

Proponente: 91.A
Proposta: 2021/377

del 27/09/2021



**COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA**

R.U.D. 1052

del 29/09/2021

SERVIZI CULTURALI

Dirigente: BATTINI Dr. Maurizio

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: DETERMINA DI AFFIDAMENTO DIRETTO , FUORI DAL MERCATO ELETTRONICO DELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE, PER LA REALIZZAZIONE DI STRUTTURA ESPOSITIVA LIGNEA DA INSTALLARE PRESSO I CHIOSTRI DI SAN DOMENICO, LOCATION GIOVANE FOTOGRAFIA ITALIANA

Premesso che:

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 72 del 08/04/2021 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2021-2023, la Nota di aggiornamento al D.U.P. (Documento Unico di Programmazione) 2021-2023 e relativi allegati;
- con deliberazione di Giunta Comunale n. 72 del 16/04/2021 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione risorse finanziarie 2021-2023 per macro obiettivi e relativi allegati;
- con delibera di Giunta Comunale n. 133 del 13/07/2021, immediatamente esecutiva sono stati approvati il Piano delle Performance 2021-2023, il Piano Esecutivo di Gestione 2021 (art. 169 del D.Lgs 267/2000) e relativi allegati;
- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 164 del 19/07/2021, immediatamente esecutiva, è stata approvata la "Variazione di assestamento al Bilancio di previsione finanziario 2021-2023 e relativi allegati. Verifica degli equilibri di Bilancio ai sensi dell'art. 193 D.Lgs. 267/2000";

Dato atto che:

- che il Sindaco con atto PG 52529 del 26/02/2021 ha attribuito, con incarico *ad interim*, la responsabilità di direzione del Servizio "Servizi Culturali" al Dr. Maurizio Battini;

Considerato che:

- che nell'ambito del progetto Sinergie è compreso il progetto "Giovane Fotografia Italiana", un evento dedicato alla scoperta e alla valorizzazione dei talenti emergenti della fotografia promosso in collaborazione con l'Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani;
- che "Giovane Fotografia Italiana" è un'attività che nel 2022 giungerà alla 9^a edizione. Negli ultimi due anni la location è diventata quella dei Chiostrini di San Domenico, un hub di cultura e musica e nel quale sono state riservate alcune sale deputate all'esposizione;
- nel 2020 è nato il sito "Giovane Fotografia Italiana" che raccoglie un archivio di oltre settanta fotografie e fotografi che nel corso degli anni hanno partecipato a Giovane Fotografia Italiana e che rappresentano una selezione dei migliori talenti della fotografia emergente in Italia;
- il Servizio Cultura del Comune di Reggio Emilia è stato contattato dal Ministero degli Esteri per attuare una collaborazione in occasione della

“Giornata del Contemporaneo 2021”, promossa da AMACI - Associazione Musei d'Arte Contemporanea Italiani;

- la collaborazione non è ancora stata definita ma si sta valutando la possibilità di proporre gli artisti di Giovane Fotografia italiana che potrebbero esporre le proprie opere fotografiche all'estero;
- nell'attesa di concordare l'eventuale collaborazione, si è ritenuto interessante ed al tempo stesso un'opportunità per valorizzare l'ingresso delle sale espositive presso i Chiostri di San Domenico, progettare un espositore in legno modulabile che possa raccogliere diverse fotografie di repertorio e che, in un secondo momento, potrebbe essere proposto come format unico da utilizzare all'estero in occasione della “Giornata del Contemporaneo”

Tenuto conto che:

- Il Comune di Reggio Emilia supporta un progetto sociale denominato “semi liberi” che coinvolge i detenuti del carcere tramite lavori manuali di falegnameria . Il progetto è in carico all'Associazione **L'OVILE COOPERATIVA DI SOLIDARIETA' SOCIALE SCRL** con sede legale in via largo M. Gerra,1 - 42124 Reggio Emilia , p.Iva 01541120356 che ha proposto un preventivo a copertura della spesa sostenuta per l'acquisto del legno ed alla stampa delle foto di repertorio che si intendono inserire come prima esposizione.
- Il preventivo è stato protocollato con PG 2021/206602 del 27/09/2021 ed ammonta a Euro **1.125,00 esclusa Iva al 22% . (C.I.G):Z2A3328F38.**

Richiamata a tal proposito:

la Legge n° 381/1991, ha introdotto la fattispecie delle cooperative sociali le quali hanno lo scopo di perseguire l'interesse generale della comunità alla promozione umana e all'integrazione sociale dei cittadini attraverso la gestione di servizi socio-sanitari ed educativi e lo svolgimento di attività diverse: agricole, industriali, commerciali o di servizi, finalizzate all'inserimento lavorativo di soggetti svantaggiati.

Dato atto che:

- la realizzazione del supporto espositivo rientra nel progetto “Sinergie” finanziato da ANCI – in particolare all'interno della linea d'azione 4 “Travelling Exhibition”, trattandosi di uno strumento che potrebbe essere proposto all'estero per una circuitazione delle produzioni dei giovani artisti.

Ed inoltre:

- il progetto “Sinergie” sarà finanziato da ANCI ed in parte cofinanziato dal Comune di Reggio Emilia per un totale complessivo di Euro 350.000,00 così suddivisi:

- 90.000 finanziamento vs comune di Reggio Emilia
- 130.000 finanziamento vs comune di Cortona tramite trasferimento da comune capofila (Reggio Emilia) già totalmente impegnati ed accertati nell'anno 2020 (ADD 2020/226)
- 130.000 cofinanziamenti locali di entrambi i comuni

Per quanto riguarda in particolare il Comune di Reggio Emilia:

la quota spettante pari ad Euro 90.000 è stata solo in parte impegnata nell'anno 2020:

- ADD 875/2020 – Spazio Libero immagini per riabitare la Città . Euro 3.000
- ADD 762/2020 – Compenso artistico Zanin per esposizione Barcellona – Euro 1.500.
- i restanti 85.500 Euro (90.000-3.000-1500) verranno impegnati e contestualmente accertati nel corso dell'anno 2021 e fino alla scadenza del progetto 30/11/2021.

- per servizi comparabili con quelli richiesti con la presente procedura di approvvigionamento non sono in atto convenzioni Consip di cui all'art. 26, c. 1 L. 488/1999;

Ritenuto pertanto, di procedere mediante affidamento diretto ai sensi dell'art. 36 co. 2 lett. a) del D.Lgs.50/2016 in ragione dell'importo e della sensibilità che il Comune ha verso i progetti sociali, e:

- che l'art. 1, comma 130 della ha modificato l'art. 1, legge 30 dicembre 2018, n.145 comma 450 della legge 27 dicembre 2006, n.296 , innalzando la soglia per non incorrere nell'obbligo di ricorrere al MEPA, da 1.000 euro a 5.000 euro.

Viste le linee guida ANAC n. 4 di attuazione del D.Lgs. 50/2016 recanti “ Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici d'importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici” approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1097 del 26/10/2016 aggiornate al D.Lgs. 19/04/2017 n. 56 con delibera del Consiglio dell'Autorità n. 206 del 01/03/2018;

Visto il Piano per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità del Comune di Reggio Emilia 2021/2023, approvato con di Giunta Comunale n. 52 del 25/03/2021, ai sensi dell'art. 1, comma 8, della Legge 190/2012

Considerato:

- che in conformità alle disposizioni in materia di tracciabilità finanziaria ex art. 3, L. 136/2010 come modificato con D.L. 187/2010 convertito in legge 217/2010, al presente approvvigionamento è stato attribuito il codice identificativo di gara **(CIG) :Z2A3328F38**

- che il presente affidamento, poichè al di fuori del mercato elettronico o delle convenzioni esistenti, sarà perfezionato dopo l'emissione del relativo buono d'ordine con scambio di corrispondenza contenente il buono d'ordine, controfirmato per accettazione e, se necessario anche una lettera, da ritornare controfirmata per accettazione, con le principali condizioni contrattuali

ed inoltre

- sono stati acquisiti agli atti, ed allegati alla presente determinazione, i documenti relativi la regolarità contributiva degli operatori economici suddetti mediante acquisizione del **DURC regolare**.

Atteso che sul presente provvedimento si esprime, con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole in ordine alla regolarità e correttezza dell'azione amministrativa come prescritto dall'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000.

Dato atto:

- che ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs n. 50/2016 il Responsabile del Procedimento (RUP) è individuato nella persona del dirigente dei Servizi Culturali, Dr. Maurizio Battini;

Visti:

-il T.U. D. lgs.267/2000, in particolare gli artt.107 e 192
-il D.Lgs n. 81/2008 e in particolare l'art. 26, co. 6;
-il D. Lgs n. 50/2016 e in particolare l'art. 36, co. 2 lett.a);
-l'art.35, comma 1, lettera d; del vigente Regolamento per la disciplina dei contratti;
-l'art. 26 L. 488/1999

DETERMINA

- di richiamare la premessa a costituire parte integrante del presente dispositivo;

- di attivare le procedure di affidamento diretto per la somma complessiva di € **1.372,50** (IVA al 22% compresa) a **L'OVILE COOPERATIVA DI SOLIDARIETA' SOCIALE SCRL** p.lva 01541120356 – **CIG: Z2A3328F38**;

- di impegnare la spesa di € **1.372,50** con imputazione alla Missione 05 Programma 02 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 1.03.02.02.999 del Bilancio 2021-2023 annualità 2021, al capitolo U22174 denominato “Spese per eventi e pubblicità istituzioni culturali finanziate da contributi statali” del PEG 2021, codice prodotto-progetto **PG_9126**, centro di costo 153, codice Modalità di gestione Conto annuale 002, a favore di **L'OVILE COOPERATIVA DI SOLIDARIETA' SOCIALE SCRL** p.lva 01541120356 - **CIG:Z2A3328F38** ;

- di accertare l'entrata di € **1.372,50** al Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 2.01.01.01.999 del Bilancio 2021 – 2023, annualità 2021, al capitolo E3403 denominato “Contributi da Amministrazioni Centrali per iniziative Culturali diverse” del PEG 2021, codice prodotto-progetto PG_9126, centro di costo 153;

- che le modalità di affidamento e di stipula del contratto saranno quelle indicate in premessa;

- di dare atto del rispetto delle disposizioni previste dal D.L. n. 168 del 12/07/2004 convertito con L. n. 191 del 30/07/2004;

- di disporre l'invio al Servizio Finanziario per le procedure di cui all'art. 83 comma 7 del D.Lgs. 267/2000, posto che il presente atto sarà efficace ed eseguibile solo dopo l'apposizione del visto di regolarità contabile;

- di adempiere agli obblighi di pubblicità di cui agli art. 23 e 37 di cui al D.Lgs. 33/2013 (Decreto trasparenza), all'art. 1 co. 32 della L. 190/2012, all'art. 29 del D.Lgs. 50/2016;

- di attestare che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.

Il Dirigente
dei Servizi Culturali
(Dr. Maurizio Battini)