

Proponente:
Proposta: 2019/2379
del 05/12/2019



SCUOLE E NIDI D'INFANZIA
Istituzione del
Comune di Reggio Emilia
REGGIO EMILIA APPROACH



COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA

R.U.I.D. 180

del 05/12/2019

ISTITUZIONE SCUOLE E NIDI

Dirigente: GIUBBANI dott.ssa Battistina

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: APPROVAZIONE DEL PROGETTO ARTISTICO- EDUCATIVO
PRESSO LA CASA DELLE STORIE RIVOLTO AI BIMBI DELLA CITTA'

Premesso che:

- L'art. 112 del D.Lgs. 267/00 prevede che : " *Gli enti locali, nell'ambito delle rispettive competenze, provvedono alla gestione dei servizi pubblici che abbiano per oggetto produzione di beni ed attività rivolte a realizzare fini sociali e a promuovere lo sviluppo economico e civile delle comunità locali.*"
- nello specifico il Comune di Reggio Emilia ha ritenuto, così come previsto all'art. 114 comma 2 del medesimo Decreto, di provvedere alla gestione dei Servizi per la prima infanzia avvalendosi di proprio organismo strumentale dotato di autonomia gestionale approvando all'uopo, con deliberazione di Consiglio Comunale n. 19199/135 del 10.07.1998, la costituzione dell'Istituzione Scuole e Nidi d'infanzia e relativo regolamento;
- in data 29/09/2003 con deliberazione n. 18997/255 veniva altresì approvato il contratto di servizio tra il Comune di Reggio Emilia e l'Istituzione Scuole e Nidi d'Infanzia, successivamente modificato, integrato e rinnovato, da ultimo, in data 25/06/2015, con deliberazione del Giunta Comunale n. 116 per il periodo 01.07.2015-31.12.2020.

Premesso inoltre che:

- Il D.lgs. 267/00 art. 114 comma 3 individua quali organi dell'Istituzione il Consiglio di Amministrazione, il Presidente ed il Direttore;
- ricade nelle competenze del C.d.A., tra le altre cose, l'approvazione del Bilancio preventivo e consuntivo dell'Istituzione, entrambi soggetti a successiva approvazione da parte del Consiglio Comunale;

Rilevato che:

- con deliberazione del Consiglio di Amministrazione dell'Istituzione Scuole e Nidi d'Infanzia R.U.I.C. 26 del 17.12.2018 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2019 ed il Bilancio pluriennale 2018-2020 nonché i relativi allegati;
- con deliberazione del Consiglio Comunale ID n°23 del 05.02.2019 veniva approvato il DUP 2019/2021 e il "programma biennale degli acquisti di forniture e servizi dell'amministrazione Comune di Reggio Emilia"
- con deliberazione del Consiglio Comunale ID n°24 del 05.02.2019 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2019, il Bilancio pluriennale 2019-2021 dell'Istituzione scuole e nidi d'infanzia ed i relativi allegati.

Visto il provvedimento in data 10/07/2019, in atti al PG 2019/135404, con il quale il Sindaco ha attribuito ai sensi dell'art.50 comma 10 del D.Lgs. 267/2000 e i suoi s.m.i. e dell'art:13, sezione A del vigente Regolamento sull'Ordinamento Generale degli Uffici e dei Servizi, richiamate anche la delibera ANAC n°215 del 26/03/2019- " linee guida in materia di applicazione della misura della rotazione straordinaria...", l'incarico di Direttore dell'Istituzione scuole e nidi d'infanzia alla Dott.sa Giubbani Battistina.

Considerato che l'Istituzione Scuole e Nidi d'infanzia ha tra i suoi compiti istituzionali il potenziamento dell'accesso ai servizi educativi e di cura dei bambini di età 0/6 anni attraverso la promozione della partecipazione delle famiglie; l'obiettivo finale, cui sono finalizzate tutte le azioni progettuali, è quello di creare le condizioni per la costituzione di comunità educanti che portino ad una ridefinizione delle politiche educative nei territori coinvolti.

In questo contesto si inserisce il progetto denominato la Casa delle Storie che "*nasce dal recupero di un vecchio capannone e dal desiderio di far crescere una giovane comunità pensante che si ritrovi dentro lo scambio, la creazione, la ricerca di storie orali*

e scritte, di tradizioni culturali diverse, di arte partecipata. È un luogo di progettazione culturale in collaborazione con scuole, biblioteche, centri di accoglienza, di lavoro capillare di formazione, di organizzazione di eventi e festival dedicati alla narrazione e al teatro urbano. La Casa delle Storie è quindi una residenza d'arte, un luogo di studio, di lavoro, di sperimentazione. Una lente di ingrandimento sul presente, un laboratorio aperto capace di moltiplicare e costruire relazioni interculturali e intergenerazionali basati sull'incontro di storie e sul teatro, sull'arte e sui libri. Nei valori fondanti della Casa delle Storie c'è il segno della fragilità e della diversità riconosciute come valori, come componenti imprescindibili di questo stare insieme nel mondo."

Considerato che l'Istituzione Scuole e Nidi d'Infanzia intende offrire a genitori e bambini l'opportunità di fruire di questi spazi con iniziative artistiche e culturali dedicate;

Precisato che in corso di indagine per l'affidamento del servizio in oggetto, questa Amministrazione è tenuta ad approvvigionarsi attraverso le convenzioni o gli accordi quadro messi a disposizione da Consip e dalle Centrali di committenza regionali di riferimento, ovvero ad esperire proprie autonome procedure nel rispetto della normativa vigente, utilizzando i sistemi telematici di negoziazione sul mercato elettronico, ai sensi dell'art. 26 della Legge. 23/12/1999, n. 488 e successive modificazioni ed integrazioni: art. 3, comma 166 legge n. 350 del 2003 - art. 1 Legge. n. 191 del 2004; - art.1, comma 16-bis Legge. n. 135 del 7/08/2012 "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 06/07/2012 n. 95 recante disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini";

Ritenuto di non aver potuto procedere mediante l'utilizzo del Mercato elettronico della pubblica amministrazione trattandosi di specifico evento artistico e non risulta presente nelle categorie ivi contemplate ;

Precisato che l'art. 63 comma 2 lettera b punto 1 del D.Lgs 50/2016 e ss.mm.e ii. testualmente recita :

2. Nel caso di appalti pubblici di lavori, forniture e servizi, la procedura negoziata senza previa pubblicazione può essere utilizzata:

(omssis...)

b) quando i lavori, le forniture o i servizi possono essere forniti unicamente da un determinato operatore economico per una delle seguenti ragioni:

1) lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica;

Valutato altresì quanto ulteriormente precisato dalla Linea guida Anac n.8 del 13/09/2017 che nel merito puntualizza: " ... *Ciò vale per le opere d'arte e le rappresentazioni artistiche, in quanto l'identità dell'artista determina intrinsecamente il carattere e valore unico dell'opera d'arte stessa* "

Preso atto della proposta datata 28/11/2019 pervenuta da parte del Teatro dell'Orsa -via Freddi, 69-42123 Reggio Emilia (P.IVA- 02073040350) denominata " Progetto C'era e non c'era ... storie per chi ne vuole" : un progetto di formazione all'ascolto e alla Fantastica nell'anno che celebra il grande fantastico Gianni Rodari che comprende nel periodo dicembre 2019 e gennaio 2020 lo svolgimento delle seguenti attività presso la Casa delle Storie :

- n 6. narrazioni spettacolo partecipati dedicati all'area 0 – 6;
- seminario-spettacolo la voce delle storie rivolto a educatori e genitori;

- incontri pubblici spettacolo con autrici, autori, illustratori, case editrici sull'albo illustrato come strumento di crescita e relazione;

Ritenuto che quanto proposto risponda alle attese dell'Istituzione;

Rilevato che il Teatro dell'Orsa, attraverso la direzione artistica di Monica Morini e grazie ad una pluriennale esperienza in ambito teatrale ha ottenuto importanti riconoscimenti a livello nazionale specialmente nel campo della narrazione (Premio Scenario per Ustica-Premio Teatri del Sacro- Premio Nazionale Teatro Ragazzi) oltre a vantare importanti collaborazioni con Enti e Istituzioni Teatrali e culturali (- Bando Create with Open Data FedEra-Federgat i teatri del sacro; MigrArti MiBACT...);

Considerato che la competenza artistica e la specializzazione nell'ambito specifico della narrazione sono condizioni essenziali per la riuscita del progetto artistico e culturale in oggetto ;

Preso atto del preventivo da parte del Teatro dell'Orsa -via Freddi, corrispondente ad € 4.545,45 (oltre a IVA 10%);

Dato atto:

- che in conformità all'art. 32 co. 14 del D.Lgs. 50/2016 e all'art. 42 co. 1 lett. c) del vigente Regolamento per la disciplina dei contratti, il contratto verrà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio ;
- che in conformità alle disposizioni in materia di tracciabilità finanziaria ex art. 3 L.136/2010 come modificato con D.L. 187/2010 convertito in legge 217/2010, al presente approvvigionamento sono stati attribuiti i seguenti Codici Identificativi di Gara (C.I.G) : **ZBF2AF565C**

Visto:

- il T.U. delle leggi sull'ordinamento degli enti locali approvato con D.Lgs. n. 267 del 18 agosto 2000, ed in particolare gli articoli 107 e 192;
- l'art. 31 del vigente Regolamento per la disciplina dei contratti

Attesa la competenza del dirigente all'adozione del presente atto ai sensi dell'art. 107 D.Lgs 107/2000 e dell'art.3 (sezione A: l'Organizzazione) del vigente Regolamento sull'ordinamento generale degli uffici e dei servizi.

DETERMINA

- di approvare per le motivazioni espresse in narrativa, la spesa relativa all'iniziativa culturale denominata " Progetto C'era e non c'era ... storie per chi ne vuole" : un progetto di formazione all'ascolto e alla Fantastica nell'anno che celebra il grande fantastico Gianni Rodari che comprende nel periodo dicembre 2019 e gennaio 2020 lo svolgimento delle seguenti attività presso la Casa delle Storie :
 - - n 6. narrazioni spettacolo partecipati dedicati all'area 0 – 6;
 - - seminario-spettacolo la voce delle storie rivolto a educatori e genitori;

- - incontri pubblici spettacolo con autrici, autori, illustratori, case editrici sull'albo illustrato come strumento di crescita e relazione; affidando lo stesso all'Associazione Teatro dell'Orsa- via Freddi 69, Reggio Emilia- Codice Fiscale e P.Iva 02073040350 - CIG **ZBF2AF565C**
- di dare atto che la prestazione comporterà un costo pari a € 4.545,45 oltre a IVA 10%;
- di impegnare conseguentemente la spesa di € 4.999,995 con imputazione alla Missione 01, Programma 11- del Bilancio Pluriennale 2019-2021, iscrivendola al capitolo 5280 per l'Esercizio 2019 con denominazione “ Formazione Generica”– Codice piano dei conti integrato 1.03.02.04.004

Ai sensi dell'art. 183 comma 7 del D.Lgs. 267/2000, si appone il visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria sulla determinazione dirigenziale.

Reggio nell'Emilia, 05/12/2019

IL DIRETTORE
Dr.ssa Giubbani Battistina