

Proponente: A5.C
Proposta: 2020/280

del 01/07/2020



**COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA**

R.U.D. 534

del 03/07/2020

**PROGRAMMAZIONE TERRITORIALE E PROGETTI
SPECIALI**

Dirigente: MAGNANI Arch. Massimo

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: INCARICO DI COLLABORAZIONE PER LA REALIZZAZIONE DI
PODCAST SONORI AVENTI AD OGGETTO LA NARRAZIONE DI 12
STORIE INEDITE DI ATTILIO MARCHESINI NELL'AMBITO
DELL'EVENTO RESTATE 2020.

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 47 del 31/3/2020 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2020 -2022 e il D.U.P. (Documento Unico di Programmazione);
- con deliberazione di Giunta Comunale n. 65 del 16/4/2020 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione – Risorse finanziarie per l'esercizio 2020;
- con Provvedimento n. 25244 del 31/01/2020, il Sindaco ha attribuito, con decorrenza al 01/02/2020, all'Arch. Massimo Magnani incarico di Dirigente dell' "Area Programmazione Territoriale e Progetti Speciali", conferito ai sensi dell'art. 13 – Sez. A del vigente Regolamento sull'Ordinamento Generale degli Uffici e dei Servizi;
- ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. n. 50/2016 il responsabile unico del procedimento (RUP) è individuato nella persona del Dirigente dell'"Area Programmazione Territoriale e Progetti Speciali".

Considerato che:

- fra gli appuntamenti ormai consueti per la città di Reggio Emilia vi è la rassegna estiva "Restate" che quest'anno in considerazione dell'eccezionalità della situazione, dovuta all'emergenza COVID-19, si svolgerà preferendo dove possibile la modalità online e a distanza;
- uno degli eventi digitali proposti è **City Talk | Reggio Emilia. La cultura per immaginare il futuro**, che si è pensato di integrare con un ciclo di narrazioni di 12 storie inedite scritte da Attilio Marchesini su altrettanti oggetti custoditi nei Musei Civici, da affidare ad un interprete per farne un format estivo da pubblicare sui social dei Musei Civici, facebook, youtube, twitter.

Rilevato che, vista la natura della prestazione, di carattere prettamente artistico che richiede l'intervento di un attore professionista, non si dispone all'interno dell'Ente di figure idonee in grado di rispondere a tale esigenza.

Considerato che:

- il vigente Regolamento per l'affidamento degli incarichi esterni - Allegato 4 al Regolamento sull'ordinamento generale degli uffici e dei servizi – approvato con deliberazione di G.C. del 01/12/2010, n. 22519/267 e successive modifiche e integrazioni, consente l'affidamento di incarichi di natura occasionale ai sensi dell'art. 2222 del codice civile e dell'articolo 7, comma 6, del D.Lgs. 165/2001 e s.m.i. per prestazioni riguardanti attività di natura artistica e o di spettacolo svolta da soggetti che operino in tale ambito;
- la prestazione di cui trattasi rientra nella previsione normativa suddetta, più in particolare nell'art. 1, comma 2, lett. d) del Regolamento richiamato che definisce gli incarichi di collaborazione e nel successivo art. 5 che individua quale presupposto per il conferimento in via diretta senza esperimento di procedure comparative la circostanza che il contratto riguardi soggetti che operano nel campo dell'arte e dello spettacolo, come in questo caso specifico.

- l'incarico di collaborazione in argomento è stato previsto nel Programma Triennale degli incarichi 2020 – 2022 (ALL. E) allegato al Bilancio di previsione 2020 – 2022;
- tra i soggetti che maggiormente possono soddisfare le esigenze dell'Ente è stata individuata la Dott.ssa Laura Pazzaglia, animatrice e mediatrice di dibattiti e incontri, autrice e progettista culturale, formatasi all'Accademia Nazionale d'arte drammatica S. D'Amico di Roma, autrice e interprete di narrazioni urbane e spettacoli per istituzioni culturali ed eventi (mostre, biblioteche, musei), (Vedi **Curriculum ALL. A**) che si è resa disponibile a collaborare con i Musei Civici di Reggio Emilia per la realizzazione dei podcast sonori in programma dal 6 al 31 luglio 2020, per l'importo complessivo di € 1.000,00, (Vedi PG 107735/20 **ALL. D**).

Rilevato che:

- l'incarico non si configura quale studio o consulenza, così come dettagliato nella delibera n. 6/2005 delle Sezioni Riunite della Corte dei Conti e, pertanto, non rientra nei vincoli di cui all'art. 6, comma 7, del D.L. 78/2010 convertito in Legge 122/2010;
- ai sensi dell'art. 7 co. 6 lett. c) del D.Lgs. 165/2001, la prestazione è di natura temporanea e qualificata e non si tratta di rinnovo;
- si è provveduto a verificare l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse, **Allegato B**;
- la prestazione si svolgerà dalla data di sottoscrizione del contratto e sino al 31 luglio 2020 alle condizioni contenute nello schema di disciplinare **Allegato C** del presente atto.

Atteso che sul presente provvedimento si esprime, con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole in ordine alla regolarità e correttezza dell'azione amministrativa come prescritto dall'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000.

Visti:

- gli artt. 107, 183 comma 7 e 192 del D.Lgs. 267/2000;
- l'at. 59 dello Statuto comunale;
- l'art. 32 del vigente Regolamento comunale di contabilità;
- l'art. 14 del vigente Regolamento comunale sull'ordinamento degli uffici e dei servizi;
- Regolamento per l'affidamento degli incarichi esterni - Allegato 4 al Regolamento sull'ordinamento generale degli uffici e dei servizi, art. 1, comma 2, lett. d) e art. 5;
- l'art. 7 co. 6 del D.Lgs. 165/2001;
- l'art. 6, comma 7, del D.L. 78/2010, convertito in Legge 122/2010.

DETERMINA

1. di conferire, per le motivazioni esplicitate in narrativa, un incarico di lavoro autonomo occasionale, ai sensi dell'art. 7, co. 6 lett. d) del D.Lgs. 165/2001 e degli artt. 1, comma 2, lett. d) e 5 dell'allegato 4 al Regolamento per

l'organizzazione dei servizi e degli uffici, alla Dott.ssa Laura Pazzaglia alle condizioni contenute nel disciplinare **ALL.C** per l'attività di realizzazione di podcast sonori su 12 storie inedite di Attilio Marchesini nell'ambito dell'evento RESTATE 2020 "**City Talk | Reggio Emilia. La cultura per immaginare il futuro**" che saranno pubblicati nei giorni dal 6 luglio al 31 luglio 2020 alle ore 17.00 il lunedì, mercoledì e venerdì.

2. di impegnare la spesa complessiva di euro 1.000,00 (regime forfetario ai sensi dell'art. 1, commi da 54 a 89 della Legge n.190/2014) con imputazione alla Missione Programma 05/02 Titolo I codice del piano dei conti integrato 1.03.02.11.999 del Bilancio 2020-2022 annualità 2020, al capitolo del PEG 2020 21367/1 denominato "Incarichi professionali per attività correnti e attuazioni museografiche", codice prodotto PD 9208, centro di costo 0164;
3. di approvare il contratto di incarico **allegato C** al presente provvedimento dirigenziale;
4. di dare atto che si è provveduto a verificare l'insussistenza di situazioni di conflitto di interesse, ai sensi del D.Lgs. 33/2013, art. 15 lett. c), come da allegato B al presente atto;
5. di dare atto che il contratto conseguente alla presente determinazione non è soggetto alla normativa sulla tracciabilità dei pagamenti di cui alla legge 136/2010 in quanto trattasi di incarico di collaborazione ex articolo 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001 n. 165;
6. di dare atto che il presente provvedimento non è soggetto alla trasmissione alla Corte dei Conti, ai sensi della L. 266/2005 art. 1 comma 173, non configurandosi quale conferimento di incarichi di studio o consulenza e comunque essendo di importo inferiore ad € 5.000,00.

Si attesta che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.