



COMUNE DI  
REGGIO NELL'EMILIA

I.D. n. **206**

in data **12/12/2019**

# Estratto del Verbale di Seduta

DELLA GIUNTA COMUNALE DI REGGIO EMILIA

L'anno **duemiladiciannove** addì **12 - dodici** - del mese **dicembre** alle ore **10:00** nella sede municipale, ritualmente convocata, si è riunita la Giunta Comunale, per la trattazione del seguente oggetto:

## **APPROVAZIONE DELLA CONCESSIONE A TITOLO GRATUITO DI BENI IMMOBILI E MOBILI ALLA FONDAZIONE I TEATRI DI REGGIO EMILIA - 01/01/2020-31/12/2025**

Alla discussione dell'oggetto sopraindicato, sono presenti:

VECCHI Luca	Sindaco	SI
PRATISSOLI Alex	Vicesindaco	NO
BONVICINI Carlotta	Assessore	NO
CURIONI Raffaella	Assessore	SI
DE FRANCO Lanfranco	Assessore	NO
MARCHI Daniele	Assessore	SI
MONTANARI Valeria	Assessore	NO
RABITTI Annalisa	Assessore	SI
SIDOLI Mariafrancesca	Assessore	SI
TRIA Nicola	Assessore	SI

Presiede: **VECCHI Luca**

Assiste il Vice Segretario Generale: **POMA Dr. Stefano**

**LA GIUNTA COMUNALE**

**Premesso**

- Che con deliberazione consiliare n. 41828/29 del 2/2/1996 venne approvata la trasformazione dell'Associazione non riconosciuta "I Teatri" in Consorzio di pubblico servizio ai sensi e per i fini dell'art. 25 della L. 142/1990 denominandolo "I Teatri di Reggio Emilia" e confermando al nuovo ente la gestione del servizio culturale e teatrale relativo alla città di Reggio Emilia;
- Che a distanza di sei anni dalla costituzione del Consorzio si ritenne opportuno rivedere la forma giuridica dell'ente gestore del servizio culturale e teatrale della città ricercando modalità gestionali che consentissero anche la partecipazione attiva di altri soggetti pubblici e privati;
- Che la forma giuridica più adeguata a tale scopo risultò quella della così detta Fondazione di partecipazione ovvero di una Fondazione che permette di realizzare una fattiva collaborazione fra pubblico e privato per realizzare finalità di interesse generale;
- Che tale tipologia di fondazione è caratterizzata dalla presenza di un patrimonio di destinazione a struttura aperta cui possono aderire anche successivamente soggetti pubblici e privati apportando beni mobili e immobili oltre che beni liquidi;
- Che con deliberazione consiliare n. 9378/63 del 10.05.2002 si deliberò la trasformazione del Consorzio "I Teatri di Reggio Emilia" in Fondazione approvandone il relativo Statuto e confermando al nuovo Ente la gestione del servizio culturale e teatrale relativo alla città di Reggio Emilia;
- Che l'affidamento del servizio teatrale fu effettuato ai sensi dell'art. 113 bis del D.Lgs. 267/2000 così come modificato dall'art. 35, comma 15, della L. 28.12.2001 n. 448, che consentiva l'affidamento diretto dei servizi culturali anche ad associazioni e fondazioni costituite o partecipate dagli enti locali e prevedeva che i rapporti tra enti locali e soggetti erogatori dei servizi fossero regolati da contratti di servizio;
- Che la Fondazione I Teatri è un ente di diritto privato, riconosciuta ai sensi del D.p.r. 361/2000 a far tempo dal 30/09/2002, costituita e partecipata dal Comune di Reggio

Emilia; il Comune nell'ambito del proprio Documento di programmazione (D.U.P.) attribuisce alla Fondazione obiettivi strategici e gestionali, annuali e pluriennali;

- Che la Fondazione I Teatri e il Comune di Reggio Emilia hanno stipulato, con atto di Giunta Municipale n. 21739/293 del 3/11/2003, un contratto per l'affidamento del servizio pubblico teatrale, che assegnava alla Fondazione, per la durata di nove anni e scadenza al 31/12/2013, con la gestione delle strutture teatrali di cui il Comune è titolare, il compito di svolgere il servizio pubblico teatrale secondo quanto previsto dallo statuto della Fondazione;

- Che alla scadenza del contratto di affidamento alla Fondazione I Teatri del servizio pubblico teatrale, il Comune di Reggio Emilia ha ritenuto di procedere alla concessione di beni immobili e mobili alla Fondazione stessa – le strutture denominate “Teatro Municipale Romolo Valli”, “Teatro Ariosto” e “Centro Cesare Zavattini (Teatro Cavallerizza)” - approvata con atto della Giunta Municipale 313 del 30/12/2013 per il periodo 01/01/2014-31/12/2019;

- Che in data 31/12/2013 veniva stipulata dal Comune di Reggio Emilia la *“Concessione gratuita di beni immobili e mobili alla Fondazione I Teatri di Reggio Emilia 2014-2019”* avente ad oggetto anche il “Teatro Ariosto” all'interno del quale sono allocati i locali denominati Sala Verdi ed annessi, attualmente non agibili, per i quali veniva previsto che *“siano parte integrante della presente concessione, ma che la Fondazione, ai sensi degli artt. 1071 e 2051 c.c, eserciti mere funzioni di custodia dell'immobile e dei beni mobili ivi contenuti, rimanendo esonerata da ogni obbligazione relativa alla loro manutenzione ordinaria e straordinaria, fino a quando essi la Sala Verdi e annessi rimarranno non agibili”*.

- Che nel corso del 2014 la Fondazione ha progettato, ed in seguito realizzato, con lavori svoltisi sino al termine dell'anno 2015, la riqualificazione del Teatro Ariosto, attraverso il riordino dell'atrio e della biglietteria e la totale ristrutturazione migliorativa della sala teatrale.

- Che la Sala Verdi fa parte del progetto di riqualificazione del Teatro Ariosto ed il ripristino della sua agibilità e fruibilità costituisce la conclusione dei lavori di recupero e riqualificazione del Teatro medesimo.

- Che con Delibera della Giunta Comunale 93 del 22/05/2018 avente per oggetto “Partecipazione della Fondazione I Teatri al bando regionale per la presentazione di progetti relativi ad interventi per spese di investimento nel settore dello spettacolo – Anno 2018 – LR 13/1999 ‘Norme in materia di spettacolo’ -convenendo di candidare il progetto per la Riqualificazione della Sala Verdi, e procedendo quindi:

- alla approvazione del progetto;
- all'approvazione dello schema di convenzione tra Comune di Reggio Emilia e la Fondazione I Teatri recante *Convenzione tra il Comune di Reggio Emilia e la Fondazione I Teatri, per la realizzazione del progetto di “Riqualificazione della Sala Verdi” sita nel “Teatro Ariosto”*;
- che detta convenzione è stata poi sottoscritta tra le parti in data 21/02/2019;

- Che in esito alla partecipazione al predetto bando regionale, l'intervento è stato ammesso ed il conseguente finanziamento è stato concesso dalla Regione alla Fondazione, come si evince dalla Delibera della Giunta Regionale n. 1575 del 24/09/2018 e nota pervenuta a prot. n. 849 del 01/10/2018;

- Che l'intervento verrà realizzato nel rispetto di quanto stabilito con la precitata convenzione sottoscritta tra Comune di Reggio Emilia e Fondazione I Teatri;

Precisato inoltre:

- Che il Comune di Reggio Emilia è il soggetto istituzionale territoriale portatore dell'interesse pubblico alla realizzazione dell'intervento di riqualificazione della Sala Verdi, intervento che sarà realizzato dalla Fondazione i Teatri con ruolo di Stazione appaltante ai sensi del D.lgs 50/2016 e che il Comune svolgerà attività di alta vigilanza sulla realizzazione degli interventi sull'immobile concesso in uso relativamente alle procedure di gara e alla esecuzione dei lavori in oggetto;

- Che una volta completato l'intervento, sarà cura della Fondazione fornire al Comune i dati per provvedere a capitalizzare tale intervento nel proprio patrimonio ;

- Che la convergenza di interessi dei soggetti coinvolti hanno dato luogo ad una forte motivazione e alla messa in campo di sinergie tra i soggetti coinvolti volte alla realizzazione della riqualificazione della Sala Verdi.

- Che il progetto di Riqualificazione della Sala Verdi oltre a porsi in continuità con le finalità pubblicistiche perseguite attraverso la stipula della “*Concessione gratuita di beni immobili e mobili alla Fondazione I Teatri di Reggio Emilia 2014-2019*”, mira a valorizzare il patrimonio pubblico sviluppando importanti servizi di interesse generale quali quelli di carattere culturale e artistico.
- Che il quadro economico dell'intervento di riqualificazione della Sala Verdi è pari a un importo complessivo presunto di spesa pari a euro 1.130.000,00 che trova la seguente copertura: euro 500.000,00 Regione Emilia Romagna e euro 630.000,00 da parte della Fondazione in auto-finanziamento.
- Che la sopracitata Delibera della Giunta Comunale 93 del 22/05/2018 individua il dirigente responsabile della Riqualificazione della Sala Verdi il Direttore Area Competitività, Innovazione Sociale, Territorio e beni comuni, Arch. Massimo Magnani e dato atto che l'intervento è in corso e si prevede la conclusione entro il 31/12/2021;
- Che la Fondazione I Teatri ha esercitato finora l'attività conformemente agli scopi statutari e ai vincoli contrattuali, confermandosi come punto di eccellenza nella produzione e diffusione della cultura nei suoi molteplici aspetti, assicurando una programmazione di qualità artistica e rilievo internazionale e una ricca offerta mirata a diversi pubblici;

### **Considerato**

- Che la Fondazione I Teatri rappresenta un sistema teatrale tra i più significativi e prestigiosi del panorama nazionale che si avvale, caso unico in Italia, della presenza integrata di tre teatri (Teatro Valli, Teatro Ariosto, Teatro Cavallerizza), raccolti attorno alla piazza più importante della città, ciascuno fortemente caratterizzato sia nello stile architettonico che per le scelte di programmazione;
- Che la Fondazione I Teatri ha come scopo statutario la promozione e diffusione della cultura nei suoi molteplici aspetti, ponendosi come punto di riferimento per l'offerta culturale a livello nazionale e internazionale;
- Che l'attività della Fondazione I Teatri investe pressoché tutti i settori dello spettacolo dal vivo: organizza le stagioni di prosa, musical-operetta, danza, opera, concerti e teatro ragazzi, promuove il Festival Aperto, con un'ampia e qualificata programmazione di musica, danza, arte, letteratura contemporanee, e il Festival internazionale del Quartetto

d'Archi con il relativo concorso internazionale "Premio Paolo Borciani", fra i più importanti del settore; essa promuove anche un'offerta formativa mirata alle giovani generazioni e attività didattiche rivolte ai nidi e alle scuole dell'infanzia, alla scuola primaria e secondaria nonché alla popolazione universitaria valorizzando i teatri reggiani come spazio aperto e capace di creare opportunità, risorse e partecipazione;

**Valutata l'opportunità**, di procedere a favore della concessione gratuita di beni immobili e mobili - consistenti nelle strutture denominate Teatro Valli, Teatro Ariosto e Centro Cesare Zavattini-Teatro Cavallerizza – nel periodo 01/01/2020 – 31/12/2025 alla Fondazione I Teatri per il perseguimento dei propri fini istituzionali, in considerazione del fatto che la Fondazione I Teatri rappresenta una istituzione di eccellenza inserita nel sistema culturale cittadino quale punto di riferimento fondamentale per la produzione e l'offerta culturale, che essa rappresenta l'unico soggetto del territorio in grado svolgere un'attività qualificata di alto livello nazionale e internazionale, di assicurare una adeguata capacità manageriale e in grado dunque di valorizzare le strutture teatrali cittadine di proprietà comunale. Tale concessione è motivata anche dagli obiettivi di governance locale e di sostegno alle principali istituzioni culturali della città in una logica di cooperazione volta a ricondurre la policentralità dell'offerta culturale ad un sistema integrato e più efficace di promozione della città attraverso la valorizzazione delle sue eccellenze.

#### **Dato atto**

- che alla Fondazione I Teatri, in quanto ente partecipato dal Comune di Reggio, in sede di DUP Documento Unico di Programmazione è stato assegnato il raggiungimento di obiettivi di efficienza ed efficacia relativi alla produzione e offerta di spettacolo e culturale;
- che l'Amministrazione Comunale in sede di programmazione potrà erogare alla Fondazione contributi per l'attività svolta, da definire con atti specifici che disciplineranno tutti gli aspetti relativi anche agli oneri informativi compresa la rendicontazione, come previsto dai regolamenti e legislazione in vigore.

**Ritenuto** di procedere, per le motivazioni e secondo le modalità fin qui esposte, alla concessione gratuita di beni immobili e mobili a favore della Fondazione I Teatri per il periodo 01/01/2020-31/12/2025, per i fini istituzionali della Fondazione stessa che corrispondono ad un interesse generale e agli obiettivi programmatici dell'Amministrazione

comunale nel campo delle politiche culturali, secondo lo schema allegato al presente provvedimento per formarne parte integrante e sostanziale (allegato A );

Dato atto inoltre, sin da ora, che la presente concessione sarà soggetta ad integrazione a seguito della conclusione dei lavori di riqualificazione, tuttora in corso, della Sala Verdi che comporterà anche l'aggiornamento della valutazione del relativo beneficio economico.

### **Considerato**

- Che il Comune di Reggio Emilia potrà disporre ai sensi della concessione in oggetto di n. 34 giornate annuali di utilizzo gratuito delle strutture teatrali (n. 3 Teatro Valli n. 3 Ridotto Teatro Valli, n. 3 Teatro Ariosto, n. 25 Teatro Cavallerizza di cui 5 riservate all'Università di Modena e Reggio Emilia come da convenzione di seguito citata), usufruendo così un servizio di rilevante valore per le proprie attività istituzionali, da concordare compatibilmente con le esigenze di programmazione della Fondazione e secondo un calendario definito con congruo anticipo come previsto negli articoli 6.1 e 6.2 dello schema di concessione (allegato A);

- Che il valore del vantaggio economico concesso alla Fondazione, su base annua e tenuto conto degli utilizzi riservati al Comune come specificato nel punto precedente, è stimato in euro 230.000,00 (duecentotrentamila), che trova copertura nel bilancio 2019-2021 alla missione 01, programma 05 cap. 22549 "Contributi per vantaggio economico da concessione spazi Fondazione I Teatri", cod. 01.04.04.01.001.

- Che ai sensi dell'art. 57bis del D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 sono state acquisite le autorizzazioni del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Direzione Regionale per i Beni culturali e paesaggistici dell'Emilia-Romagna, per la concessione in uso degli immobili: Teatro Valli autorizzazione n. 14712 del 01.10.2013 acquisita agli atti con PG n. 30943 del 21.10.2013; Teatro Ariosto autorizzazione n. 14718 del 01.10.2013 acquisita agli atti PG 30945 del 21.10.2013; Teatro Cavallerizza autorizzazione n. 14719 del 21.10.2013; tali autorizzazioni sono state già trasmesse alla Fondazione con lettera del 9/12/2013 prot. 1055 del Servizio Gestione Patrimonio Immobiliare:

- Che il Comune concede alla Fondazione l'immobile denominato "Centro Cesare Zavattini- Teatro Cavallerizza" per le finalità e secondo le modalità stabilite dalla convenzione sottoscritta tra il Comune di Reggio Emilia e l'Università di Modena e Reggio

Emilia con atto di Giunta Comunale in fase di approvazione durante la medesima seduta ed allegata alla presente deliberazione per formarne parte integrante e sostanziale. (allegato n. 8A);

- Che il “Centro Cesare Zavattini” è destinato ad attività universitaria ai sensi dell’art. 8, comma 1, lett. G. della L. n° 579/1993, per le finalità di promozione culturale mirate in particolare alle giovani generazioni e alla popolazione studentesca nonché di valorizzazione di soggetti locali attivi nel settore della cultura e della creatività. La destinazione d’uso è indicata nella sopraccitata convenzione che contiene obiettivi comuni e modalità di utilizzo condivise e sostenibili, volte ad assicurare un sistema di reciprocità che consenta la migliore fruizione da parte dell’Università e del Comune oltre alla valorizzazione dell’immobile;

- Che tale convenzione si inserisce nel recente “Accordo Quadro tra Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia e il Comune di Reggio Emilia” approvato con atto della Giunta Comunale n. 65 del 24/3/2016 con l’obiettivo di attivare azioni congiunte volte a qualificare l’offerta formativa e culturale consolidando le sinergie tra l’Università e le Istituzioni culturali cittadine, in particolare la Fondazione I Teatri, in un’ottica di sviluppo dell’economia della conoscenza, offrendo così alla collettività servizi integrati in grado di restituire al territorio il valore aggiunto della cooperazione tra istituzioni e realizzando una maggiore economia di scala.

Visto l’art 48 del TUEL approvato con D.Lgs 267/2000;

**Dato atto:**

- che con deliberazione di Consiglio Comunale n. 23 del 05/02/2019 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2019-2021 ed il D.U.P. (Documento Unico di Programmazione);
- che con deliberazione di Giunta Comunale del 07/02/2019 n. 24 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2019/2021 – risorse finanziarie e che successivamente, con deliberazione di Giunta Comunale del 09/05/2019 n. 94 è stato approvato il Piano della performance 2019/2021, il Piano Esecutivo di

Gestione 2019 (Art. 169 D.Lgs. 267/2000) e relativi allegati nei quali sono stati fissati i requisiti ex Art. 169 del D.Lgs. 267/2000;

- che con deliberazione di Consiglio Comunale n. 67 del 29/07/2019 dichiarata immediatamente eseguibile è stata approvata la variazione “Verifica della salvaguardia degli equilibri di bilancio” ai sensi dell’art. 193 D.Lgs. 267/2000 – variazione al bilancio di previsione finanziario 2019/2021 e relativi allegati;
- che con deliberazione di Consiglio Comunale n. 126 del 18/11/2019 dichiarata immediatamente eseguibile è stata approvata la “Variazione al bilancio 2019/2021, al DUP e ai relativi allegati, ai sensi dell’art. 175 del D.lsg n. 267/2000”.

Visti i pareri favorevoli espressi ai sensi dell’art. 49 comma 1 del TU 18/08/2000 n. 267 allegati al presente provvedimento di regolarità tecnica, espresso dal Dirigente del Servizio Servizi culturali e di regolarità contabile espresso dal Dirigente del Servizio Finanziario;

Con voti unanimi, palesemente espressi

### **DELIBERA**

Per i motivi e secondo le modalità esposti in premessa e qui integralmente richiamati,

Di approvare la concessione a titolo gratuito alla Fondazione I Teatri delle strutture teatrali denominate Teatro Municipale Romolo Valli, Teatro Ariosto, Centro Cesare Zavattini-Teatro Cavallerizza, per il periodo 01/01/2020-31/12/2025, secondo lo schema allegato al presente atto quale parte integrante e sostanziale (allegato A) comprensivo della convenzione tra Comune di Reggio Emilia e Università di Modena e Reggio Emilia per la gestione del Centro Cesare Zavattini-Teatro Cavallerizza, in fase di approvazione nella medesima seduta del presente atto (allegato 8A);

Di dare mandato al Dirigente competente di provvedere con proprie determinazioni al rilascio di concessione amministrativa a titolo gratuito a favore della Fondazione I Teatri con riferimento ai seguenti beni immobili, alle pertinenze e ai relativi beni mobili e attrezzature come dettagliati nella concessione (allegato A):

- immobile posto in Reggio Emilia, Piazza Martiri del 7 luglio, n. 7, denominato “Teatro Municipale Romolo Valli”, censito al Catasto Fabbricati del Comune di Reggio Emilia foglio 125 mappale 84;
- immobile posto in Reggio Emilia, Piazza della Vittoria, n. 1, denominato “Teatro Ariosto”, censito al Catasto Fabbricati del Comune di Reggio Emilia: foglio 133 mappale 52 e foglio 125 mappali 84 e 52;
- immobile posto in Reggio Emilia, Viale Allegri n. 8/a, denominato “Centro Cesare Zavattini-Teatro Cavallerizza” censito al Catasto Fabbricati del Comune di Reggio Emilia foglio 133, particella 28, subalterno 1;

Di dare atto che il valore del vantaggio economico concesso alla Fondazione, su base annua e tenuto conto degli utilizzi riservati al Comune come specificato in premessa è stimato in euro 230.000,00 (duecentotrentamila), che trova copertura nel bilancio 2019-2021 alla missione 01, programma 05 cap. 22549 “Contributi per vantaggio economico da concessione spazi Fondazione I Teatri”, cod. 01.04.04.01.001.

Di dare atto, sin da ora, che la presente concessione sarà soggetta ad integrazione a seguito della conclusione dei lavori di riqualificazione, tuttora in corso, della Sala Verdi che comporterà anche l'aggiornamento della valutazione del relativo beneficio economico.

Inoltre

### **LA GIUNTA COMUNALE**

Ritenuto che ricorrano particolari motivi di urgenza stante la necessità di provvedere alla stipula della convenzione in tempo utile per garantire la continuità degli obiettivi;

Visto l'art. 134, comma 4, del D.lgs 267/2000

Con voti unanimi palesemente espressi

### **DELIBERA**

di dichiarare il provvedimento immediatamente eseguibile in quanto, come si può evincere dall'argomentazione di cui sopra, la scadenza della concessione è ormai prossima e l'iter procedimentale, che ha richiesto il coinvolgimento di diversi servizi del Comune, si è protratto più del previsto.

Letto, approvato e sottoscritto.

**IL PRESIDENTE**

**VECCHI Luca**

**IL VICE SEGRETARIO GENERALE**

**POMA Dr. Stefano**