 01619210345, intervento di restauro di una sezione stratigrafica di terreno di scavo strappata nel XIX secolo in un sito archeologico della provincia di Reggio Emilia, di proprietà del Comune di Reggio Emilia, per **€ 2.867,00** (€ 2.350,00 + € 517,00 IVA 22%). In conformità alle disposizioni in materia di tracciabilità finanziaria ex art. 3 L136/2010 come modificato con D.L. 187/2010 convertito in legge 217/2010, al presente affidamento è stato attribuito il seguente Codice Identificativo di Gara, **CIG N. ZDF292AD50**;
- **la dott.ssa Melissa Gianferrari**, con studio a Reggio Emilia in via Cecco Angiolieri n. 10, P.IVA 02484150350, intervento di manutenzione del pannello di disegni realizzati nel XIX secolo, per **€ 524,60** (€ 430,00 + € 94,60 IVA 22%). In conformità alle disposizioni in materia di tracciabilità finanziaria ex art. 3 L136/2010 come modificato con D.L. 187/2010 convertito in legge 217/2010, al presente affidamento è stato attribuito il seguente Codice Identificativo di Gara, CIG N. **Z3F292AE4F**;
- **il restauratore Mauro Menozzi**, con studio a Reggio Emilia in via Caggiati n. 8/A, P.Iva 00544310352, intervento di restauro di n. 5 strumenti musicali in legno del XVIII secolo ,(1 tamburo, 1 piccola chitarra e 3 violini), per **€ 1.050,00** (operazione in franchigia da IVA ai sensi dell'art. 1 co 54-88 L.

190/2014)). In conformità alle disposizioni in materia di tracciabilità finanziaria ex art. 3 L136/2010 come modificato con D.L. 187/2010 convertito in legge 217/2010, al presente affidamento è stato attribuito il seguente Codice Identificativo di Gara, **CIG N. Z85292AC96**;

Dato atto che:

- gli affidatari dei servizi oggetto del presente atto hanno presentato l'autocertificazione inerente il possesso dei requisiti di natura generale di cui all'art. 80 e 83 del d.lgs. n. 50/2016;
- la dott.ssa Melissa Gianferrari e il restauratore Mauro Menozzi hanno presentato copie delle rispettive polizze assicurative (Alleg. D Gianferrari e Alleg. E Menozzi), a garanzia delle opere oggetto di restauro e manutenzione nel periodo di collocazione delle stesse presso il laboratorio dei rispettivi restauratori;
- l'intervento di restauro della stratigrafia in terra a cura della ditta Opus Restauri S.n.c di Arcari & C, avrà luogo presso la sede dei Musei Civici di Reggio Emilia- Portico dei Marmi- spazio che sarà opportunamente delineato con divieto di accesso al pubblico e ad altri operatori;
- al momento della presentazione di regolari fatture elettroniche da parte degli operatori economici, si provvederà ad acquisire attraverso la consultazione del portale "DURC ON LINE", i rispettivi documenti attestanti la regolarità dei versamenti dei contributi previdenziali, assistenziali e assicurativi nel rispetto di quanto prescritto dal decreto del ministero del lavoro e delle politiche sociali del 30/01/2015 (g.u. del 01/06/2015);
- in conformità all'art. 21 co. 14 del D.Lgs 50/2016 e all'art. 42 co. 1 lett. c) del vigente Regolamento per la disciplina dei contratti, i contratti verranno stipulati mediante scambio di corrispondenza secondo l'uso del commercio;
- ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. n. 50/2016 il responsabile del procedimento (RUP) è individuato nella persona del direttore dell'Area Competitività, Innovazione Sociale, Territorio e Beni Comuni, Arch. Massimo Magnani.

Richiamata la relazione del Responsabile delle collezioni archeologiche dei Musei Civici di Reggio Emilia, il Dott. Roberto Macellari, Alleg. F, si da atto che sono stati condotti accertamenti volti ad appurare l'esistenza di rischi da interferenza nell'esecuzione dell'intervento di restauro a cura della Opus Restauri S.n.c di Arcari & C, intervento che avrà luogo presso la sede dei Musei Civici di Reggio Emilia-Portico dei Marmi, e che non sono stati riscontrati i suddetti rischi, pertanto non è necessario provvedere alla redazione del DUVRI in conformità a quanto previsto dall'art. 26, comma 3-bis, del d.lgs. 81/2008, non sussistono conseguentemente costi per la sicurezza;

Atteso che sul presente provvedimento si esprime, con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole in ordine alla regolarità e correttezza dell'azione amministrativa come prescritto dall'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000.

Visti:

- il T.U. delle leggi sull'ordinamento degli enti locali approvato con D.Lgs. n. 267 del 18 agosto 2000, ed in particolare gli articoli 107 e 192;
- il D.Lgs. n. 81/2008 ed in particolare l'art. 26, comma 6;
- il D.Lgs. 18.4.2016 n. 50 art. 36 co. 2 lett. a) ;
- l'art. 31 del vigente Regolamento per la disciplina dei contratti
- il D.P.R. n. 207/2010 regolamento attuativo del Codice dei contratti, per le parti ancora in vigore
- l'art. 26 della legge n. 488/1999;

DETERMINA

1) di provvedere, per i motivi indicati in premessa, all'affidamento dei seguenti interventi di restauro e di manutenzione di opere, necessari allo svolgimento della mostra *“Metodo e Scienze all'origine degli studi di preistoria”* :

- affidamento dell' intervento di restauro di una sezione stratigrafica di terreno di scavo strappata nel XIX secolo in un sito archeologico della provincia di Reggio Emilia, alla **ditta Opus Restauri S.n.c di Arcari & C**, con sede a Parma in via Mordacci n. 12, P.IVA 01619210345, per l'importo

di € **2.867,00** (€ **2.350,00** + € **517,00** IVA 22%), secondo le modalità di cui al preventivo-offerta, allegato A) al presente atto, che si approva integralmente, **CIG n° ZDF292AD50**

- affidamento dell'intervento di manutenzione del pannello di disegni realizzati nel XIX secolo, alla dott.ssa Melissa Gianferrari, con studio a Reggio Emilia in via Cecco Angiolieri n. 10, P.IVA 02484150350, per l'importo di € **524,60** (€ **430,00** + € **94,60** IVA 22%) secondo le modalità di cui al preventivo-offerta, allegato B) al presente atto, che si approva integralmente, **CIG n° Z3F292AE4F** ;
- affidamento dell'intervento di restauro di n. 5 strumenti musicali (1 tamburo, 1 piccola chitarra e 3 violini), al restauratore Mauro Menozzi, con studio a Reggio Emilia in via Caggiati n. 8/A, P. IVA 00544310352, per l'importo di € **1.050,00** (operazione in franchigia da IVA ai sensi dell'art. 1 co 54-88 L. 190/2014), secondo le modalità di cui al preventivo-offerta, allegato C) al presente atto, che si approva integralmente, **CIG n° Z85292AC96**;

2) di impegnare la spesa complessiva, per gli affidamenti suddetti, pari ad € **4.441,60** (€ **3.830,00** + € **611,60** IVA 22%) con imputazione alla Missione 05 Programma 02 Titolo 2 codice del piano dei conti integrato 2.02.01.99.999 del Bilancio 2019-2021 annualità 2019, **al capitolo 41123/13** del P.E.G. 2019 denominato "Interventi di restauro patrimonio museale, allestimenti, ecc. Finanziati da liberalità (Art Bonus)", centro di costo 0164;

3) di impegnare l'ulteriore somma di € **1.558,40** a fronte di eventuali interventi al momento non prevedibili che potrebbero occorrere in corso d'opera con imputazione alla Missione 05 Programma 02 Titolo 2 codice del piano dei conti integrato 2.02.01.99.999 del Bilancio 2019-2021 annualità 2019, **al capitolo 41123/13** del P.E.G. 2019 denominato "Interventi di restauro patrimonio museale, allestimenti, ecc. Finanziati da liberalità (Art Bonus)", centro di costo 0164, dando atto che in conformità alle disposizioni in materia di tracciabilità finanziaria ex art. 3 L. 136/2010 come modificato con D.L. 187/2010 convertito in legge 217/2010, i Codici Identificativi di Gara (C.I.G.) saranno attribuiti nel momento di identificazione dell'operatore a cui si intenderà aggiudicare il servizio;

- 4)** di dare atto che gli impegni di cui ai punti 2) e 3) sono da riferirsi all'**accertamento n. 609/2019 al CAP E. 9159/10**;
- 5)** di dare atto che gli impegni suindicati sono da riferirsi al codice prodotto-progetto 2019_PD 9201 "Conservazione e documentazione beni culturali";
- 6)** di dare atto che la ditta Opus Restauri S.n.c di Arcari & C, è stata preventivamente informata che non sussistono rischi da interferenza e che il costo della sicurezza è pertanto pari a zero;
- 7)** di disporre che i pagamenti verranno effettuati a seguito di presentazione di fatture debitamente controllate in ordine alla regolarità formale e fiscale e ottemperando a quanto disposto dalla normativa relativa all'obbligo della fatturazione elettronica e della tracciabilità dei pagamenti e a seguito di acquisizione, attraverso il portale "DURC ON LINE", dei documenti attestanti la regolarità dei versamenti da parte degli affidatari dei servizi oggetto del presente atto, dei contributi previdenziali, assistenziali e assicurativi nel rispetto di quanto prescritto dal decreto del ministero del lavoro e delle politiche sociali del 30/01/2015 (g.u. del 01/06/2015);
- 8)** di adempiere agli obblighi di pubblicità di cui agli art. 23 e 37 di cui al D.Lgs. 33/2013 (Decreto trasparenza), all'art. 1 co. 32 della L. 190/2012, all'art. 29 del D.Lgs. 50/2016;
- 9)** di disporre l'invio al Servizio Finanziario per gli adempimenti di cui all'art. 183 comma 7 del D. Lgs. 267/2000.

Si attesta che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.

IL DIRIGENTE
Arch. Massimo Magnani