

Verbale di Seduta

DEL CONSIGLIO COMUNALE DI REGGIO EMILIA

L'anno **duemiladiciannove** addì **14 (quattordici)** - del mese di **ottobre** alle ore **15:45** nella sala consiliare, ritualmente convocato, si è riunito il Consiglio Comunale.

Alla **Votazione** del seguente oggetto:

APPROVAZIONE TRASFORMAZIONE DI A.T.E.R. ASSOCIAZIONE TEATRALE EMILIA ROMAGNA IN FONDAZIONE "ATER FONDAZIONE" AI SENSI DELL'ART. 42 DEL CODICE CIVILE E APPROVAZIONE STATUTO

	F	C	A		F	C	A
VECCHI Luca				SACCHI Stefano			Si
AGUZZOLI Claudia Dana	Si			SALATI Roberto			Si
BRAGHIROLI Matteo	Si			VARCHETTA Giorgio			
CANTERGIANI Gianluca	Si			VINCI Gianluca			
CASTAGNETTI Fausto	Si			BASSI Claudio			Si
CORRADI Davide	Si			RUBERTELLI Cinzia		Si	
DE LUCIA Dario	Si			PANARARI Cristian			Si
FERRARI Giuliano	Si						
FERRETTI Paola	Si						
GENTA Paolo	Si						
GHIDONI Riccardo	Si						
IORI Matteo	Si						
MAHMOUD Marwa	Si						
MONTANARI Fabiana	Si						
PEDRAZZOLI Claudio	Si						
PIACENTINI Lucia	Si			----- Assessori -----			Presenti
RUOZZI Cinzia	Si			PRATISSOLI Alex		Si	
VERGALLI Christian	Si			BONVICINI Carlotta		Si	
PERRI Palmina	Si			CURIONI Raffaella		No	
BURANI Paolo	Si			DE FRANCO Lanfranco		No	
BENASSI Giacomo	Si			MARCHI Daniele		Si	
AGUZZOLI Fabrizio	Si			MONTANARI Valeria		No	
BERTUCCI Gianni				RABITTI Annalisa		Si	
SORAGNI Paola		Si		SIDOLI Mariafrancesca		No	
MELATO Matteo		Si		TRIA Nicola		No	
RINALDI Alessandro		Si					

Consiglieri **Presenti:** **29** Assessori presenti: **4**
Favorevoli: **21**
Contrari: **1**
Astenuti: **7**

Presiede: **IORI Matteo**

Segretario Generale: **CARBONARA Dr. Roberto Maria**

IL CONSIGLIO COMUNALE

Premesso che:

- il Comune di Reggio Emilia è socio di A.T.E.R. – Associazione Teatrale Emilia Romagna, fin dalla sua fondazione;
- che A.T.E.R. è un'associazione riconosciuta con decreto del Presidente della Giunta Regionale n. 492 del 29/04/1993, iscritta al registro regionale delle persone giuridiche n. 17 del 15/06/2001;

Preso atto che:

- il Consiglio di Amministrazione di A.T.E.R., alla luce di una attività istruttoria avente ad oggetto l'analisi dell'impatto sulla Associazione dei recenti provvedimenti normativi nazionali e comunitari in materia di contrattualistica pubblica e di riordino delle partecipazioni degli enti ed organismi pubblici, in data 29/04/2019 ha approvato la proposta di trasformazione dell'Associazione A.T.E.R. in Fondazione di partecipazione "ATER Fondazione" costituita dalla seguente documentazione: a) proposta di statuto.

Tale trasformazione si rende in particolar modo opportuna al fine di ottimizzare la gestione attraverso un percorso riorganizzativo che consenta da una parte di meglio definire il ruolo dei soci istituzionali e delle conseguenti attività a loro destinate e dall'altra di consentire una maggiore attrattività di ATER per le risorse pubbliche che con la trasformazione in fondazione potranno essere ottenute senza la necessità di assumere la qualità di socio. Inoltre la fondazione risulta essere, allo stato attuale, la forma giuridica più utilizzata per la gestione delle istituzioni culturali e dunque, quella più coerente con l'assetto normativo di settore attualmente in vigore.

Richiamati:

- la legge 22 novembre 2017 n. 175 "Disposizioni in materia di spettacolo e deleghe al Governo per il riordino della materia", che, all'art. 1, comma 4, stabilisce che l'intervento pubblico a sostegno delle attività di spettacolo favorisce e promuove, tra l'altro, lo sviluppo dei circuiti regionali di distribuzione;
- il Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 27 luglio 2017 "Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163" all'art.38 "Circuiti regionali multidisciplinari", il quale stabilisce:
 - di concedere contributi agli organismi che, nella regione nella quale hanno sede legale, svolgono attività di distribuzione, promozione e formazione del pubblico, in idonei spazi di cui l'organismo ha la disponibilità, purché non producano, co-producano o allestiscano spettacoli, direttamente o indirettamente;
 - che può essere sostenuto un solo circuito multidisciplinare per regione

a condizione sia dotato di una stabile ed autonoma struttura organizzativa e che goda del sostegno finanziario da parte della regione di riferimento o di altri enti territoriali in cui il soggetto opera;

Preso atto che A.T.E.R. ai sensi del D.M. 27 luglio 2017 citato è stata riconosciuta ed è finanziata dallo Stato per il triennio 2018-2020 quale Circuito regionale multidisciplinare;

Vista la legge regionale 5 luglio 1999 n. 13 "Norme in materia di spettacolo" e ss.mm. e ii. ed in particolare l'articolo 3 "Funzioni dei Comuni" il quale stabilisce che i Comuni o le loro Unioni, in collaborazione con la Regione:

- promuovono l'attività di spettacolo dal vivo e la formazione del pubblico e partecipano, in forma diretta o convenzionata, con l'assunzione dei relativi oneri, alla costituzione e alla gestione di soggetti stabili che operano nello spettacolo dal vivo;
- svolgono i compiti attinenti all'erogazione dei servizi teatrali, con riguardo alla promozione, programmazione e distribuzione degli spettacoli, avvalendosi di proprie strutture o di strutture di soggetti privati convenzionati, o tramite associazioni e fondazioni da loro costituite o partecipate;

Rilevato come dalla costituzione di A.T.E.R. nel 1992 siano mutati le legislazioni nazionale e regionale in ambito culturale, lo scenario dello spettacolo, nonché la compagine associativa di A.T.E.R.;

Ritenuto necessario confermare la propria partecipazione alle attività di A.T.E.R., approvandone la trasformazione da associazione a fondazione;

Valutato come la prospettata trasformazione di A.T.E.R. in Fondazione sia in grado di consentire la prosecuzione della sua attività con veste giuridica più appropriata alle opportunità ed alle esigenze attuali, ferme restando l'ideale omogeneità di scopo in entrambe le forme e l'assenza di fini di lucro;

Visto l'art. 42 bis del Codice Civile, il quale prevede e regola la trasformazione di un'associazione in fondazione;

Vista la proposta di trasformazione della Associazione A.T.E.R. in "ATER Fondazione", ed in particolare la bozza di statuto in essa contenuta, approvata dal Consiglio di Amministrazione di ATER in data 29/04/2019.

Visto l'art.21 dello Statuto del Comune di Reggio Emilia;

Visto il parere di regolarità tecnica, espresso dal responsabile del Servizio interessato sulla presente proposta di deliberazione ai sensi dell'art. 49, comma 1 del D.Lgs 267/2000;

Visto l'esito della votazione e riportato attraverso sistema elettronico di rilevazione indicato nell'allegato prospetto;

DELIBERA

1) di approvare la trasformazione di A.T.E.R. Associazione Teatrale Emilia Romagna in Fondazione "ATER Fondazione", ai sensi dell'art. 42 bis del Codice Civile;

2) di approvare lo Statuto della Fondazione riportato in allegato quale parte integrante e sostanziale della presente deliberazione, dando mandato al Sindaco o suo delegato di partecipare all'assemblea di A.T.E.R. Associazione Teatrale Emilia Romagna convocata per la trasformazione di cui al precedente punto 1.

Letto, approvato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

IORI Matteo

IL SEGRETARIO GENERALE

CARBONARA Dr. Roberto Maria