

INFORMAZIONI PERSONALI

Marina Ielmini



[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

LIBERA PROFESSIONISTA

[REDACTED]

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Da settembre 2006 a giugno 2019

Esperto di educazione musicale, nidi e scuole dell'infanzia

Comune di Modena / Istituto Superiore di studi musicali "Vecchi/Tonelli", Modena

Insegnante e responsabile del progetto musicale e dell'organizzazione di eventi musicali conclusivi

Settore Istruzione, nidi e scuole dell'infanzia

Da ottobre 2014 a maggio 2019

Docente

Istituto Superiore di studi Musicali "Vecchi/Tonelli" (Mo)

Docente, Corso di "Formazione dell'orecchio, canto corale e musica d'insieme per l'avviamento strumentale"

Settore Istruzione

Da ottobre 2018 a giugno 2019

Docente

Istituto Superiore di studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti

Docente, Corsi FREP BASE di MUSICA GENERALE

Settore Istruzione

Da ottobre 2018 a giugno 2019

Docente

Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" di Mantova

Docente, Corso di EDUCAZIONE MUSICALE GENERALE, settore propedeutica

Settore Istruzione

Da ottobre 2015 a maggio 2019

Esperto di educazione musicale, nidi d'infanzia

Comune di Poggio Rusco (Mn), Quistello (Mn) e Pieve di Coriano (Mn)

Insegnante e responsabile del progetto musicale 0-3 anni e dell'organizzazione di eventi musicali conclusivi

Settore Istruzione, Fondazione Scuola di Musica "Oltrepò mantovano"

Da ottobre 2016 a maggio 2019

Esperto di educazione musicale, propedeutica musicale 3-6 anni

Comune di Quistello (Mn)

Insegnante del corso di propedeutica musicale per bambini 3-6 anni

Settore Istruzione, Fondazione Scuola di Musica "Oltrepò mantovano"

- Da settembre 2013 a giugno 2019
Insegnante, propedeutica musicale per bambini 5-9 anni
Scuola di arti e mestieri "F. Bertazzoni", Suzzara (Mn)
Docente, corso di propedeutica musicale 5-9 anni
Settore istruzione, scuola di musica comunale di Suzzara (Mn)
- Da settembre 2018
Direttore del Corpo Filarmonico "G.Rinaldi" di Reggiolo (RE)
Corpo Filarmonico "G.Rinaldi" di Reggiolo (RE)
Direttore
- Da ottobre 2014 a giugno 2018
Insegnante
Scuola di arti e mestieri "F. Bertazzoni", Suzzara (Mn)
Insegnante e responsabile del progetto musicale rivolto alle classi prime della scuola primaria "Collodi" (Istituto Comprensivo "Il Milione" di Suzzara).
Settore istruzione, scuola di musica comunale di Suzzara (Mn)
- Da ottobre 2014 a giugno 2018
Insegnante
Scuola di arti e mestieri "F. Bertazzoni", Suzzara (Mn)
Insegnante e responsabile del progetto musicale rivolto alle classi prime della scuola secondaria di primo grado "G.Pascoli" di Suzzara (Istituto Comprensivo "Il Milione" di Suzzara).
Settore istruzione, scuola di musica comunale di Suzzara (Mn)
- Maggio 2013
Docente, corso di formazione
Fondazione S. Giuseppe Cesta
Docente, corso di formazione nel programma "Nati per la musica"
Settore istruzione
- Da ottobre 2012 a giugno 2018
Esperto di educazione musicale
Soc. Coop. "La Lumaca" di Modena, Istituto Comprensivo Castelvetro di Modena
Insegnante e responsabile del progetto musicale e dell'organizzazione di eventi musicali conclusivi
Settore Istruzione, scuola dell'infanzia "Alice" di Solignano Nuovo e scuola dell'infanzia "Mirò" di Castelvetro di Modena
- Mese di Luglio: dal 2010 al 2016
Esperto di educazione musicale
Soc. Coop. "La Lumaca" di Modena, comune di Spezzano (Mo)
Insegnante e responsabile del progetto musicale e dell'organizzazione di eventi musicali conclusivi
Settore Istruzione, Centro Estivo "Il Castello" di Spezzano (Mo)
- Mese di Giugno - Luglio 2017
Giugno - Luglio 2018
Coordinatore Pedagogico
Soc. Coop. "La Lumaca" di Modena, comune di Spezzano (Mo)
Coordinatore Pedagogico, Centro Estivo scuola primaria "Guidotti" di Spezzano (Mo)
Settore Istruzione

- Da settembre 2006 a giugno 2018
Insegnante
 Scuola comunale di musica "G.Rinaldi" di Reggiolo (Re)
 Insegnante ai corsi di:
 - clarinetto e saxofono;
 - propedeutica musicale 3-6 anni
 Settore Istruzione, scuola di musica comunale
- Da settembre 2011 a giugno 2018
 (vedi allegato C)
Insegnante
 Scuola comunale di musica "G.Rinaldi" di Reggiolo (Re)
 Insegnante ai corsi musicali per bambini 0-3 anni e genitori, attività accreditata al progetto nazionale "Nati per la Musica"
 Settore Istruzione, scuola di musica comunale
- Da settembre 2014 a giugno 2018
Esperto di educazione musicale
 Soc. Coop. "La Lumaca" di Modena, Istituto Comprensivo Castelvetro di Modena
 Insegnante e responsabile del progetto musicale
 Settore Istruzione, scuola primaria "Don Gatti" di Solignano Nuovo e scuola primaria ""Levi" di Castelvetro di Modena
- Da settembre 2014 a giugno 2015
Docente
 Scuola di arti e mestieri "F. Bertazzoni", Suzzara (Mn)
 Docente, corso di orientamento musicale rivolto a ragazzi delle classi prime dell'istituto professionale "Fondazione Scuola di Arti e Mestieri F. Bertazzoni" di Suzzara (Mn).
 Settore istruzione, scuola di musica comunale di Suzzara (Mn)
- Da settembre 2009 a giugno 2012
Esperto di educazione musicale
 Istituto comprensivo statale Correggio 2
 Responsabile del progetto musicale
 Settore Istruzione, scuole dell'infanzia
- Da settembre 2009 a giugno 2012
Docente esterno
 Istituto comprensivo 3, Modena
 Insegnante ai laboratori musicali pomeridiani, classi 3, 4 e 5 elementare
 Settore Istruzione, Scuola primaria di San Damaso (Mo)
- Da settembre 2006 a giugno 2008
Insegnante
 Associazione "Santa Cecilia" di Reggio Emilia
 Insegnante di clarinetto e propedeutica musicale 3-6 anni
 Settore Istruzione, scuola di musica pomeridiana
- Da settembre 1999 a giugno 2006
Insegnante
 Corpo Musicale Cassanese (Cassano Magnago, Varese)
 Insegnante di clarinetto e saxofono
 Settore Istruzione, scuola di musica pomeridiana

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Luglio 2019

Percorso Formativo per il conseguimento dei 24CFU
 Università degli Studi di Milano
 Pedagogia, psicologia, antropologia
- Settembre 2013 / Luglio 2016

Laurea magistrale in Scienze Pedagogiche (classe MIUR LM-85)
 Università di Modena e Reggio Emilia
 Pedagogia, psicologia
- Settembre 2009 / Giugno 2013

Laurea triennale in Educatore nei Servizi per l'Infanzia (Classe MIUR L-19)
 Alma Mater Studiorum, Università di Bologna
 Pedagogia, psicologia
- Settembre 2007 / Giugno 2009

Diploma di specializzazione in clarinetto basso
 Conservatorio di musica di Strasburgo (Francia). Insegnante: Armand Angster
 Clarinetto Basso
- Ottobre 2006 / Febbraio 2008

Biennio (Diploma di secondo livello)
 Conservatorio di musica "A. Vivaldi" di Alessandria. Insegnante: Rocco Parisi
 Clarinetto Basso
- Settembre 1997 / Luglio 2004

Diploma (vecchio ordinamento)
 Istituto Musicale Pareggiato "G. Puccini" di Gallarate (Va). Insegnante: Nicola Bulfone
 Clarinetto
- Settembre 1997 / Luglio 2002

Diploma Superiore
 Istituto magistrale Socio-Psico-Pedagogico "Marie Curie" di Tradate (Va)
 Psicologia, pedagogia, sociologia

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre ITALIANO

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
INGLESE	B1	B1	B1	B1	B1
FRANCESE	A2	A2	A2	A1	A1

- Competenze comunicative - BUONE CAPACITA' DI COMUNICAZIONE OTTENUTE GRAZIE ALLA MIA ESPERIENZA DI RESPONSABILE DI ATTIVITA' MUSICALI E COORDINATORE PEDAGOGICO
 - OTTIME COMPETENZE RELAZIONALI CON I BAMBINI ACQUISITA GRAZIE AL MIO LAVORO DI ESPERTO
 - SPIRITO DI GRUPPO ACQUISITO GRAZIE AL LAVORO DI GESTIONE E COORDINAMENTO DI SPETTACOLI MUSICALI;
- Competenze organizzative e gestionali - SENSO DELL'ORGANIZZAZIONE (GESTIONE DI GRUPPI NUMEROSI DI BAMBINI), ACQUISITO DAI PERIODICI CORSI DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO OLTRE CHE DALL'ESPERIENZA SUL CAMPO;
- Competenze professionali - CAPACITA' DI ASCOLTO E VALORIZZAZIONE DI OGNI SINGOLO BAMBINO ALL'INTERNO DI UN GRUPPO;
 - GRANDE ATTENZIONE AL PROGETTO EDUCATIVO IN ATTO IN SEZIONE / CLASSE NELLA FASE DI PROGRAMMAZIONE DELL' INTERVENTO MUSICALE.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente intermedio	Utente intermedio	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente intermedio

Competenze informatiche:

- BUONA PADRONANZA DELL'UTILIZZO DEI SISTEMI OPERATIVI MAC E WINDOWS
- BUONA PADRONANZA DEI PROGRAMMI DI SCRITTURA (WORD, OFFICE, PAGES)
- BUONA PADRONANZA DI PROGRAMMI DI EDITING MUSICALE
- BUONA PADRONANZA DI PROGRAMMI DI ELABORAZIONE VIDEO

- Altre competenze - SONO APPASSIONATA DI DANZE DIDATTICHE E POPOLARI (seguo periodicamente corsi di aggiornamento e / o formazione) - si veda elenco in allegato
 - SUONO IN BANDE MUSICALI DEL TERRITORIO

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Publicazioni **CIKIBOM**, edizioni Sinnos
 Libro musicale con CD rivolto a bambini 0-3 anni e genitori
 Anno di pubblicazione: 2013
 AUTRICE E COMPOSITRICE
- Publicazioni Meryc 2013, European Network of Music Educators and Researchers of Young Children, svoltosi a The Hague (L'Aia), Olanda.
 Partecipazione in qualità di relatore. Titolo della relazione: **"Children of 0-3 years and parents: musical communication as the favoured discovery and meeting channel"**.
 (Full Paper disponibile negli atti del convegno).
- Publicazioni Meryc 2015, European Network of Music Educators and Researchers of Young Children, svoltosi a Tallin, Estonia.
 Partecipazione in qualità di relatore. Titolo della relazione: **"Metaphors in music-based activities for children ages 0 to 3 years old"**.
 (Full Paper disponibile negli atti del convegno).

Pubblicazioni Isme 2016, International Society for Music Education, svoltosi a Glasgow, Scozia.
Partecipazione in qualità di relatore. Titolo della relazione: **“Teaching music or educating through music?”**.
(Full Paper disponibile negli atti del convegno).

Pubblicazioni Meryc 2017, European Network of Music Educators and Researchers of Young Children, svoltosi a Cambridge, Inghilterra.
Partecipazione in qualità di relatore. Titolo della relazione: **“The language of music: play with music to grow together”**.
(Full Paper disponibile negli atti del convegno).

Pubblicazioni Meryc 2019, European Network of Music Educators and Researchers of Young Children, svoltosi a Ghent, Belgio.
Partecipazione in qualità di relatore. Titolo della relazione: **“The body between music and words: integrated experiences of acoustic readings”**.
(Full Paper disponibile negli atti del convegno).

Appartenenza a gruppi Dal 2011 faccio parte del gruppo di **“NATI PER LA MUSICA”**, provincia di Reggio Emilia;
Dal 2018 sono musicista referente, gruppo di lavoro della regione Emilia Romagna del programma **“NATI PER LA MUSICA”**.

Aggiornamenti

- Attestato di **formazione per il personale alimentarista**, ottenuto in data 13 aprile 2017.
- Attestato di partecipazione al corso di **manovre salvavita pediatrica e sonno sicuro**, ottenuto in data 10 aprile 2017.
- Attestato di frequenza al **corso di primo soccorso** (anno 2017).
- Attestato di frequenza al **corso formazione preposto**, ottenuto in data 27 novembre 2017
- Attestato di frequenza al **corso di addetti alla prevenzione antincendio e gestire dell'emergenza rischio MEDIO**, ottenuto in data 2 e 4 luglio 2018.

ALLEGATI

NEGLI ALLEGATI RIPORTATI DI SEGUITO SI ELENCAO ALTRE ATTIVITA' SIGNIFICATIVE SVOLTE.
(In caso di necessità allego copia degli attestati di frequenza.)

ALLEGATO A
(Concorsi e formazione strumentale)

- CONCORSI STRUMENTALI
- CORSI DI AGGIORNAMENTO IN DIDATTICA STRUMENTALE

ALLEGATO B
(Corsi di formazione e aggiornamento in didattica musicale)

- CORSI DI AGGIORNAMENTO E FORMAZIONE IN DIDATTICA MUSICALE
- CORSI DI AGGIORNAMENTO NELLA METODOLOGIA ORFF SCHULWERK
- CORSI DI AGGIORNAMENTO IN DANZE DIDATTICHE
- CORSI DI FORMAZIONE (pedagogia / psicologia)

ALLEGATO C

- ELENCO DEI CORSI ACCREDITATI AL PROGETTO NAZIONALE **“NATI PER LA MUSICA”**

ALLEGATO A
(Concorsi e formazione
strumentale)

CONCORSI
STRUMENTALI (clarinetto /
clarinetto basso)

- | | |
|---------------------------|--|
| 27 marzo - 4 aprile 2004 | SECONDO PREMIO.
Concorso "I giovani per i giovani", San Pietro in Vincoli (Ravenna). (clarinetto) |
| 28 aprile - 9 maggio 2004 | PRIMO PREMIO.
Concorso musicale internazionale "Dino Ciani", Verbania (clarinetto) |
| 25 febbraio 2006 | TERZO PREMIO.
XII Concorso internazionale di musica da camera, città di Grosseto. (clarinetto) |
| 27 - 28 - 29 ottobre 2006 | PRIMO PREMIO.
IV Concorso internazionale per clarinetto, città di Carlino. (clarinetto basso) |
| 29 - 30 - 31 ottobre 2010 | PRIMO PREMIO.
VIII Concorso internazionale per clarinetto, città di Carlino. (clarinetto basso) |

CORSI DI AGGIORNAMENTO
IN DIDATTICA STRUMENTALE
(clarinetto / clarinetto basso)

- | | |
|--------------------------------------|--|
| Da estate 1999 a estate 2005 | Corsi estivi di perfezionamento musicale (clarinetto).
Porcari, Cividale del Friuli, Maccagno, Città di Castello. |
| Da settembre 2004 a dicembre
2004 | Corso libero di specializzazione per clarinetto.
Accademia di Santa Cecilia, Roma. Insegnante: Alessandro Carbonare |
| Da novembre 2004 a gennaio
2005 | Master di perfezionamento di clarinetto.
Accademia Villa Ca' Zenobio, Treviso. Insegnante: Fabrizio Meloni |
| Da settembre 2006 a febbraio
2009 | Accademia internazionale di Clarinetto Basso.
Associazione Farandola, Pordenone. Insegnante: Paolo De Gaspari |

ALLEGATO B
(Corsi di formazione e
aggiornamento in didattica
musicale)

CORSI DI AGGIORNAMENTO
E FORMAZIONE IN DIDATTICA
MUSICALE
(propedeutica musicale)

- | | |
|--------------------------------------|--|
| Da settembre 2006 a giugno
2007 | Corso di formazione annuale di 110 ore per docenti di musica nella scuola d'infanzia e primaria.
Accademia musicale "G.Marziali" di Seveso (Milano); Metodo: "Io cresco con la musica". |
| Da settembre 2008 a maggio
2009 | Corso nazionale di aggiornamento "Musica in Culla" (50 ore)
Scuola popolare di musica "Donna Olimpia" di Roma. |
| Da settembre 2009 a dicembre
2009 | Corso nazionale di aggiornamento "Metodologia e pratica dell'Orff Schulwerk", primo grado (42 ore)
Scuola popolare di musica "Donna Olimpia" di Roma. |

Da gennaio 2010 a marzo 2010	Corso nazionale di aggiornamento "Metodologia e pratica dell'Orff Schulwerk", secondo grado (42 ore) Scuola popolare di musica "Donna Olimpia" di Roma.
Da settembre 2010 a dicembre 2010	Corso nazionale di aggiornamento "Metodologia e pratica dell'Orff Schulwerk", terzo grado (32 ore) Scuola popolare di musica "Donna Olimpia" di Roma.
Da settembre 2014 a maggio 2015	Corso di primo livello nella metodologia Dalcroze. Centro studi Musica e Arte, Firenze.
Conferenze	Convegno nazionale SIEM 2007, "Esperienze musicali nella primissima infanzia a confronto", svoltosi a Modena. Partecipazione in qualità di uditore.
Conferenze	Meryc 2009, European Network of Music Educators and Researchers of Young Children, svoltosi a Bologna. Partecipazione in qualità di uditore.
Settembre / Ottobre 2017	Frequenza al laboratorio di musica secondo l'approccio Montessori per la scuola primaria, "Il melograno", centro informazione maternità e nascita di Trento.

CORSI DI AGGIORNAMENTO METODOLOGIA ORFF SCHULWERK

3 - 4 - 5 - 6 - 7 luglio 2009	Corso estivo "la didattica in scena", (30 ore) Noli (Savona)
1 - 2 - 3 - 4 - 5 luglio 2011	Corso estivo "la didattica in scena", (30 ore) Noli (Savona)
10 ottobre 2010	Corso "Dalla danza popolare alla consapevolezza corporea" Accademia "In Arte", Forlì
9 ottobre 2011	Corso "A spasso coi tempi! Danze per la scuola in movimento" Accademia "In Arte", Forlì
21 settembre 2013	Corso "Dal clip al live: body percussion, tubing e sound-shapes" Associazione musicante di Piossasco (Susa)
16 febbraio 2014	Corso "Musicali si cresce" Accademia "In Arte", Forlì
14 - 15 novembre 2015	Seminario di coroscenico. "Filastrocanto". Istituto musicale della Crocetta, Castello di Godego (TV).

CORSI DI AGGIORNAMENTO IN DANZE DIDATTICHE

4 - 5 ottobre 2008	Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Balliamo sul mondo").
3 - 4 ottobre 2009	Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Balliamo sul mondo").
25 settembre 2010	Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Terra di danza").
1 - 2 ottobre 2011	Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Balliamo sul mondo").
12 ottobre 2013	Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Terra di danza").

- 5 - 6 ottobre 2013 Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Balliamo sul mondo").
- 27 settembre 2014 Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Terra di danza").
- 4 - 5 ottobre 2014 Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Balliamo sul mondo").
- 3 ottobre 2015 Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Terra di danza").
- 17 ottobre 2015 Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Terra di danza").
- 1 ottobre 2016 Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Balliamo sul mondo").
- 8 ottobre 2016 Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Terra di danza").
- 15 ottobre 2016 Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Terra di danza").

PEDAGOGIA / PSICOLOGIA

- Da settembre 2011 a giugno 2013 Corso biennale di specializzazione di "Psicomotricità nella primissima infanzia". IFRA (Istituto per la formazione e la ricerca applicata), Bologna
- Novembre 2012 / Maggio 2013 Corso di formazione per coordinatore pedagogico di nido e dei servizi educativi per l'infanzia. CIFAPP, Centro Italiano Formazione e Aggiornamento in Psicologia e Pedagogia. Agenzia formativa qualificata dal ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca. (D.M. 177/200) Pedagogia, psicologia

ALLEGATO C

CORSI ACCREDITATI AL
PROGETTO NAZIONALE
"NATI PER LA MUSICA"
(docente)

- Settembre / Dicembre 2011 Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Scuola comunale di musica di Reggiolo.
- Marzo / Maggio 2012 Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Scuola comunale di musica di Reggiolo.
- Marzo / Maggio 2012 Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Biblioteca "Il falco magico" di Carpi (Mo)
- Settembre / Dicembre 2012 Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Scuola comunale di musica di Reggiolo.
- Settembre / Dicembre 2012 Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Biblioteca "Il falco magico" di Carpi (Mo)
- Settembre / Dicembre 2012 Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Biblioteca "Delfini" di Modena

Febbraio / Aprile 2013	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Biblioteca comunale di Campogalliano (Mo)
Marzo / Maggio 2013	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Scuola comunale di musica di Reggiolo.
Marzo / Maggio 2013	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Biblioteca "Delfini" di Modena
Settembre / Dicembre 2013	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Scuola comunale di musica di Reggiolo.
Gennaio / Marzo 2014	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Scuola comunale di musica di Reggiolo.
Gennaio / Marzo 2014	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Circolo "Gorizia" di Carpi.
Marzo / Maggio 2014	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Scuola comunale di musica di Reggiolo.
Marzo / Maggio 2014	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Biblioteca "Santa Croce" di Reggio Emilia.
Aprile / Giugno 2014	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Circolo "Gorizia" di Carpi.
Settembre / Dicembre 2014	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Scuola comunale di musica di Reggiolo.
Settembre / Dicembre 2014	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Biblioteca "Santa Croce" di Reggio Emilia.
Gennaio / Marzo 2015	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Scuola comunale di musica di Reggiolo.
Marzo / Maggio 2015	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Circolo "Gorizia" di Carpi.
Marzo / Maggio 2015	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Biblioteca "Santa Croce" di Reggio Emilia.
Settembre / Dicembre 2015	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Biblioteca "Santa Croce" di Reggio Emilia.
Settembre / Dicembre 2015	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Biblioteca di Bibbiano (RE)
Febbraio / Aprile 2016	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Biblioteca "San Pellegrino" di Reggio Emilia.
Febbraio / Aprile 2016	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Fondazione Scuola di Musica "Oltrepò mantovano", sede di Quistello (MN).
Marzo / Maggio 2016	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Scuola comunale di musica di Reggiolo.
Marzo / Maggio 2016	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Biblioteca di Bibbiano (RE)
Settembre / Dicembre 2016	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Fondazione Scuola di Musica "Oltrepò mantovano", sede di Quistello (MN).
Settembre / Dicembre 2016	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Nido d'infanzia "Lamizzo Re" di Correggio.

Gennaio / Marzo 2017	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Fondazione Scuola di Musica "Oltrepò mantovano", sede di Quistello (MN).
Marzo / Maggio 2017	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Scuola comunale di musica di Reggiolo.
Settembre / Dicembre 2017	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Biblioteca "Santa Croce" di Reggio Emilia.
Febbraio / Marzo 2018	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Fondazione Scuola di Musica "Oltrepò mantovano", sede di Quistello (MN).
Marzo / Maggio 2018	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Scuola comunale di musica di Reggiolo.
Settembre / Dicembre 2018	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Biblioteca "Santa Croce" di Reggio Emilia.
Febbraio / Marzo 2019	Corso "Musica baby" per bambini 0 - 3 anni e genitori. Fondazione Scuola di Musica "Oltrepò mantovano", sede di Quistello (MN).

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.

