

Proponente: A5.C
Proposta: 2021/346
del 28/05/2021



**COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA**

R.U.D. 599
del 07/06/2021

**PROGRAMMAZIONE TERRITORIALE E PROGETTI
SPECIALI**

Dirigente: MAGNANI Arch. Massimo

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: APPROVAZIONE DEL CONTRATTO DI PRESTITO TEMPORANEO DI
OPERE FOTOGRAFICHE DI PROPRIETA' PRIVATA IN FAVORE DEI
MUSEI CIVICI DI REGGIO EMILIA.

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 72 del 08/04/2021 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2021 - 2023 e la nota di aggiornamento al D.U.P. (Documento Unico di Programmazione);
- con provvedimento del Sindaco PG/2020/25244 del 31/01/2020 è stata disposta l'attribuzione degli incarichi dirigenziali a decorrere dal 01/02/2020 ed è stato conferito conferito all'arch. Massimo Magnani l'incarico di Dirigente dell'Area Programmazione Territoriale e Progetti Speciali;
- il Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. 50/2016 ss.mm.ii., è stato individuato nella figura del Direttore Area Programmazione Territoriale e Progetti Speciali, arch. Massimo Magnani.

Premesso inoltre che:

- con deliberazione di Giunta Comunale I.D. n. 217 in data 07/12/2017 è stato approvato il progetto esecutivo avente ad oggetto "Intervento di restauro architettonico, riqualificazione funzionale e valorizzazione delle collezioni storiche di Palazzo dei Musei sede dei Musei Civici di Reggio Emilia;
- l'intervento in fase di completamento prevede la realizzazione di nuovi spazi espositivi del secondo e terzo piano di Palazzo dei Musei destinati ad ospitare le collezioni storico-archeologiche e storico-artistiche moderne e contemporanee.

Dato atto che:

- relativamente agli spazi destinati ad ospitare le collezioni storico-artistiche e contemporanee è stato elaborato dagli uffici comunali competenti, in particolare dalla dott.ssa Ilaria Campioli del Servizio Servizi Culturali, un progetto curatoriale che punta sulla fotografia e sulla valorizzazione della collezione comunale nonché del nucleo della collezione Ghirri depositato presso la Biblioteca Panizzi, progetto supportato e condiviso con la Direzione di Palazzo dei Musei;
- il progetto prevede il riallestimento del patrimonio organizzato in tre sezioni: Estensi, Arte e Fotografia e si dipana tra il secondo e terzo piano di Palazzo dei Musei. Il patrimonio interessato agli allestimenti è di natura e formato molto diversi, dalla fotografia ai quadri, a oggetti di uso quotidiano;
- lo spazio, che fa parte della sezione fotografica di Palazzo dei Musei, nasce dalla volontà di presentare in maniera permanente l'opera di Luigi Ghirri (Scandiano 1943 - Reggio Emilia 1992) proponendo con cadenza annuale una mostra che cerchi di rendere conto della sua articolata e ricca produzione. Luigi Ghirri è considerato uno dei più influenti fotografi contemporanei. La sua opera, aperta a contaminazioni provenienti dalla letteratura, dalla filosofia, dalla musica e dall'arte, è stata e continua ad essere il punto di partenza per nuove generazioni di fotografi e artisti. Lo spazio, progettato in collaborazione con l'Archivio Eredi Luigi Ghirri, vuole essere l'occasione per offrire nuovi spunti di riflessione attraverso contributi e prospettive inedite, seguendo le parole dello stesso Ghirri per cui la fotografia "rinnova quotidianamente lo stupore" ricordandoci che "non c'è niente di antico sotto il sole". L'Archivio è considerato come un luogo vivo e aperto a riletture e avvicinamenti che consentono l'apertura a nuove narrazioni. Le prime fotografie ad essere presentate sono una selezione di quaranta immagini provenienti dall'album *Paesaggi di cartone*,

recentemente ritrovato e pubblicato in un'edizione facsimile dal Museum of Modern Art (MoMA) di New York.

Rilevato che le opere dell'autore non sono nella disponibilità dei Musei Civici di Reggio Emilia, ma sono in possesso dell'attuale proprietaria Sig.ra Adele Ghirri, che si è resa disponibile a collaborare per la realizzazione del progetto che si dipanerà lungo un arco di tre anni, durante i quali verranno esposte a rotazione alcune delle opere fotografiche di Luigi Ghirri, per le quali si rende pertanto necessario procedere con il prestito e con l'acquisizione del diritto di esposizione temporanea alle condizioni contenute nello schema di contratto già sottoscritto per accettazione dal prestatore ed allegato al presente atto per approvazione **(ALL. A)**.

Precisato che relativamente alle 40 opere che verranno esposte nel periodo 11/06/2021-30/04/2022 il cui elenco si allega, quale parte integrante, al presente atto **(ALL. B)** si è già proceduto ad attivare polizza assicurativa, che trova copertura negli impegni già assunti con atto n. 365/21, mentre per le opere da esporre negli anni seguenti, si provvederà con successivi provvedimenti, una volta individuate le opere stesse e la loro valorizzazione.

Atteso che sul presente provvedimento si esprime, con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole in ordine alla regolarità e correttezza dell'azione amministrativa come prescritto dall'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000.

Visti:

- il T.U. delle leggi sull'ordinamento degli enti locali approvato con D. Lgs. n. 267 del 18 agosto 2000, ed in particolare l'articolo 107;
- il Regolamento Comunale per la disciplina dei contratti ed in particolare l'art 35 comma 1, lett. c);
- lo Statuto Comunale;
- il vigente Regolamento sull'Ordinamento Generale degli Uffici e dei Servizi del Comune;
- il Vigente Regolamento di Contabilità del Comune.

DETERMINA

1. di richiamare le premesse quale parte integrante e sostanziale del presente atto;
2. di disporre, ai fini dell'esposizione che si terrà presso Palazzo dei Musei in occasione dell'inaugurazione dei nuovi allestimenti museali l'approvazione del disciplinare **(ALL. A)** avente ad oggetto il prestito e la cessione del diritto di esposizione delle opere fotografiche individuate nell'elenco **(ALL. B)** di proprietà della Sig.ra Adele Ghirri, GHRDLA90T50B819Q per l'importo di **€ 4.500,00** complessivi;
3. di disporre il pagamento dell'importo complessivo di **€ 4.500,00** derivanti dal suddetto prestito e cessione del diritto di esposizione, impegnando la somma nel modo seguente:
 - a) **€ 1.500,00** con imputazione alla Missione 05 Programma 02 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 1.03.02.99.999 del Bilancio 2021-2023 annualità 2021, al capitolo **24008/50** del PEG 2021 denominato "Spese per attività museali finanziate da liberalità Art Bonus", codice prodotto-progetto 2021_PG_9220, centro di costo 0164, codice Modalità di gestione Conto annuale 002, codice identificativo gara **(CIG) Z1C31F4D92**;

- b) € 1.500,00 con imputazione alla Missione 05 Programma 02 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 1.03.02.99.999 del Bilancio 2021-2023 annualità 2022, al capitolo che nel PEG 2022 verrà iscritto in sede corrispondente al capitolo 21367 del PEG 2021 denominato "Prestazioni di servizio per attività correnti e attuazioni museografiche", codice prodotto-progetto 2021_PG_9220, centro di costo 0164, codice Modalità di gestione Conto annuale 002, codice identificativo gara **(CIG) Z1C31F4D92;**
- c) € 1.500,00 con imputazione alla Missione 05 Programma 02 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 1.03.02.99.999 del Bilancio 2021-2023 annualità 2023, al capitolo che nel PEG 2023 verrà iscritto in sede corrispondente al capitolo 21367 del PEG 2022 denominato "Prestazioni di servizio per attività correnti e attuazioni museografiche", codice prodotto-progetto 2021_PG_9220, centro di costo 0164, codice Modalità di gestione Conto annuale 002, codice identificativo gara **(CIG) Z1C31F4D92;**
4. di disporre che il pagamento verrà effettuato a seguito di presentazione di fatture o altra regolare documentazione fiscale debitamente controllate in ordine alla regolarità formale e fiscale e ottemperando a quanto disposto dalla normativa relativa all'obbligo della fatturazione elettronica e della tracciabilità dei pagamenti;
5. di adempiere agli obblighi di pubblicità di cui agli art. 23 e 37 di cui al D.Lgs. 33/2013 (Decreto trasparenza), all'art. 1 co. 32 della L. 190/2012, all'art. 29 del D.Lgs. 50/2016;
6. di disporre l'invio del presente atto al Dirigente Responsabile del Servizio Finanziario ai sensi dell'art. 183, comma 7, del D. Lgs 267/00.

Si attesta che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.