



**UNIMORE**  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI  
MODENA E REGGIO EMILIA



Reggio Emilia, 12 novembre 2019

## **MOSTRA A CIELO APERTO CON 100 BANDIERE DISEGNATE DA BAMBINI E RAGAZZI PER IL TRENTENNALE DELLA CONVENZIONE ONU SUI DIRITTI DELL'INFANZIA**

in occasione del 60° anniversario della Dichiarazione Onu dei Diritti del Fanciullo e del 30° anniversario della Convenzione Onu per i Diritti dell'Infanzia, approvata il 20 novembre 1989 viene promossa dal **Comune di Reggio Emilia**, dal **Dipartimento di educazione e scienze umane dell'Università di Modena-Reggio** e dalla **Fondazione Reggio Children - Centro Loris Malaguzzi**, insieme all'associazione no profit **YTT-Yesterday-Today-Tomorrow**, la mostra espositiva a cielo aperto nelle vie del centro storico della città **"Flags4Rights, 100 bandiere per i diritti"**.

Rifugiati e non, migranti e non, disabili e non, europei e non, bambine e bambini, ragazze e ragazzi in un'età compresa fra i 3 e i 16 anni hanno prodotto da tutto il mondo i disegni che sono diventati 100 bandiere dei diritti e trasformano la città di Reggio Emilia in una **mostra a cielo aperto**, che richiama i 54 diritti della Convenzione.

La mostra e il tema dei diritti dell'infanzia e adolescenza saranno al centro di diversi eventi presentati una conferenza stampa di presentazione **martedì 19 novembre** alla presenza del Comitato scientifico della Fondazione Reggio Children, l'illuminazione inaugurale delle bandiere **mercoledì 20 novembre**, Giornata internazionale per i diritti dell'infanzia e dell'adolescenza, e la Cerimonia del **7 gennaio 2020**, in occasione della Giornata del Primo Tricolore, con la presenza di figure istituzionali internazionali ed europee.

L'idea dell'installazione sui diritti nasce nel gennaio di quest'anno da parte di **Alberto Melloni**, Direttore del Dipartimento di educazione e scienze umane di Unimore, in vista degli anniversari sui diritti dell'infanzia e sulla scorta della precedente mostra "Le strade della bandiera" realizzata a Reggio Emilia nel 2011 in occasione del 150° dell'Unità d'Italia. L'idea è stata abbracciata dal Sindaco Vecchi e dalla Fondazione Reggio Children con la presidente **Carla Rinaldi**.

Il **percorso** si sviluppa principalmente nelle vie Emilia Santo Stefano e San Pietro, in via Farini, via Toschi, corso Garibaldi, piazza Gioberti, piazza del Cristo, piazza Martiri del 7 Luglio, via San Rocco, via Allegri. Partner dell'iniziativa sono **Istituzione Scuole e Nidi d'infanzia**, **Reggio Children srl** e **Officina Educativa**.

La mostra nasce attorno al nucleo di opere, spesso drammatiche, prodotte nei **campi rifugiati** e raccolte dall'associazione Yesterday-Today-Tomorrow. Attorno a questo nucleo sono stati aggregati altri dipinti e disegni realizzati in una ventina di Paesi: **Algeria, Bosnia, Cambogia, Colombia, Cina, Egitto, Etiopia, Grecia, Iran, Iraq, Israele, Kenya, Mongolia, Nigeria, Nuova Zelanda, Russia, Salvador, Siria, Sud Africa, Svezia, Usa e Italia**. Non si tratta di disegni "sui" diritti, ma "dai" diritti, negati, vissuti, perduti, sognati.

Sarà trasformato in una bandiera anche il dipinto di **Greta Thunberg** del 20 agosto 2018 con la “Skolstrejk för klimatet”.

Senza indagare sul retroterra religioso delle bambine yezide o dei bimbi copti, della cultura dei vulcani del Centroamerica o dell’immaginario delle favole russe, “Flags4Rights” consente di scorrere un repertorio di disegni o segni grafici, ingenui o consapevoli, di giovani artisti e disegnatori di ogni parte del mondo e di cui si può intuire il vissuto. Un percorso allegro, ma anche di compassione e riflessione.

Un collage di speranze in cui le bambine e i bambini di **Reggio Emilia** hanno contribuito fornendo il disegno delle bandiere istituzionali per le celebrazioni del 7 gennaio 2020: la bandiera nazionale, la bandiera europea, la bandiera Onu, il Primo Tricolore.

Tra la sede dell’Ateneo reggiano e alla scuola dell’infanzia Diana, luoghi simbolici della città, via Allegri è dedicata alle **bandiere dei diritti**, curate da **Istituzione Scuole e Nidi d’infanzia** e **Reggio Children** srl, una sequenza di diritti articolata dai bambini, frutto di un percorso promosso da Loris Malaguzzi nelle scuole dell’infanzia e nidi di Reggio.

Con il completamento dell’allestimento e l’inaugurazione della mostra verranno pubblicate on line le informazioni sulla provenienza di tutti i disegni, e inizierà la campagna sui social, in particolare su Instagram, con gli hashtag **#Flags4Rights #F4R**.

L’iniziativa vede il **patrocinio** di: Commissione Nazionale Italiana per l’UNESCO, Parlamento Europeo, UNICEF, Ministero della Salute, Ministero dell’Istruzione dell’Università e della Ricerca, USR Emilia- Romagna, Consiglio Nazionale delle Ricerche, CRUI - Conferenza dei Rettori delle Università Italiane, Accademia Nazionale dei Lincei, FSCIRE, Slow Food, Save the Children, Peace Generation, Sol Azul altri organi nazionali e internazionali.