

**Proponente:**  
**Proposta: 2020/4**  
**del 07/01/2020**



**SCUOLE E NIDI D'INFANZIA**  
Istituzione del  
Comune di Reggio Emilia  
**REGGIO EMILIA APPROACH**



**COMUNE DI**  
**REGGIO NELL'EMILIA**

**R.U.I.D. 1**

**del 08/01/2020**

## **ISTITUZIONE SCUOLE E NIDI**

**Dirigente: GIUBBANI dott.ssa Battistina**

### **DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE**

**OGGETTO:** APPROVAZIONE DI SPESA RELATIVAMENTE ALL'ATTIVITA'  
ARTISTICO-FORMATIVA DI COORDINAMENTO SULL'ARTE DEL  
NARRARE

## IL DIRETTORE

Premesso che:

- L'art. 112 del D.Lgs. 267/00 prevede che : " *Gli enti locali, nell'ambito delle rispettive competenze, provvedono alla gestione dei servizi pubblici che abbiano per oggetto produzione di beni ed attività rivolte a realizzare fini sociali e a promuovere lo sviluppo economico e civile delle comunità locali.*"
- nello specifico il Comune di Reggio Emilia ha ritenuto, così come previsto all'art. 114 comma 2 del medesimo Decreto, di provvedere alla gestione dei Servizi per la prima infanzia avvalendosi di proprio organismo strumentale dotato di autonomia gestionale approvando all'uopo, con deliberazione di Consiglio Comunale n. 19199/135 del 10.07.1998, la costituzione dell'Istituzione Scuole e Nidi d'infanzia e relativo regolamento;
- in data 29/09/2003 con deliberazione n. 18997/255 veniva altresì approvato il contratto di servizio tra il Comune di Reggio Emilia e l'Istituzione Scuole e Nidi d'Infanzia, successivamente modificato, integrato e rinnovato, da ultimo, in data 25/06/2015, con deliberazione del Giunta Comunale n. 116 per il periodo 01.07.2015-31.12.2020.

Premesso inoltre che:

- Il D.lgs. 267/00 art. 114 comma 3 individua quali organi dell'Istituzione il Consiglio di Amministrazione , il Presidente ed il Direttore;
- ricade nelle competenze del C.d.A, tra le altre cose, l'approvazione del Bilancio preventivo e consuntivo dell'Istituzione, entrambi soggetti a successiva approvazione da parte del Consiglio Comunale;

Rilevato che:

- con deliberazione del Consiglio di Amministrazione dell'Istituzione Scuole e Nidi d'Infanzia R.U.I.C. 26 del 17.12.2018 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2019 ed il Bilancio pluriennale 2019-2021 nonché i relativi allegati;
- con deliberazione del Consiglio Comunale ID n°23 del 05.02.2019 veniva approvato il DUP 2019/2021 e il "programma biennale degli acquisti di forniture e servizi dell'amministrazione Comune di Reggio Emilia"
- con deliberazione del Consiglio Comunale ID n°24 del 05.02.2019 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2019, il Bilancio pluriennale 2019-2021 dell'Istituzione scuole e nidi d'infanzia ed i relativi allegati.
- è stato differito al 31/03/2020 il termine per l'approvazione del bilancio di previsione 2020 e pluriennale 2020-2022 e pertanto vengono applicate le norme in materia di esercizio provvisorio di cui all'art. 163 D.Lgs.267/00 così come modificato dal D.Lgs. 126/2014.

Visto il provvedimento in data 10/07/2019, in atti al PG 2019/135404, con il quale il Sindaco ha attribuito ai sensi dell'art.50 comma 10 del D.Lgs. 267/2000 e i suoi s.m.i. e dell'art:13, sezione A del vigente Regolamento sull'Ordinamento Generale degli Uffici e dei Servizi, richiamate anche la delibera ANAC n°215 del 26/03/2019- " linee guida in materia di applicazione della misura della rotazione straordinaria...", l'incarico di Direttore dell'Istituzione scuole e nidi d'infanzia alla Dott.sa Giubbani Battistina.

Vista la Determinazione del Direttore Generale n. 1475 di RUAD del 19.12.2019 con cui è stata disposta la proroga del contratto della Dr.ssa B.Giubbani ai sensi dell'art. 110 del DLgs 267/2000 - Dirigente dal 01.01.2020 al 31.01.2020;

Considerato che:

- L'Istituzione Scuole e Nidi d'Infanzia promuove ogni anno un laboratorio sull'arte del narrare : "il Cerchio delle Parole", rivolto a genitori ed insegnanti di nidi e scuole dell'infanzia e ha l'intento di realizzare un percorso formativo per offrire opportunità e occasioni di confronto e sperimentazione attorno al valore e al piacere di raccontare storie.
- Il corso di formazione, che vede nell'evento di REGGIONARRA un'occasione estremamente significativa di cittadinanza, vuole essere un ulteriore modo per offrire a genitori e insegnanti la possibilità di divenire protagonisti del progetto partecipativo attraverso l'arte della narrazione.
- all'interno del progetto è previsto un corso di formazione per insegnanti e genitori, sull'arte del narrare con l'ausilio di professionalità esperte nel settore;

Considerato che:

-il ruolo di coordinatori per la formazione non può che essere affidato a personalità di provata esperienza ;

-nello specifico, l'Associazione Teatro dell'Orsa, Via Freddi, 69 ( Reggio Emilia) - Cod. Fisc. E P.Iva 02073040350, ha presentato una proposta formativa in data 21/11/2019 ed un preventivo di spesa corrispondente ad € 3000,00 oltre a IVA AL 22%, articolato in diversi punti che prevede:

- incontro di formazione aperto a tutti i genitori delle scuole e dei nidi d'infanzia " Storie in cielo e in terra.Parole per orecchioacerbo" condotto da Monica Morini;
- ideazione, incontri e realizzazione Notte dei Racconti;
- incontri preliminari, di coordinamento e di verifica finale;
- incontri di formazione con genitori e insegnanti sull'arte del narrare denominato " Il Cerchio delle Parole" da tenersi tra febbraio e maggio 2020;
- coordinamento in collaborazione con il Laboratorio Rodari dei genitori-narratori e degli insegnanti;
- ideazione e realizzazione di evento per Reggionarra ;
- ricerca, elaborazione e scelta delle storie da affidare ai genitori;

Ritenuto che quanto proposto risponda alle attese dell'Istituzione;

Rilevato che il Teatro dell'Orsa grazie ad una pluriennale esperienza in ambito teatrale ha ottenuto importanti riconoscimenti a livello nazionale specialmente nel campo della narrazione per cui, data la specificità dell'evento e della necessità di avvalersi di specifica collaborazione artistica, si ritiene opportuno procedere all'approvazione del percorso formativo,con affidamento diretto, prevedendo la spesa totale di € 3.660,00 ( IVA inclusa);

Considerato che la competenza artistica e la specializzazione nell'ambito specifico della narrazione sono condizioni essenziali per la riuscita del progetto artistico e culturale in oggetto ;

Precisato che in corso di indagine per l'affidamento del servizio in oggetto, questa Amministrazione è tenuta ad approvvigionarsi attraverso le convenzioni o gli accordi quadro messi a disposizione da Consip e dalle Centrali di committenza regionali di riferimento, ovvero ad esperire proprie autonome procedure nel rispetto della normativa vigente, utilizzando i sistemi telematici di negoziazione sul mercato elettronico, ai sensi dell'art. 26 della Legge. 23/12/1999, n. 488 e successive modificazioni ed integrazioni: art. 3, comma 166 legge n. 350 del 2003 - art. 1 Legge. n. 191 del 2004; - art.1, comma 16-bis Legge. n. 135 del 7/08/2012 "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 06/07/2012 n. 95 recante disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini";

Ritenuto di non aver potuto procedere mediante l'utilizzo del Mercato elettronico della pubblica amministrazione trattandosi di specifico evento artistico e non risulta presente nelle categorie ivi contemplate ;

Precisato che l'art. 63 comma 2 lettera b punto 1 del D.Lgs 50/2016 e ss.mm.e ii. testualmente recita :

**2. Nel caso di appalti pubblici di lavori, forniture e servizi, la procedura negoziata senza previa pubblicazione può essere utilizzata:**

*( omssis...)*

**b) quando i lavori, le forniture o i servizi possono essere forniti unicamente da un determinato operatore economico per una delle seguenti ragioni:**

**1) lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica;**

Valutato altresì quanto ulteriormente precisato dalla Linea guida Anac n.8 del 13/09/2017 che nel merito puntualizza: " ... Ciò vale per le opere d'arte e le rappresentazioni artistiche, in quanto l'identità dell'artista determina intrinsecamente il carattere e valore unico dell'opera d'arte stessa "

Dato atto:

- che in conformità all'art. 32 co. 14 del D.Lgs. 50/2016 e all'art. 42 co. 1 lett. c) del vigente Regolamento per la disciplina dei contratti, il contratto verrà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio ;
- che in conformità alle disposizioni in materia di tracciabilità finanziaria ex art. 3 L136/2010 come modificato con D.L. 187/2010 convertito in legge 217/2010, al presente approvvigionamento sono stati attribuiti i seguenti Codici Identificativi di Gara (C.I.G) :**Z962B6612D**

Visto:

- il T.U. delle leggi sull'ordinamento degli enti locali approvato con D.Lgs. n. 267 del 18 agosto 2000, ed in particolare gli articoli 107 e 192;
- l'art. 31 del vigente Regolamento per la disciplina dei contratti

Viste le Linee guida ANAC n. 4 di attuazione del D.Lgs. 50/2016 recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici" approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1097 del 26.10.2016; aggiornate al D.Lgs. 19.04.2017 n. 56 con delibera del Consiglio dell'Autorità n. 206 del 1.03.2018

Attesa la competenza del dirigente all'adozione del presente atto ai sensi dell'art. 107 D.Lgs 107/2000 e dell'art.3 (sezione A: l'Organizzazione) del vigente Regolamento sull'ordinamento generale degli uffici e dei servizi.

Dato atto che trattasi di spesa non suscettibile di frazionamento in dodicesimi e necessaria a garantire il mantenimento dei servizi esistenti (articolo 163, comma 5, del Tuel)

#### DETERMINA

- di approvare per le motivazioni espresse in narrativa, la spesa relativa al coordinamento del percorso formativo in preparazione dell'evento culturale ed educativo Reggionarra 2020 comprensivo di:
  - incontro di formazione aperto a tutti i genitori delle scuole e dei nidi d'infanzia "Storie in cielo e in terra.Parole per orecchioacerbo" condotto da Monica Morini;
  - ideazione, incontri e realizzazione Notte dei Racconti;
  - incontri preliminari, di coordinamento e di verifica finale;
  - incontri di formazione con genitori e insegnanti sull'arte del narrare denominato " Il Cerchio delle Parole" da tenersi tra febbraio e maggio 2020;
  - coordinamento in collaborazione con il Laboratorio Rodari dei genitori-narratori e degli insegnanti;
  - ideazione e realizzazione di evento per Reggionarra ;
  - ricerca, elaborazione e scelta delle storie da affidare ai genitori;

affidando lo stesso all'Associazione Teatro dell'Orsa- via Freddi 69, Reggio Emilia- Codice Fiscale e P.Iva 02073040350 - CIG **Z962B6612D**;

- di dare atto che la prestazione comporterà un costo pari a € 3000 + IVA 22% ( € 3.660 iva inclusa);
- di impegnare la spesa di €3.660,00 con imputazione alla Missione 01, Programma 11- del Bilancio Pluriennale 2019-2021, iscrivendola al capitolo 5280 per l'Esercizio 2020 – Codice piano dei conti integrato 1.03.02.04.004;
- di richiedere l'assunzione della suddetta spesa, pur nelle more di approvazione del Bilancio di Previsione 2020-2022, dando atto che trattasi di spesa non suscettibile di frazionamento in dodicesimi e necessaria a garantire il mantenimento dei servizi esistenti (articolo 163, comma 5, del Tuel).

Ai sensi dell'art. 183 comma 7 del D.Lgs. 267/2000, si appone il visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria sulla determinazione dirigenziale.

Reggio Emilia, 07/01/2020

IL DIRETTORE

Dr. Battistina Giubbani

