

**Proponente: A5.C**  
**Proposta: 2020/268**  
**del 26/06/2020**



**COMUNE DI  
REGGIO NELL'EMILIA**

**R.U.D. 518**  
**del 30/06/2020**

**PROGRAMMAZIONE TERRITORIALE E PROGETTI  
SPECIALI**

**Dirigente: MAGNANI Arch. Massimo**

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE**

**OGGETTO:** PIANO STRALCIO "CULTURA E TURISMO" FONDO PER LO SVILUPPO E LA COESIONE SOCIALE (FSC) 2014-2020 – INTERVENTO N° 30 "DUCATO ESTENSE" - INTERVENTO: PROGETTO PER LA VALORIZZAZIONE E LA COMUNICAZIONE INTEGRATA DEL DUCATO ESTENSE: AFFIDAMENTO DELLA REALIZZAZIONE DI CONTROSOFFITTI IN CARTONGESSO PER ALLESTIMENTO MOSTRA PERMANENTE DUCATO ESTENSE

**OGGETTO: PIANO STRALCIO “CULTURA E TURISMO” FONDO PER LO SVILUPPO E LA COESIONE SOCIALE (FSC) 2014-2020 – INTERVENTO N° 30 “DUCATO ESTENSE” - INTERVENTO: PROGETTO PER LA VALORIZZAZIONE E LA COMUNICAZIONE INTEGRATA DEL DUCATO ESTENSE: AFFIDAMENTO DELLA REALIZZAZIONE DI CONTROSOFFITTI IN CARTONGESSO PER ALLESTIMENTO MOSTRA PERMANENTE DUCATO ESTENSE.**

## **IL DIRIGENTE**

### **Premesso che:**

- che con deliberazione di Consiglio Comunale n. 47 del 31/3/2020 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2020 -2022 e il D.U.P. (Documento Unico di Programmazione);
- che con deliberazione di Giunta Comunale n. 65 del 16/4/2020 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione – Risorse finanziarie per l'esercizio 2020;
- con Provvedimento n. 25244 del 31/01/2020, il Sindaco ha attribuito, con decorrenza al 01/02/2020, all'Arch. Massimo Magnani incarico di Dirigente dell' "Area Programmazione Territoriale e Progetti Speciali", conferito ai sensi dell'art. 13 – Sez. A del vigente Regolamento sull'Ordinamento Generale degli Uffici e dei Servizi;
- ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. n. 50/2016 il responsabile unico del procedimento (RUP) è individuato nella persona del Dirigente dell'"Area Programmazione Territoriale e Progetti Speciali".

### **Premesso inoltre che:**

- Il Palazzo San Francesco, sede storica dei Musei Civici, denominato anche Palazzo dei Musei costituisce una centralità di primaria importanza nel sistema culturale cittadino;
- sono in corso considerevoli lavori di restauro e riqualificazione funzionale, approvati con Deliberazione di Giunta Comunale del 07/12/2017 I.D. 217, che, oltre a migliorare la qualità degli spazi e del manufatto architettonico, implementano l'accessibilità, la fruibilità, la sicurezza, dei servizi, l'offerta educativa e culturale, la dotazione tecnologica, ne valorizzano le pregevoli collezioni storico-scientifiche e artistiche ed accrescono la qualità e il numero delle sezioni espositive;
- gli interventi di restauro e riqualificazione funzionale di cui sopra, in particolare per quanto riguarda il piano secondo di Palazzo de Musei che ospita quattro grandi sezioni espositive (completamente riallestite e riordinate) che narrano lo sviluppo della civiltà e della cultura nel territorio reggiano dalla preistoria al '900, passando dalla fondazione della città romana, al medioevo, al periodo Estense, dovranno essere accompagnati da un importante e innovativo apparato grafico comunicativo in grado di intercettare il visitatore sia a livello dei contenuti generali che a livello di specifici apprendimenti.

### **Rilevato che:**

- con deliberazione del Comitato Interministeriale per la Programmazione Economica (CIPE) n. 3 del 01.05.2016 (G.U. n. 189 del 13.08.2016) è stato approvato il Piano Stralcio "Cultura e Turismo", (FSC 2014 - 2020) di competenza del Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo, per la cui realizzazione è stato assegnato al Ministero medesimo l'importo complessivo di un miliardo di euro del Fondo Sviluppo e Coesione relative al periodo 2014-2020, ai sensi della lettera d) dell'art. 1, comma 703, della L. 190/2014 (legge di stabilità 2015). Ripartito tra diversi interventi, secondo quanto indicato nella tabella di cui all'allegato 2 della

delibera, che indica anche i macroaggregati cui afferiscono gli interventi e le relative assegnazioni;

- tra le iniziative finanziate nell'ambito del sopra citato Piano Stralcio "Cultura e turismo", rientra l'intervento n. 30 denominato "Ducato Estense" finalizzato al restauro e alla riqualificazione dei beni estensi, di competenza del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e dei comuni della provincia di Ferrara, Modena, Reggio Emilia e Lucca, per un importo complessivo di euro 70.000.000,00;

- con Delibera di Giunta Comunale I.D. n. 228 del 01/12/2016 è stato approvato lo schema di Disciplinare regolante i rapporti tra il Segretario Generale – Servizio II del MiBACT, responsabile dell'attuazione del Piano Stralcio, e il Comune di Reggio Emilia, per l'attuazione degli interventi compresi all'interno del progetto n. 30 denominato "Ducato Estense" ed è stato nominato come Responsabile Unico del Procedimento l'Architetto Massimo Magnani, Dirigente dell'Area Competitività e Innovazione Sociale;

- con atto PG n. 2016/1458 del 07/12/2016 è stato sottoscritto il Disciplinare regolante i rapporti tra il Segretariato Generale-Servizio II del MiBACT, responsabile dell'attuazione del Piano Stralcio e il Comune di Reggio Emilia per l'attuazione dell'intervento n.30 denominato "Ducato Estense".

-il Ministero dei Beni Culturali e delle Attività Culturali e del Turismo ha concesso al Comune di Reggio Emilia, un contributo pari ad € 14.500.000,00 come previsto dall'art. 2 del disciplinare, di cui € 13.800.000,00 destinati alla categoria Realizzazione di lavori pubblici per restauro e valorizzazione, ed € 700.000,00, destinati alle spese ammissibili secondo quanto previsto dall'art. 9 del disciplinare sopra citato che stabilisce "Le spese ammissibili a finanziamento sono:

- a. spese per esecuzione dei lavori, servizi e forniture finalizzati alla realizzazione dell'intervento;
- b. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte di soggetti disabili;
- c. indennità e contributi dovuti ad Enti pubblici e privati come per legge (permessi, concessioni, autorizzazioni finalizzate all'esecuzione delle opere);
- d. spese per pubblicità del bando di gara, commissioni;
- e. IVA ed oneri contributivi obbligatori;
- f. imprevisti (se inclusi nel quadro economico pre-gara);
- g. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;
- h. incentivi ex art. 113 del D.Lgs n. 50/2016;
- i. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, collaudi e coordinamento sicurezza;
- j. spese per commissioni giudicatrici;
- k. spese per consulenze specialistiche;
- l. spese per comunicazione.";

**Richiamata** la determinazione dirigenziale RUD n° 1488 del 12/12/2018 con cui si è provveduto ad approvare il progetto avente ad oggetto la fornitura e posa in opera per l'allestimento della Mostra Ducato Estense presso i Musei Civici di Reggio Emilia con il quadro economico di spesa pari a Euro 228.837,40 (Iva 10% compresa) e gli elaborati tecnici di progetto conservati agli atti di ufficio al fascicolo PG 156533 del 10/12/2018;

**Richiamata la Determinazione dirigenziale RUD 1043 del 17/10/2019** recante ad oggetto "Approvazione del progetto di allestimento della mostra permanente sul Ducato Estense presso i Musei Civici e attivazione delle procedure di affidamento. Codice CUP J86G170000870005" nella quale si è provveduto a:

1) approvare, ai sensi dell'art. 23 commi 14 e 15 del Dlgs 50/2016 e smi, il progetto di allestimento della mostra permanente sul Ducato Estense presso i Musei Civici nell'importo complessivo di € 405.269,18 (IVA compresa)

2) approvare lo schema economico riassuntivo di acquisti e servizi necessari per completare il progetto di allestimento in oggetto come di seguito riportato:

| <b>QUADRO ECONOMICO GENERALE</b>                     |  |                                      |                     |
|--|--|--------------------------------------|---------------------|
| <b>ALLESTIMENTO MOSTRA PERMANENTE DUCATO ESTENSE</b> |  |                                      |                     |
| <b>A) FORNITURE CON POSA – ARREDI</b>                |  |                                      |                     |
| <b>A1</b>  | <b>Arredi mostra permanente - Fornitura e posa</b> |                                      | <b>€ 204.605,00</b> |
| <b>A2</b>  | <b>Corpi illuminanti - Fornitura e posa</b>        |                                      | <b>€ 38.500,00</b>  |
| <b>A3</b>  | <b>Controsoffitti – Fornitura e posa</b>           |                                      | <b>€ 20.200,00</b>  |
|  |  | <b>Totale</b>                        | <b>€ 263.305,00</b> |
| <b>B) SERVIZI</b>                                    |  |                                      |                     |
| <b>B1</b>  | <b>Grafica</b>                                     |                                      | <b>€ 6.000,00</b>   |
|  |  | Progetto di grafica                  | € 2.000,00          |
|  |  | Grafica di mostra                    | € 4.000,00          |
| <b>B2</b>  | <b>Restauro Opere in esposizione</b>               |                                      | <b>€ 16.630,00</b>  |
| <b>B3</b>  | <b>Riproduzioni di materiale da esporre</b>        |                                      | <b>€ 4.590,16</b>   |
| <b>B4</b>  | <b>Movimentazione opere da esporre</b>             |                                      | <b>€ 6.557,38</b>   |
| <b>B5</b>  | <b>Montaggio opere da esporre</b>                  |                                      | <b>€ 12.295,08</b>  |
| <b>B6</b>  | <b>Produzione video</b>                            |                                      | <b>€ 10.000,00</b>  |
|  |  | <b>Totale</b>                        | <b>€ 56.072,62</b>  |
| <b>C) FORNITURE</b>                                  |  |                                      |                     |
| <b>C1</b>  | <b>Fornitura monitor e proiettori</b>              |                                      |                     |
|  |  | Fornitura n. 6 monitor da 54 pollici | € 9.000,00          |
|  |  | Fornitura n. 2 proiettori grandi     | € 10.000,00         |
|  |  | Fornitura n. 2 proiettori piccoli    | € 800,00            |
|  |  | <b>Totale</b>                        | <b>€ 19.800,00</b>  |
| <b>D) SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE</b>  |  |                                      |                     |
| <b>D1</b>  | <b>Imprevisti e altre forniture (IVA inclusa)</b>  |                                      | <b>€ 20.000,00</b>  |
| <b>D2</b>  | <b>IVA</b>   |                                      | <b>€ 43.022,48</b>  |
|  |  | Iva 10% su A)                        | € 26.330,50         |
|  |  | Iva 22% su B)                        | € 12.335,98         |
|  |  | Iva 22% su C)                        | € 4.356,00          |
| <b>D3</b>  | <b>Incentivo (su A+B+C)</b>                        |                                      | <b>€ 3.069,08</b>   |
|  |  | <b>Totale</b>                        | <b>€ 66.091,56</b>  |
| <b>TOTALE IMPORTO DI PROGETTO</b>                    |  |                                      | <b>€ 405.269,18</b> |

## **Preso atto:**

- che nel "Progetto di allestimento della mostra permanente sul Ducato Estense presso i Musei Civici" approvato con la sopraindicata Determinazione dirigenziale RUD 1043 del 17/10/2019, parte integrante del progetto di restauro e valorizzazione delle collezioni storiche, approvato con la sopracitata determina 1488 del 12/12/18 è **prevista la spesa** per la realizzazione dell'impianto illuminotecnico connesso alla mostra terza sezione espositiva ed in particolare per la **realizzazione di controsoffitti** di cui al punto A3 del quadro economico generale per un importo al netto dell'IVA di euro 20.200,00 pari a complessivi euro 22.220,00 IVA compresa (ovvero 20.200,00 di imponibile ed euro 2.020,00 per IVA 10%)

- che la sopraindicata spesa per la realizzazione di controsoffitti:

1) è iscritta in bilancio giusta prenotazione di impegno di spesa 2020/2378

2) è completamente finanziata da Entrata derivante dal contributo concesso dal Ministero dei Beni Culturali e delle Attività Culturali e del Turismo di cui al Disciplinare regolante i rapporti tra il Segretario Generale – Servizio II del MiBACT e il Comune di Reggio Emilia, sottoscritto in data 07.12.2016 con atto di PG n. 2016/91458, iscritta in bilancio con accertamento 2020/233.

**Rilevato che si rende opportuno avviare la procedura per l'affidamento della realizzazione di controsoffitti prevista nel "Progetto di allestimento della mostra permanente sul Ducato Estense presso i Musei Civici" di cui alla Determinazione dirigenziale RUD 1043 del 17/10/2019, allo scopo di procedere successivamente alla fornitura e posa dei corpi illuminanti previsti nell'intervento in oggetto (voce A2 del quadro economico).**

**Vista** la perizia tecnica, allegata al presente atto e parte integrante e sostanziale dello stesso, redatta dal Tecnico incaricato Arch. Francesca Ruozi nella quale vengono definite le caratteristiche tecniche della controsoffittatura e se ne stima il costo in € 20.200,00 Iva esclusa, oneri della sicurezza inclusi.

**Richiamato** l'art. 36 comma 2 lettera a) del D.Lgs 50/2016 il quale prevede che *"Per affidamenti di importo inferiore ad euro 40.000,00 le stazioni appaltanti procedono mediante Affidamento Diretto dei lavori, servizi e forniture anche senza previa consultazione di due o più operatori ... omissis...."*

**Richiamato** l'art. 30 punto 1. del D.Lgs n. 50/2016 "Principi per l'aggiudicazione e l'esecuzione di appalti e concessioni" il quale prevede testualmente *"L'affidamento e l'esecuzione di appalti di opere, lavori, servizi e forniture e concessioni ai sensi de presente codice garantisce la qualità delle prestazioni e si svolge nel rispetto dei principi di economicità, efficacia, tempestività e correttezza. Nell'affidamento degli appalti e delle concessioni, le stazioni appaltanti rispettano, altresì, i principi di libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità, nonché di pubblicità con le modalità indicate nel presente codice. ...."*

**Richiamato** il punto 3.2 delle Linee Guida n° 4 ANAC di attuazione del D.Lgs 50/2016, recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici" il quale prevede testualmente:

"3.2 Nell'espletamento delle procedure semplificate di cui al richiamato articolo 36, le stazioni appaltanti garantiscono in aderenza:

a) al principio **di economicità** l'uso ottimale delle risorse da impiegare nello svolgimento della selezione ovvero nell'esecuzione del contratto;

b) al principio **di efficacia** la congruità dei propri atti rispetto al conseguimento dello scopo e dell'interesse pubblico cui sono preordinati;

c) al principio **di tempestività** l'esigenza di non dilatare la durata del procedimento di selezione del contraente in assenza di obiettive ragioni;

..... omissis .....

*i) al principio di rotazione degli inviti e degli affidamenti il non consolidarsi di rapporti solo con alcune imprese, favorendo la distribuzione delle opportunità degli operatori economici di essere affidatari di un contratto pubblico”*

Richiamato inoltre il principio di **efficienza** quale articolazione del principio di buona amministrazione di cui all'art. 97 della Costituzione ed indicante il rapporto tra risultati ottenuti e obiettivi prestabiliti

**Richiamato** il punto 4.2.4 delle Linee Guida n° 4 ANAC di attuazione del D.Lgs 50/2016, recanti “Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici” il quale prevede testualmente:

*“.....omissis..... L'operatore economico deve essere in possesso dei requisiti di carattere generale di cui all'art. 80 del Codice dei contratti pubblici nonché dei requisiti speciali richiesti dalla stazione appaltante . L'eventuale possesso dell'attestazione di qualificazione SOA per la categoria di lavori in oggetto dell'affidamento è sufficiente per la dimostrazione del possesso dei requisiti di capacità economico/finanziaria e tecnico/professionale. ....omissis .....”*

**Dato atto che** in virtù dell'importo indicato nella perizia tecnica sopra richiamata è possibile procedere all'Affidamento Diretto ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera a) del D.Lgs 50/2016 in quanto l'importo dell'affidamento è inferiore alla soglia di euro 40.000,00

**Richiamato** l'art. 37 comma 1 del D.Lgs 50/2016 s.m.i il quale stabilisce che: *“Omissis .... Le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo inferiore a 40.000 euro e di lavori di importo inferiore a 150.000 euro”;*

**Visto** il D.L. 6 luglio 2012, n. 95, convertito con L. 135/2012, che all'art. 1 prevede l'obbligo per le pubbliche amministrazioni di provvedere all'approvvigionamento attraverso gli strumenti di acquisto messi a disposizione da Consip S.p.A.

**Precisato che** in corso di indagine per l'affidamento dei servizi in oggetto, questa Amministrazione è tenuta ad approvvigionarsi attraverso le convenzioni o gli accordi quadro messi a disposizione da Consip e dalle Centrali di committenza regionali di riferimento, ovvero ad esperire proprie autonome procedure nel rispetto della normativa vigente, utilizzando i sistemi telematici di negoziazione sul mercato elettronico, ai sensi dell'art. 26 della Legge. 23/12/1999, n. 488 e successive modificazioni ed integrazioni: art. 3, comma 166 legge n. 350 del 2003 - art. 1 Legge. n. 191 del 2004; - art.1, comma 16-bis Legge. n. 135 del 7/08/2012 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 06/07/2012 n. 95 recante disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini”.

**Richiamato** il Regolamento Comunale per la Disciplina dei Contratti attualmente in vigore, nei sottoindicati articoli:

- art. 31 punto 4 lettera a) il quale prevede testualmente: *“La procedura di affidamento nel caso di utilizzazione del mercato elettronico di Consip o della centrale di committenza regionale può essere effettuata: a) mediante procedura di Trattativa privata sul MePA Consip ... omissis.....”*

- art. 31 punto 9 il quale prevede testualmente: *“La stipula del contratto avviene: mediante la piattaforma di mercato elettronico”*

- art. 42 punto 1 lettera d): *“La stipulazione del contratto ha luogo ..... omissis ..... d) a mezzo di sottoscrizione sulle piattaforme di mercato elettronico qualora la procedura di scelta del contraente sia avvenuta con tali piattaforme”.*

**In virtù di quanto sinora premesso, dato atto e dichiarato** il Responsabile Unico del Procedimento:

1- con riferimento alla realizzazione di controsoffitti prevista nel “Progetto di Allestimento della Mostra permanente Ducato Estense” presso i Musei Civici di Reggio Emilia, ha individuato quale procedura di affidamento più idonea al caso di specie, **l'affidamento diretto di cui all'art. 36 comma 2 lettera a) del D.Lgs 50/2016**, in quanto ritenuta la più adeguata per far fronte ai bisogni sopra descritti, nel rispetto dei principi di economicità, efficacia, tempestività e correttezza, di cui all'art. 30, comma 1, del D.Lgs n. 50/2016 e per le motivazioni indicate precedentemente;

2- ha individuato la ditta DM OFFICINA DESIGN Srl con sede a Sala Baganza (PR) in Strada Nazionale Ovest 60 – Piva 02689150346, che dalla consultazione dell'ultimo Bollettino di Rotazione del Comune di Reggio Emilia attualmente in vigore non risulta essere mai stata affidataria o invitata per il servizio oggetto del presente atto, quale operatore economico idoneo a svolgere la realizzazione di controsoffitti per l'allestimento del Progetto Mostra Permanente Ducato Estense nei Musei Civici di Reggio Emilia” di cui alla Determinazione dirigenziale RUD 1043 del 17/10/2019

**Dato atto inoltre** che il RUP ha individuato ai sensi del Regolamento Comunale per la disciplina dei Contratti attualmente in vigore:

- nella procedura di Trattativa privata sul MePA Consip la procedura di affidamento (in osservanza dell'art. 31 punto 4 lettera a),
- la stipula del contratto mediante l'utilizzo della piattaforma di mercato elettronico (ai sensi dell'art. 31 punto 9) prevedendo la sottoscrizione dello stesso sulle medesime piattaforme elettroniche (art. 42 punto 1 lettera d).

**Dato atto che:**

- si è proceduto tramite l'utilizzo del Mercato Elettronico della pubblica amministrazione di CONSIP ai sensi dell'art. 328 del d.P.R. 207/2010, in conformità a quanto disposto dall'art. 7 del d.l. 52/2012, convertito in legge 94/2012, utilizzando lo strumento della trattativa diretta;

- con lettera d'invito (allegata al presente atto e parte integrante e sostanziale dello stesso) trasmessa sul MEPA di CONSIP - Trattativa diretta n. 1318439 - alla ditta DM OFFICINA DESIGN Srl con sede a Sala Baganza (PR) in Strada Nazionale Ovest 60 – Piva 02689150346, è stata richiesta un'offerta economica per la “REALIZZAZIONE DI CONTROSOFFITTI IN CARTONGESSO PER ALLESTIMENTO MOSTRA PERMANENTE DUCATO ESTENSE” da riceversi entro il termine fissato del 22/06/2020.

- che la ditta DM OFFICINA DESIGN Srl entro il termine indicato ha inviato la propria Offerta (allegata al presente atto quale parte integrante e sostanziale dello stesso) per la “REALIZZAZIONE DI CONTROSOFFITTI IN CARTONGESSO PER ALLESTIMENTO MOSTRA PERMANENTE DUCATO ESTENSE” per un importo di euro 20.200,00 per competenze di cui euro 585,00 per oneri della sicurezza oltre IVA.

**Dato atto** che l'offerta presentata dall'operatore economico DM OFFICINA DESIGN Srl è ritenuta dal RUP idonea, congrua, economicamente conveniente e compatibile con le risorse economiche a disposizione;

**Verificato che** la ditta DM OFFICINA DESIGN Srl risulta in regola con il versamento dei contributi previdenziali, assistenziali e assicurativi come si evince dalla consultazione del portale “DURC ON LINE”, nel rispetto di quanto prescritto dal Decreto del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali del 30/01/2015 (G.U. 125 del 01/06/2015):

- DURC INAIL \_ 20575775.

**Verificato che** la ditta DM OFFICINA DESIGN Srl ha assunto l'obbligo di Tracciabilità dei flussi finanziari relativi al presente affidamento, rendendo la sottoindicata dichiarazione allegata al presente atto e conforme alla normativa vigente:

- Dichiarazione di tracciabilità dei flussi finanziari in atti a PG 23371 del 17/12/2019.

**Verificato che** la ditta DM OFFICINA DESIGN Srl ha presentato le Dichiarazioni sostitutive inerenti il possesso dei requisiti di natura generale di cui agli artt. 80 e 83 del D.Lgs. 50/2016 le quali sono allegare al presente atto e conformi alla normativa vigente.

**Verificato che** la ditta DM OFFICINA DESIGN Srl, dalla consultazione dell'apposito sito ANAC, non presenta annotazioni.

**Verificato che in** conformità alle disposizioni in materia di tracciabilità finanziaria ex art. 3 L136/2010 come modificato con D.L. 187/2010 convertito in legge 217/2010, ai presente affidamento è stato attribuito il seguente Codice Identificativo di Gara (CIG): **ZF22D43F28**.

**Dato atto che** la tipologia delle lavorazioni di cui all'oggetto, come si evince dal capitolato tecnico in atti al PG 224304 del 11/12/2019 non rientra tra le fattispecie considerate "sensibili" dall'art. 2 del Protocollo di intesa per la prevenzione dei tentativi di infiltrazione della criminalità organizzata nel settore degli appalti e concessioni di lavori pubblici (delibera di Giunta comunale PG 7742/2011 e PG 23050/2013).

**Rilevato che:**

- sono stati condotti accertamenti volti ad appurare l'esistenza di rischi da interferenza nell'esecuzione dell'appalto in oggetto e che non ne sono stati riscontrati, in quanto l'area di intervento si trova attualmente delimitata all'interno di un'area di cantiere non accessibile dal personale del Museo e dal pubblico esterno ma solo dal personale autorizzato, pertanto secondo il RUP non è necessario provvedere alla redazione del DUVRI, in conformità a quanto previsto dall'art. 26, comma 3-bis, del d.lgs. 81/2008.

- è stato inoltre presentato con protocollo in atti a PG 23371 del 17/12/2019 il Piano Operativo della Sicurezza (POS) con la presa visione dell'operatore economico del Piano Sicurezza Coordinamento del cantiere in corso.

**Visto** lo schema di contratto contrattuale nel quale sono contenute le clausole negoziali essenziali.

**Dato atto che:**

- in conformità all'art. 42 del Regolamento comunale per la disciplina dei contratti e all'art. 32, comma 14, del D.Lgs 50/16, i contratti verranno stipulati mediante forma di scrittura privata non autenticata secondo le modalità previste dalla piattaforma informatica del Mercato Elettronico di CONSIP;

- le clausole negoziali essenziali sono contenute nelle condizioni generali del contratto riguardanti l'acquisto dei servizi del mercato elettronico MEPA di CONSIP, nella lettera d'invito e nel capitolato sottoscritti dall'operatore;

**Tutto ciò premesso e considerato:**

**Ritenuto di** affidare i lavori di cui all'oggetto con il presente atto, che acquista altresì valenza di determinazione a contrarre di cui all'art. 32, comma 2, del D.Lgs 50/2016 e dell'art. 192 del D.lgs 267/2000

**Ritenuto** di dover approvare l'Affidamento Diretto ai sensi l'art. 36 comma 2 lettera a) del D.Lgs. 50/2016 all'operatore economico DM OFFICINA DESIGN Srl con sede a Sala Baganza (PR) in Strada Nazionale Ovest 60 – Piva 02689150346 per i lavori di "REALIZZAZIONE DI CONTROSOFFITTI IN CARTONGESSO PER ALLESTIMENTO MOSTRA PERMANENTE DUCATO ESTENSE" all'interno del Progetto Mostra permanente sul Ducato Estense, per un importo di euro 20.200,00 oltre IVA e dalle condizioni previste dallo schema di disciplinare contrattuale.

**Dato atto** che ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. n. 50/2016 il responsabile del procedimento (RUP) è individuato nella persona del direttore dell'Area Programmazione Territoriale e Progetti Speciali, Arch.

Massimo Magnani.

**Rilevato** che il presente provvedimento non è soggetto a trasmissione alla Sezione regionale della Corte dei Conti, ai sensi dell'art. 1, comma 173 della Legge n° 266/2005, in quanto non pertinente.

**Attesa** la competenza del Dirigente all'adozione del presente atto, ai sensi dell'art. 107 del D.Lgs. 267/2000 e degli artt. 3 "Atti di organizzazione " e 14 "Competenze e responsabilità dirigenziali" del vigente Regolamento sull'Ordinamento Generale degli Uffici e dei Servizi

Viste le Linee guida ANAC n. 4 di attuazione del D.Lgs. 50/2016 recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici" approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1097 del 26.10.2016; aggiornate al D.Lgs. 19.04.2017 n. 56 con delibera del Consiglio dell'Autorità n. 206 del 1.03.2018;

Visto il Piano per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità del Comune di Reggio Emilia 2020-2022, approvato con Delibera di Giunta n. 19 del 30/01/19.

Atteso che sul presente provvedimento si esprime, con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole in ordine alla regolarità e correttezza dell'azione amministrativa come prescritto dall'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000.

Visti:

- l'art. 32 comma 2 del D.Lgs 50/2016 s.m.i. ;
- l'art. 192 del D.Lgs 267/2000;
- l'art. 37 comma 1 del D.Lgs 50/2016 s.m.i.;
- l'art. 36, comma 2, lett. A9 del D.Lgs 50/2016
- il Testo Unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali D. Lgs. 267/2000;
- il D.P.R. n. 207/2010 per la parte ancora in vigore;
- l'art. 26 della legge n. 488/1999.

## **DETERMINA**

1) **Di richiamare** la premessa quale parte integrante e sostanziale del presente atto;

2) **Di dare atto che** con il presente atto, la procedura di affidamento della REALIZZAZIONE DI CONTROSOFFITTI IN CARTONGESSO PER ALLESTIMENTO MOSTRA PERMANENTE DUCATO ESTENSE presso il Palazzo dei Musei in Reggio Emilia, acquista valenza di determinazione a contrarre ai sensi dell'art. 32, comma 2, del D.Lgs 50/2016 s.m.i. e dell'art. 192 del d.Lgs 192/2000;

3) **Di approvare** l'offerta della ditta DM OFFICINA DESIGN Srl con sede a Sala Baganza (PR) in Strada Nazionale Ovest 60 – Piva 02689150346, nell'ambito della trattativa diretta sul MePA Consip n° 1318439, dando atto che l'offerta presentata per un valore economico di euro 20.200,00 per competenze (di cui euro 585,00 per oneri della sicurezza) oltre IVA è ritenuta dal RUP idonea, congrua, economicamente conveniente e compatibile con le risorse economiche a disposizione.

4) **Di Affidare** ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera A) del D.Lgs 50/2016 all'operatore economico DM OFFICINA DESIGN Srl con sede a Sala Baganza (PR) in Strada Nazionale Ovest 60 – Piva 02689150346, i lavori di REALIZZAZIONE DI CONTROSOFFITTI IN CARTONGESSO PER ALLESTIMENTO MOSTRA PERMANENTE DUCATO ESTENSE presso il Palazzo dei Musei in Reggio Emilia per l'importo totale di euro 22.220,00 (di cui 20.200,00 euro per competenze ed euro 2.020,00 per IVA 10%), nel rispetto dei patti e delle condizioni elencate nello schema di contratto che si allega quale parte integrante del presente atto.

5) **Di Impegnare** la spesa di euro **22.220,00** a favore della ditta DM OFFICINA DESIGN Srl con sede a Sala Baganza (PR) in Strada Nazionale Ovest 60 – Piva 02689150346 con imputazione alla Missione 05 Programma 01 codice del piano dei conti integrato 2.02.01.99.999 del Bilancio 2020/2022 Annualità 2020, al capitolo 41122/1 del PEG 2020 denominato "Acquisto beni durevoli e

attrezzature connessi per interventi di Progetto Ducato Estense” ex prenotazione impegno di spesa 2020/2378, codice obiettivo **2020\_PG\_A537** Progetto Ducato Estense, **CUP J86G17000870005**, codice identificativo gara **CIG ZF22D43F28**.

6) **Di Dare atto** che la spesa di euro 22.220,00 di cui al punto precedente 5) trova il suo completo finanziamento nell’Entrata derivante dal contributo concesso dal Ministero dei Beni Culturali e delle Attività Culturali e del Turismo di cui al Disciplinare regolante i rapporti tra il Segretario Generale – Servizio II del MiBACT e il Comune di Reggio Emilia, sottoscritto in data 07.12.2016 con atto di PG n. 2016/91458 di cui all’accertamento 2020/233;

7) **di dare atto che la spesa di € 22.220,00** di cui al punto precedente 5):

- rientra nelle spese per l’Allestimento della Mostra Permanente del Ducato Estense presso i Musei Civici (punto A.3 “Controsoffitti – Fornitura e posa), di cui al Piano Stralcio “Cultura e Turismo” FSC 2014/2020, di competenza del Ministero dei Beni e le Attività culturali e del Turismo, Intervento n° 30 “DUCATO ESTENSE” “Intervento: Progetto per la valorizzazione e la comunicazione integrata del Ducato Estense” di cui all’art. 9 comma 2 “Spese per l’esecuzione di lavori, servizi e forniture finalizzati alla realizzazione dell’intervento” del Disciplinare regolante i rapporti tra il Segretario Generale – Servizio II MiBACT e il Comune di Reggio Emilia, sottoscritto in data 07.12.2016 con atto di PG n. 016/91458, **CUP J86G17000870005**;

8) **Di Dare Atto** ai sensi di quanto previsto dall’art. 192 del Testo Unico degli Enti Locali:

- che il fine che il contratto intende perseguire è quello di realizzare i controsoffitti per l’Allestimento della Mostra permanente Ducato Estense presso i Musei Civici di Reggio Emilia;

- che la scelta del contraente ha luogo mediante Affidamento diretto ai sensi dell’art. 36 comma 2 lettera a) del D.Lgs 50/2016.

- che la procedura di affidamento utilizzata è la procedura di Trattativa privata sul MePA Consip n° 1318439, ai sensi dell’art. 31 punto 4 del Regolamento Comunale per la Disciplina dei Contratti attualmente in vigore

- che il contratto decorrerà dalla data di stipula sulla piattaforma MEPA di CONSIP fino al 01/09/2020 data massima prevista per il completamento dei lavori;

9) **Di dare atto** che la stazione appaltante sta verificando il possesso in capo alla ditta dei requisiti ex art. 80 D. Lgs 50/2016 e che si ritiene di procedere al presente conferimento nelle more dell’esito delle suddette verifiche; nel caso in cui il completamento della verifica in corso da parte della stazione appaltante (se necessario anche in contraddittorio con l’affidatario) rilevasse il mancato possesso dei requisiti, si darà corso alla risoluzione del presente affidamento e ai conseguenti adempimenti di legge;

10) **Di Dare Atto** che gli affidatari sono stati preventivamente informati, che non sussistono rischi di interferenza e che la ditta ha consegnato il proprio POS e ha preso visione del PSC relativo alle lavorazioni all’interno del cantiere in corso all’interno dell’edificio;

11) **Di dare atto** del Rispetto del Principio della Rotazione e degli affidamenti di cui all’art. 36 co.1 del d.lgs. 50/2016, garantito mediante consultazione del bollettino di rotazione del Comune di Reggio Emilia attualmente vigente, a seguito della quale è stato verificato che l’operatore economico DM OFFICINA DESIGN Srl non ha ricevuto dal Comune di Reggio Emilia alcun affidamento e/o invito per analogo servizio oggetto del presente atto;

12) **Di Disporre** che il pagamento verrà effettuato a seguito di presentazione di fatture debitamente controllate e vistate in ordine alla regolarità e rispondenza formale e fiscale e ottemperando a quanto disposto dalla normativa vigente relativa all’obbligo della fatturazione elettronica e della tracciabilità dei pagamenti;

13) **Di Dare Atto** che il presente provvedimento ai sensi della Legge 266/2005 non verrà trasmesso

alla Sezione Regionale della Corte dei Conti, in quanto prestazione non rientrante nell'obbligo di trasmissione;

14) **Di Adempiere** agli obblighi di pubblicità di cui all'art. 23 e 37 D.Lgs. 33/2013 (Decreto trasparenza) all'art. 1 comma 32 della Legge 190/2012, all'art. 29 del D.Lgs 502016;

15) **Di Disporre** l'invio al Servizio Finanziario la Ragioneria per le procedure di cui agli artt. 151 e 182 del D.Lgs. 267/200.

Si attesta che non sussistono situazioni di conflitto di interesse in capo al Dirigente firmatario.

**IL DIRIGENTE**

**Arch. Massimo Magnani**

Si attesta che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.