

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **SONIA MARIA LUCE POSSENTINI**  
Indirizzo **VIA F**  
Telefono  
Fax  
E-mail  
  
Nazionalità ITALIANA  
Data di nascita 20/07/1965

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

**AD OGGI**

AUTORE E ILLUSTRATORE  
  
DOCENZA DI ILLUSTRAZIONE PRESSO LA SCUOLA INTERNAZIONALE DI COMICS DI  
REGGIO EMILIA  
  
DIRETTORE ARTISTICO PRESSO MAURO COMASTRI SRL  
  
TITOLARE E DIRETTORE ARTISTICO PRESSO CERASTYLE SRL SASSUOLO

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

LAUREA STORIA DELL'ARTE PRESSO  
  
ACCADEMIA BELLE ARTI BOLOGNA ANNO 86 – VOTAZIONE 107/110

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

FRANCESE

BUONO

BUONO

BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE

DIREZIONE ARTISTICA E AMMINISTRATIVA

CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE

RESTAURO E CONSERVAZIONE BENI CULTURALI  
CATALOGAZIONE OPERE D'ARTE

PATENTE O PATENTI

PATENTE B

ULTERIORI INFORMAZIONI

*Ha ottenuto borse di studio da Fondazione Magnani Rocca di Mamiano (PR) ed Olands Grafiska Skola*

*Ha ricevuto premi e riconoscimenti in Italia e all'estero, tra cui il Silver Award al concorso Illustration Competition West 49.*

*Nel 2011 il suo libro Un bambino (Kite) è stato selezionato da IBBY Italia per la mostra di illustrazione di Bratislava.*

*Nel 2012 è stata testimonial del progetto Città Invisibili nell'ambito della Biennale di Letteratura e Cultura per l'Infanzia della Regione Veneto.*

*Nel 2014 ha vinto il Primo Premio Pippi con l'alfabeto dei sentimenti (Fatafrac).*

*Nel 2014 vince il Premio Città di Bitritto con il libro Noi (Bacchilega), selezionato poi da Ibbby per Outstanding Books for Young People with Disabilities.*

*Nel 2014 e nel 2016 è presente nel prestigioso catalogo White Ravens (Germania).*

*Nel 2015 vince il Premio Rodari*

*Nel 2016 il Premio d'illustrazione per la letteratura ragazzi di Cento (FE).*

*Nel 2017 riceve il Premio Andersen come miglior illustratore.*

*Nel 2018 riceve il Premio MAM Maestri d'Arte e di Mestiere- Triennale di Milano.*

*Nel 2019 Selezionata al SilentBookContest con Il Tesoro di Nina.*

*Nel 2019 vince il premio Storia di Natale indetto dalla casa editrice Interlinea*