

Reggio Emilia, 04/03/2021

**Alla Ditta in indirizzo**

## **RICHIESTA DI OFFERTA PER LA PROGETTAZIONE E LA GESTIONE DI UNO SPORTELLO DI CONSULENZA RIVOLTO AI GIOVANI CREATIVI PER PERCORSI DI PROFESSIONALIZZAZIONE DEL PROPRIO TALENTO E L'ORGANIZZAZIONE DI MOMENTI FORMATIVI RIVOLTI AL MEDESIMO TARGET**

Facendo seguito alla selezione e aggiudicazione della Vs. ditta, mediante procedura di avviso pubblico, della realizzazione del servizio in oggetto, si richiede offerta economica, riportando di seguito gli elementi e le caratteristiche principali del servizio, così come meglio esplicitati nell'avviso approvato con determina dirigenziale R.U.D. 31 del 19/01/2021:

- a.** l'organizzazione dello sportello inteso come punto di informazione e orientamento professionale per i giovani artisti, inserito in una rete già esistente di soggetti pubblici che erogano servizi analoghi, rivolti al medesimo target ed a vocazione regionale. A tal fine, si richiede, come azione prioritaria (seppur contestuale alle successive), di operare una **mappatura** e analisi dei servizi offerti nell'ambito relativo all'oggetto del presente bando sul territorio regionale, rispetto ai quali operare in un'ottica di complementarità;
- b. progettazione** di un portafoglio di servizi complementare a quanto già presente sul piano regionale e **gestione dello sportello di informazione e consulenza per i giovani artisti reggiani ed emiliano romagnoli, sia in modalità off line che on line.** Lo sportello ha la sua sede fisica presso *SD Factory. Laboratorio creativo* – con il cui soggetto gestore dovrà collaborare - e prevede un'attività di front line in presenza per almeno 3 ore settimanali. Lo sportello dovrà inoltre garantire una consulenza online, oltre al relativo lavoro di back-office necessario a rispondere alle richieste che perverranno. Le figure professionali che opereranno all'interno dello sportello devono garantire conoscenza ed esperienza adeguate per offrire ai giovani creativi un servizio di informazione e consulenza sul piano dell'orientamento alla trasformazione del proprio talento in professione. La consulenza dovrà essere garantita, prevalentemente, nei seguenti ambiti:
- *Aspetti amministrativi* (come si costituisce un'associazione, si apre una P.IVA, i rapporti con le pubbliche amministrazioni, i principi della progettualità artistica e culturale, ecc.)
  - *Auto-promozione* (i canali efficaci di promozione e comunicazione, il sistema del mercato dell'arte – gallerie, curatori, critici, fiere ecc. - la costruzione di portfolio e gli strumenti multimediali di documentazione e promozione, ecc.)
  - *Fundraising* (il reperimento di risorse per i propri progetti imprenditoriali, i bandi e le opportunità, ecc.)

**c. Organizzazione di due momenti formativi**, ossia seminari, tavole rotonde, talk o altro, in presenza (o a distanza nel caso le normative vigenti lo richiedessero), in due territori regionali – di cui uno a Reggio Emilia - aperto a giovani creativi, per fornire strumenti ed informazioni su percorsi professionalizzanti a partire dal proprio linguaggio creativo. Il momento formativo – che dovrà essere anche l'occasione per far conoscere lo sportello - deve fornire ai partecipanti strumenti base e informazioni sui primi passi da compiere nella costruzione di una professione artistica, a partire dalle proprie competenze verso un particolare linguaggio creativo. A mero titolo di esempio, gli argomenti da trattare saranno:

- Come gestire gli aspetti amministrativi e burocratici del proprio progetto artistico?
- Come costituire un'associazione culturale o creare una cooperativa o aprire una partita IVA?
- Quali sono gli adempimenti amministrativi relativi al settore artistico-culturale?
- Quali strumenti e strategie sono indispensabili per dare visibilità alla propria professione? Come si attiva una campagna di crowdfunding per sostenere il proprio progetto artistico-culturale?
- Quali sono le opportunità di finanziamento per il settore culturale (bandi locali ed europei, call pubbliche...)?

Gli appuntamenti formativi dovranno essere costruiti anche in collaborazione con l'Associazione Giovani Artisti Emilia Romagna (GA/ER).

**Importo onnicomprensivo complessivo dell'intero affidamento:**

**€ 22.950,00 (Iva esclusa)**

**L'OFFERTA DOVRA' ESSERE PRESENTATA ENTRO IL GIORNO 10/03/2021**

**Servizio competente:** Officina Educativa

**Responsabile Unico del Procedimento:** Dott. Roberto Montagnani

**Per informazioni e chiarimenti di carattere tecnico, si prega di contattare il seguente referente:**

**Dott.ssa MANILA FERRARI**

**U.O.C. Partecipazione Giovanile e Benessere**

**Indirizzo e-mail:**

**Telefono: 0522/**

**Fax: 0522/**

**Per informazioni e chiarimenti di carattere amministrativo, si prega di contattare il seguente referente:**

**Dott.ssa AREZIA BENEVELLI**

**Servizio Officina Educativa**

**Indirizzo e-mail:**

**Telefono: 0522/**

**IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO  
Dott. Roberto Montagnani**