



COMUNE DI  
REGGIO NELL'EMILIA

I.D. n. **72**

in data **23/04/2020**

## Estratto del Verbale di Seduta

DELLA GIUNTA COMUNALE DI REGGIO EMILIA

L'anno **duemilaventi** addì **23 - ventitre** - del mese **aprile** alle ore **10:00 in video conferenza**, ritualmente convocata, si è riunita la Giunta Comunale, per la trattazione del seguente oggetto:

### **APPROVAZIONE DELLA CONCESSIONE A TITOLO GRATUITO DI BENI IMMOBILI E MOBILI ALLA FONDAZIONE NAZIONALE DELLA DANZA - 01/05/2020- 30/04/2025**

Alla discussione dell'oggetto sopraindicato, sono presenti:

|                       |             |    |
|-----------------------|-------------|----|
| VECCHI Luca           | Sindaco     | NO |
| PRATISSOLI Alex       | Vicesindaco | SI |
| BONVICINI Carlotta    | Assessore   | NO |
| CURIONI Raffaella     | Assessore   | SI |
| DE FRANCO Lanfranco   | Assessore   | SI |
| MARCHI Daniele        | Assessore   | SI |
| MONTANARI Valeria     | Assessore   | SI |
| RABITTI Annalisa      | Assessore   | SI |
| SIDOLI Mariafrancesca | Assessore   | SI |
| TRIA Nicola           | Assessore   | NO |

Presiede: **PRATISSOLI Alex**

Assiste il Segretario Generale: **GANDELLINI Dr. Stefano**

**LA GIUNTA COMUNALE**

**Premesso che:**

- Con deliberazione di C.C. 09.03.1990, n. 6458/579, legalmente esecutiva, il Comune di Reggio Emilia ha approvato la costituzione di un'Associazione riconosciuta denominata "Centro Regionale della Danza" e il relativo Statuto;
- In esecuzione della Deliberazione di Consiglio Comunale n° 202234/154 del 27/07/1998, è stato stipulato dal Notaio Luigi Zanichelli in data 28/09/1998, l'atto pubblico Rep. n° 53427/10599, avente a oggetto l'acquisto dell'immobile denominato "ex Fonderia Lombardini", posto a Reggio Emilia in Via F.lli Manfredi;
- Con Deliberazione di Consiglio Comunale n° 18914/155 del 27/07/1998, è stato approvato il progetto preliminare per il recupero dell'intero edificio per la sede del "Centro Regionale della Danza";
- Con Deliberazione di Consiglio Comunale n° 5923/40 del 22/03/2002 è stata approvata la trasformazione del Consorzio "Centro della Danza" nella Fondazione denominata "Fondazione Nazionale della Danza" unitamente al relativo Statuto;
- Lo Statuto della Fondazione Nazionale della danza all'art. 2), comma 1 stabilisce: *"La sede istituzionale della Fondazione è in Reggio Emilia presso la struttura concessa all'ente dal Comune di Reggio Emilia. L'uso, la disponibilità e le modalità di manutenzione della sede sono disciplinate da apposita convenzione"*;
- Con atto di Giunta Comunale n. 97/2014 il Comune di Reggio Emilia ha concesso a titolo gratuito l'immobile di proprietà comunale denominato "Ex Fonderia Lombardini" alla Fondazione Nazionale della Danza, destinato a sede e attività istituzionali della Fondazione stessa nel periodo 01/05/2014-30/04/2019;
- Con atto DIRIGENZIALE n. 400 del 12/4/2020 si è provveduto al rinnovo della concessione di beni immobili e mobili alla Fondazione Nazionale della Danza nel periodo 01/05(2019 – 30/04/2020, ai sensi dell'art. 2 della concessione approvata con atto di Giunta Comunale n. 97/2014;
- Il termine di scadenza della concessione alla Fondazione Nazionale della Danza dell'immobile di proprietà comunale denominato "ex Fonderia Lombardini" giunge a scadenza il 30/04/2020;

**Considerato che**

- La Fondazione svolge un'opera di fondamentale interesse pubblico e rilievo culturale, nel campo della produzione, promozione e formazione della danza rappresentando una realtà artistica di eccellenza nel panorama culturale nazionale e internazionale. Essa svolge la sua attività principale di produzione e distribuzione di spettacoli con il marchio Aterballetto, la principale Compagnia di

danza in Italia e la prima realtà stabile di balletto al di fuori delle Fondazioni liriche, nata nel 1979, nella quale confluiscono alcune fra le più significative esperienze maturate nel campo della danza che ne fanno un'esperienza unica nel Paese. La Fondazione nell'arco della più che decennale attività, svolta conformemente ai propri scopi statutari e senza fini di lucro, si è confermata come punto di riferimento del sistema culturale e come spazio aperto e capace di creare opportunità, risorse e partecipazione.

- La Fondazione ha esercitato la propria attività istituzionale nell'arco della durata della passata concessione in conformità all'interesse pubblico, rispettando i vincoli contrattuali e assicurando una programmazione ricca di qualità artistica e di rilievo internazionale ;

In particolare, l'attività della Fondazione è rivolta a:

- produzione di spettacoli di danza e formazione di compagnie nel campo della danza sia in Italia sia all'estero;
- formazione di alta specializzazione nel settore della danza mediante l'organizzazione di stage, corsi, etc, rivolti non solo a danzatori, coreografi e insegnanti, ma anche a figure professionali operanti a vario titolo nel settore
- realizzazione e organizzazione di spettacoli, di scambi culturali, con ospitalità di compagnie nazionali ed internazionali, di iniziative culturali, mostre, seminari, convegni, rassegne, festival e ogni altra iniziativa idonea alla promozione della danza;
- produzione di materiale didattico, produzione di pubblicazioni editoriali, cataloghi, materiali informativi, edizioni di nastri audio, video, anche in ambito telematico e informatico; anche conservando, ordinando e valorizzando detti supporti in biblioteche e archivi, consentendone consultazione e riproduzione;
- promozione di forme di collaborazione sia con le scuole di danza, pubbliche e private, sia con le istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado fino all'Università al fine della valorizzazione della danza nel processo educativo ;
- istituzione di borse di studio e altre forme di incentivazione rivolte ai giovani favorendo l'approccio alla danza e a tutte le sue forme;
- promozione, attuazione e partecipazione a studi, ricerche e pubblicazioni per sviluppare, approfondire e diffondere temi attinenti allo scopo istituzionale della Fondazione;
- promozione e attuazione di attività atte a diffondere e promuovere l'arte della danza e del balletto ed ogni altra attività ad essa affine o complementare ovvero idonea a tale fine, anche coinvolgendo e stimolando l'opinione pubblica, i media e il mondo accademico.

### **Valutata l'opportunità:**

di procedere a favore della concessione gratuita del bene immobile di proprietà comunale denominato "Ex Fonderia Lombardini" e dei beni mobili in esso contenuti - alla Fondazione Nazionale della Danza per il perseguimento dei propri fini istituzionali, in considerazione del fatto che detta Fondazione rappresenta una istituzione di eccellenza inserita nel sistema culturale cittadino quale punto di riferimento fondamentale per la produzione e l'offerta culturale. Essa rappresenta, inoltre, l'unico

soggetto del territorio in grado svolgere un'attività qualificata di alto livello nazionale e internazionale nel proprio specifico ambito artistico-culturale. Tale concessione è motivata anche dagli obiettivi di governance locale e di sostegno alle principali istituzioni culturali della città in una logica di cooperazione volta a ricondurre la policentralità dell'offerta culturale a un sistema integrato e più efficace di promozione della città attraverso la valorizzazione delle sue eccellenze.

**Ravvisato pertanto** un prevalente interesse pubblico in relazione ai principi e alle finalità della Fondazione come sopra esplicitate e alla natura no profit della stessa;

**Dato atto che:**

- alla Fondazione Nazionale della Danza, in quanto ente partecipato dal Comune di Reggio, in sede di D.U.P. [Documento Unico di Programmazione] e P.E.G. [Piano Esecutivo di Gestione] è stato assegnato il raggiungimento di obiettivi di efficienza ed efficacia relativi alla produzione e offerta di spettacolo e culturale;
- La Fondazione Nazionale della Danza è ente di diritto privato controllato ai sensi dell'art. 2Bis c. 2 del D. Lgs 33/2013 come evidenziato nelle "Misure integrative Enti derivati" del Piano anticorruzione del Comune approvato con atto di G.C. n. 16/2019; che essa è tenuta all'adozione di misure di contrasto alla corruzione, di comportamenti virtuosi necessari ad assicurare la correttezza dell'attività svolta e dell'azione amministrativa nonché ad adottare misure di trasparenza come previsto per gli enti controllati dalla direttiva Anac 1134/2017 e dalla normativa vigente;
- l'Amministrazione Comunale in sede di programmazione potrà erogare alla Fondazione contributi per l'attività svolta, da definire con atti specifici che disciplineranno tutti gli aspetti relativi anche agli oneri informativi compresa la rendicontazione, come previsto dai regolamenti e legislazione in vigore.

**Ritenuto** di procedere, per le motivazioni e secondo le modalità fin qui esposte, alla concessione gratuita di beni immobili e mobili a favore della Fondazione Nazionale della Danza per il periodo 01/05/2020-30/04/2025, per i fini istituzionali della Fondazione stessa che corrispondono ad un interesse generale e agli obiettivi programmatici dell'Amministrazione comunale nel campo delle politiche culturali, secondo lo schema allegato al presente provvedimento per formarne parte integrante (allegato A);

**Considerato:**

Che la Fondazione Nazionale della Danza è istituzione che persegue finalità culturali, dunque non sussistono le condizioni ostative di cui all'art. 4 comma 6 del DL 95/2012 e che pertanto la concessione di beni può essere rilasciata a titolo gratuito;

Che il Comune di Reggio Emilia potrà disporre ai sensi della concessione in oggetto di n. 30 giornate annuali di utilizzo gratuito dell'immobile denominato "Ex Fonderia Lombardini", usufruendo così di un servizio di rilevante valore per le proprie attività istituzionali, da concordare compatibilmente con le esigenze di programmazione della Fondazione e secondo un calendario definito con congruo anticipo come previsto dall'art. 7 dello schema di concessione (allegato A);

Che il valore del vantaggio economico concesso alla Fondazione su base annua e

tenuto conto degli utilizzi riservati al Comune come specificato nel punto precedente è stimato in euro 70.000,00 (settantamila) che trova copertura nel bilancio 2020-2022 alla missione 01, programma 05 cap.22551 "Contributi per vantaggio economico da concessione spazi Fondazione Nazionale della Danza", Piano Finanziario 01.04.04.01.001.

Che In data 18/05/2012, Prot. 6551, il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici dell'Emilia Romagna, ha comunicato al Comune che l'immobile "Ex Fonderia Lombardini" non presenta i requisiti di interesse culturale di cui agli artt. 10 e 12 del D.Lgs. 42/2004, precisando altresì che: "(...) Il fabbricato si compone di capannoni industriali edificati durante il corso del XX Secolo in base alle necessità legate alle lavorazioni che si svolgevano nella fonderia. A seguito dei lavori di recupero, eseguiti presumibilmente durante i primi anni del XXI Secolo, questi spazi hanno perso le loro peculiarità stilistiche e materiche, pertanto il complesso non presenta un interesse di particolare rilevanza tale da giustificare la tutela ai sensi del D. Lgs 42/2004. In caso di interventi relativi al sottosuolo, l'area è soggetta a quanto previsto dagli artt. 28, 90 e segg. Del D. Lgs. 42/2004 in materia di tutela archeologica e a quanto previsto dagli art. 95 e 96 del decreto Lgs. 163/2006 per quanto concerne la verifica preventiva dell'interesse archeologico". La comunicazione è agli atti del Comune con PG 9545 del 01.06.2012.

**Richiamato:**

che con deliberazione di Consiglio Comunale avente ID n. 47 del 31/03/2020, immediatamente eseguibile, sono stati approvati il Bilancio Previsione 2020-2022 e il DUP (Documento unico di programmazione).

che con successiva deliberazione di Giunta Comunale si provvederà ad approvare il Piano Esecutivo di Gestione nel quale saranno fissati i requisiti di cui all'art. 192 del D.Lgs. 267/00;

il Regolamento comunale per la disciplina dei contratti – parte seconda, in particolare l'art. 85 c. 3 e 5 ;

**Visti** i pareri favorevoli espressi ai sensi dell'art. 49 comma 1 del TU 18/08/2000 n. 267 allegati al presente provvedimento di regolarità tecnica, espresso dal Dirigente del Servizio Servizi culturali e di regolarità contabile espresso dal Dirigente del Servizio Finanziario;

**Visto** l'art. 48 del D. Lgs. 267/2000;

Visto il decreto del Sindaco PG n. 66477 del 25/03/2020 "MISURE DI CONTENIMENTO EMERGENZA "CORONAVIRUS" – CRITERI PER LO SVOLGIMENTO DELLE SEDUTE DELLA GIUNTA COMUNALE CON LA MODALITÀ DELLA VIDEOCONFERENZA".

A voti unanimi palesemente espressi

## **D E L I B E R A**

per le motivazioni e secondo le modalità esposte in premessa e qui integralmente richiamate:

- di approvare la concessione a titolo gratuito di beni mobili e immobili alla Fondazione Nazionale della Danza, riguardante in particolare l'immobile denominato "Ex Fonderia Lombardini" immobile posto in Reggio Emilia, sito in Via della Costituzione n. 39, censito al N.C.E.U. di Reggio Emilia: Foglio 109, mappale 233, sub.1, categoria C4, classe 2, consistenza mq 2.776 e i beni mobili in esso contenuti (allegato B), per il periodo 01/05/2020-30/04/2025 secondo lo schema allegato al presente atto quale parte integrante e sostanziale (allegato A);
- di indicare come Responsabile del Procedimento l'Arch. Giordano Gasparini, Dirigente del Servizio Servizi Culturali al quale si dà mandato di provvedere con proprie determinazioni al rilascio di concessione amministrativa a titolo gratuito a favore della Fondazione Nazionale della Danza dell'immobile denominato "Ex Fonderia Lombardini" comprese le pertinenze e relativi beni mobili e attrezzature come dettagliati nella concessione (allegato A);
- Di dare atto che il valore del vantaggio economico concesso alla Fondazione, su base annua e tenuto conto degli utilizzi riservati al Comune come specificato in premessa è stimato in euro 70.000,00 (settantamila), che trova copertura nel bilancio 2020-2022 alla missione 01, programma 05 cap. 22551 "Contributi per vantaggio economico da concessione spazi Fondazione Nazionale della Danza", cod. piano finanziario 01.04.04.01.001.
- di dare atto che l'Amministrazione Comunale in sede di programmazione potrà erogare alla Fondazione contributi per l'attività svolta, da definire con atti specifici che disciplineranno tutti gli aspetti relativi anche agli oneri informativi compresa la rendicontazione, come previsto dai regolamenti e legislazione in vigore.

Inoltre,

## **LA GIUNTA COMUNALE**

Ritenuto che ricorrono particolari motivi di urgenza per poter procedere al rinnovo entro la scadenza della concessione in essere tra le Parti;

Visto l'art. 134, comma 4, del D.Lgs 267/2000;

Con voti unanimi palesemente espressi

## **D E L I B E R A**

di dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile.

Letto, approvato e sottoscritto.

**IL PRESIDENTE**

**PRATISSOLI Alex**

**IL SEGRETARIO GENERALE**

**GANDELLINI Dr. Stefano**