

Associazione Cappella Musicale San Francesco da Paola
Via Emilia all'Ospizio, 62 - 42122 Reggio Emilia
portatile 339 3940620 – codice fiscale e partita iva 01724880354
www.solideogloria.eu info@solideogloria.eu

Gentilissima Signora

Dott.ssa **Annalisa Rabitti**
Assessora a Cultura, Marketing territoriale
e Pari opportunità, con deleghe a Cultura,
Marketing territoriale e Turismo, Pari
opportunità e Città senza barriere
Comune di Reggio Emilia

*Oggetto: Soli Deo Gloria. Organi, Suoni e Voci della Città – XVII edizione, 2021–
Richiesta di collaborazione al Comune di Reggio Emilia.*

Reggio Emilia, lì 6 ottobre 2021

Gentilissima Assessora,

Le prime 16 edizioni di *Soli Deo Gloria. Organi, Suoni e Voci della Città* hanno indubbiamente confermato che la Musica Sacra, quella organistica in particolare, coinvolge non solo un numero sempre ampio di appassionati, già avvezzi a questo repertorio, ma attira una schiera di neofiti, giovani in particolare, i quali sentono la necessità di "riconoscersi" in una dimensione mistica difficilmente riscontrabile in altri ambiti.

I cittadini reggiani, ma anche i tanti fruitori dei concerti provenienti da province lontane, hanno constatato che Reggio Emilia possiede numerosissimi organi storici, patrimonio dell'intera collettività, che meritano di essere valorizzati.

Si consolidano altresì i già ottimi rapporti con gli altri Enti: Diocesi di Reggio Emilia-Guastalla, Fondazione Cassa di Risparmio di Reggio Emilia Pietro Manodori, Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnuovo ne' Monti "Achille Peri – Claudio Merulo", FAI Fondo Ambiente Italiano, Reggio Iniziative Culturali, Aercio Associazione Emiliano Romagna Cori, Italianclassics, Capella Regiensis, enti co-promotori assieme alla Cappella Musicale San Francesco da Paola.

La pandemia di Covid 19 purtroppo ha condizionato moltissimo le iniziative culturali in generale ed anche gli appuntamenti di *Soli Deo Gloria* pertanto da più di un anno a questa parte hanno subito un azzeramento in attesa di una ripresa che adesso sembra essere arrivata.

E' con questo spirito, è da questo abbrivio che si è concepito la diciassettesima edizione 2021 di *Soli Deo Gloria* che sarà realizzata, diversamente dagli scorsi anni, in soli 3 appuntamenti ma di grandissimo spessore culturale e artistico nei prossimi mesi di ottobre, novembre e dicembre 2021.

Avremo infatti, per la prima volta a Reggio Emilia, lo straordinario complesso degli Ottoni della Cappella Musicale Pontificia Sistina in Cattedrale il 24 ottobre, il 12 dicembre invece presso la Chiesa di San Pietro in una serata in collaborazione con il MIRE di Reggio Emilia uno dei gruppi gospel americani più importanti come il gruppo di Sherrita Duran.

Un particolare risalto è l'idea, in occasione dell'edizione 2021 di Notte di Luce, di un concerto del gruppo di musica e danza antica "La Rossignol" apprezzato a livello internazionale da realizzarsi alle ore 24,00 presso la nostra Cattedrale impernato sul tema dantesco in occasione dell'anniversario che ricorre quest'anno.

Un'altra idea di grandissimo rilievo, sempre in occasione di Notte di Luce, è quella di chiamare la straordinaria percussionista scozzese Evelyn Glennie che, diversamente abile fin dalla nascita, è considerata senza alcun dubbio un vero e proprio mito a livello mondiale.

Tengo precisare che, collaboreranno alla rassegna, oltre agli enti sopracitati: Associazione Insieme per il Teatro di Reggio Emilia, Associazione Italiana Santa Cecilia, Associazione Clavicembalistica Bolognese, Biblioteca "Armando Gemilucci" Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnuovo ne' Monti "Achille Peri - Claudio Merulo", BIEMSSF - Brescia International Early Music Summer School & Festival, BUS74, Centro Interculturale Mondoinsieme, Centro Studi Musica e Grande Guerra, Centro Islamico di Reggio Emilia, Comunità Ebraica Modena e Reggio Emilia, Confraternita del Santissimo Sacramento della Parrocchia di Rubiera eretta nell'Oratorio della Santissima Annunziata, Dipartimento di Musica Antica di Brescia, EWMMD, Istoreco Reggio Emilia, Famiglia Artistica Reggiana, Fondazione Solidarietà Reggiana, Museo degli Organi Santa Cecilia di Massa Marittima (Grosseto), Palma Choralis® - Research Group & Early Music Ensemble, Parrocchia Ortodossa Romena, Polo Culturale Cappuccini Reggio Emilia, Scuola Diocesana di Musica Sacra "S. Cecilia" di Brescia, Teatro del Cigno, Unione Campanari Reggiani, Venerabile Confraternita dell'Immacolata Concezione e di S. Francesco d'Assisi, www.organieorganisti.it

Da sempre abbiamo collaborato anche con le confessioni non cattoliche presenti in Città: la Comunità Ortodossa Romena, la Comunità Ortodossa Russa, la Comunità Greco-Cattolica.

La spesa complessiva per la realizzazione di questa iniziativa riguardante i costi artistici, comprensivi di oneri contributivi previdenziali e assistenziali, nonché di ospitalità e viaggi, è di €. **18.800,00** IVA al 10% compresa.

Al Servizio Istituzioni Culturali del Comune di Reggio Emilia viene chiesta una compartecipazione all'iniziativa per una quota di €. **16.000,00** IVA 10% compresa.

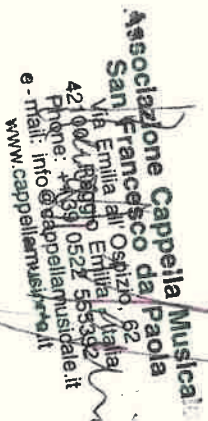
Ed inoltre si chiede:

- la stampa programmi di sala in media 100 copie per ciascun concerto, tramite il Centro stampa comunale;
- attività promozionale dei concerti mediante l'Ufficio stampa comunale.

Con l'occasione m'è gradito porgere i più cordiali saluti.

Renato Negri

Legale rappresentante


Associazione Cappella Musica
San Francesco da Paola
Via Emilia all' Ospizio, 62
42100 Reggio Emilia Italia
Phone: +39 0522 555392
e - mail: info@dappellamusicale.it
www.cappellamusicale.it