

PROTOCOLLO D'INTESA TRA COMUNE DI REGGIO EMILIA, COMUNE DI CORREGGIO, BIBLIOTECA PANIZZI, FONDAZIONE I TEATRI, CENTRO DI DOCUMENTAZIONE TONDELLI PER LA REALIZZAZIONE DEGLI EVENTI PER IL TRENTENNALE DELLA SCOMPARSA DI PIER VITTORIO TONDELLI

TRA

Il Comune di Reggio Emilia - Biblioteca Panizzi, rappresentato, ex art. 107 del Dlgs n. 267/2000, dalla dott.ssa Valentina Galloni, Dirigente del Servizio Servizi Culturali;

Il Comune di Correggio - Centro di Documentazione Tondelli, rappresentato, ex art. 107 del Dlgs n. 267/2000, dal dott. Dante Preti, dirigente ISECS;

La Fondazione i Teatri di Reggio Emilia, rappresentata dal Direttore Generale dott. Paolo Cantù;

PREMESSO

- che nel dicembre 2021 ricorre il trentesimo anniversario della morte dello scrittore correghese Pier Vittorio Tondelli (1955-1991), scrittore, curatore editoriale, saggista, giornalista pubblicista e drammaturgo italiano, nonché figura di spicco della cultura letteraria italiana del secondo Novecento;
- che la ricorrenza rappresenta un'importante occasione per riscoprire l'opera e il lascito di Tondelli, anche in una prospettiva di valorizzazione a livello nazionale della figura dello scrittore correghese;
- che in occasione della suddetta ricorrenza il Comune di Reggio Emilia, il Comune di Correggio, la Biblioteca Panizzi, il Centro di documentazione Tondelli e la Fondazione I Teatri intendono programmare eventi ed iniziative per evidenziare, da un lato, l'apertura dell'autore per la dimensione sovralocale, e, dall'altro lato, il suo impegno a favore di una nuova generazione di scrittori;
- che si ritiene opportuno favorire la fruizione pubblica delle iniziative sopracitate elaborando un programma congiunto, per valorizzare e mettere a sistema in un unico calendario l'insieme delle iniziative stesse;
- che, pertanto, il Comune di Reggio Emilia, la Biblioteca Panizzi, il Comune di Correggio, il Centro di documentazione Pier Vittorio Tondelli, e i Teatri di Reggio Emilia, in collaborazione fra loro, organizzano un evento commemorativo, in particolare un weekend di incontri nei giorni 11 e 12 dicembre 2021, dal titolo "Pier Vittorio Tondelli non era invidioso", dedicati a questo autore straordinario, interprete originale del "postmoderno";
- che l'evento, che si articolerà tra Reggio Emilia e Correggio, vedrà la partecipazione di Marco Belpoliti, Romolo Bugaro, Roberto Carnero, Guido Conti, Giuseppe Culicchia, Paolo di Paolo, Simonetta Sciandivasci, Gino Ruozzi, oltre a Gabriele Romagnoli (la Repubblica / Robinson) e Antonio Spadaro (Direttore La Civiltà

Cattolica) in un originale dialogo con Luciano Ligabue, come dettagliato nel programma allegato;

- che pertanto gli enti sopracitati ritengono di formalizzare il loro impegno per gli eventi commemorativi del trentennale della scomparsa di Tondelli;

SI CONVIENE QUANTO SEGUE

Art. 1 – PREMESSE

Le premesse formano parte integrante e sostanziale del presente protocollo d'intesa.

Art. 2 – FINALITA'

Il presente protocollo d'intesa ha la finalità di impegnare le parti per l'organizzazione, realizzazione e promozione dell'evento commemorativo del trentennale della scomparsa dello scrittore Pier Vittorio Tondelli intitolato "Pier Vittorio Tondelli non era invidioso", in programma tra Reggio Emilia e Correggio nelle giornate dell'11 e 12 dicembre 2021. Tale impegno è diretto a conferire un valore aggiunto alle singole iniziative dedicate a Tondelli presenti sul territorio al fine di favorirne la fruizione pubblica, affinché le singole iniziative possano essere adeguatamente valorizzate sviluppandosi in una prospettiva di sistema all'interno del panorama culturale locale e nazionale.

Art. 3 – IMPEGNI DEL COMUNE DI REGGIO EMILIA

Per la realizzazione di quanto riportato nell'art. 2 il Comune di Reggio Emilia si impegna a:

- elaborare il programma degli eventi in programma a Reggio Emilia avvalendosi della collaborazione di un curatore artistico;
- coordinare attraverso la Biblioteca Panizzi il programma delle iniziative dedicate a Tondelli, in sinergia con gli altri enti e il curatore artistico;
- progettare ed elaborare la grafica degli strumenti e mezzi di comunicazione dell'evento tondelliano di Reggio Emilia e Correggio;
- assumere la stampa, realizzazione e diffusione dei materiali di comunicazione (manifesti, totem, cartoline) a Reggio Emilia;
- assicurare il servizio stampa nazionale dell'evento tondelliano attraverso un apposito ufficio stampa, nonché la comunicazione a livello locale attraverso le apposite strutture del Comune e della Biblioteca Panizzi, coordinandosi con gli uffici comunicazione del Comune di Correggio e della Fondazione I Teatri;
- assicurare le spese di ospitalità dei relatori che interverranno agli eventi in programma a Reggio Emilia;
- ottemperare a tutte le misure di prevenzione e di emergenza previste dalla normativa per il contenimento del Covid-19 per gli eventi presso i Teatri di Reggio Emilia;
- riconoscere alla Fondazione I Teatri il diritto di eseguire la registrazione integrale audio-video ed un servizio fotografico per gli eventi presso gli spazi della Fondazione I Teatri per documentazione dell'archivio storico della Fondazione;
- autorizzare la Fondazione I Teatri a realizzare e diffondere le riprese e le fotografie effettuate durante gli eventi dell'11 e 12 dicembre;
- assumere gli oneri e gli adempimenti relativi alla diretta streaming per l'evento previsto per la giornata del 11 dicembre 2021 presso il Teatro Ariosto;

Art. 4 – IMPEGNI DEL COMUNE DI CORREGGIO

Per la realizzazione di quanto riportato all'art. 2 il Comune di Correggio si impegna a:

- collaborare alla realizzazione dell'evento, trasmettendo alla Biblioteca Panizzi le informazioni relative agli eventi di Correggio necessarie per redigere il programma degli eventi;
- elaborare il programma degli eventi di Correggio per il XXI seminario Tondelli inserendoli all'interno dell'evento commemorativo per il trentennale della scomparsa dello scrittore correghese;
- assicurare le spese di ospitalità e i relativi compensi dei relatori che interverranno agli eventi in programma a Correggio;
- assumere la stampa, realizzazione e diffusione dei materiali di comunicazione a Correggio;
- assicurare la comunicazione a livello locale attraverso le apposite strutture del Comune, coordinandosi con gli uffici comunicazione del Comune di Reggio Emilia e della Fondazione I Teatri;
- assumere tutti gli altri oneri inerenti l'organizzazione e gestione delle iniziative previste a Correggio;

Art. 5 – IMPEGNI DELLA FONDAZIONE I TEATRI

Per la realizzazione di quanto riportato all'art. 2 la Fondazione I Teatri si impegna relativamente agli eventi in programma per sabato 11 dicembre al Teatro Ariosto e domenica 12 dicembre nel ridotto del Teatro Valli a:

- collaborare alla realizzazione dell'evento tondelliano, trasmettendo alla Biblioteca Panizzi le informazioni relative agli eventi dei Teatri necessarie per redigere il programma;
- inserire nell'ambito del programma di "Finalmente domenica" di ottobre-dicembre 2021 l'evento del 12 dicembre nel ridotto del Teatro Municipale Valli, garantendone la relativa promozione;
- mettere a disposizione gli ambienti del Teatro Ariosto per l'evento dell'11 dicembre e il ridotto del Teatro Municipale Valli per l'evento del 12 dicembre;
- garantire i servizi tecnici connessi all'allestimento ed organizzazione dei suddetti eventi in programma presso i Teatri;
- gestire le prenotazioni per gli eventi in programma sabato 11 dicembre al Teatro Ariosto e domenica 12 dicembre;
- assicurare il servizio di bookshop per gli eventi presso il Teatro Ariosto dell'11 dicembre e del 12 dicembre presso il Ridotto del Municipale Valli;
- assicurare la comunicazione degli eventi attraverso le apposite strutture della Fondazione, coordinandosi con gli uffici comunicazione dei Comuni di Reggio Emilia e di Correggio;
- assumere gli oneri e gli adempimenti relativi alla diretta streaming per l'evento previsto per la giornata del 12 dicembre 2021 presso il ridotto del Teatro Valli;

ART. 6 – MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Le parti potranno concordare modifiche o integrazioni al presente protocollo in relazione a particolari esigenze che dovessero subentrare nel periodo di vigenza del medesimo.

ART. 7 – DURATA

Il presente accordo decorrerà dalla data di stipula fino al 12 dicembre 2021.

ART. 8 – RECESSO

Le parti si riservano la facoltà di recedere nel caso si verificasse l'impossibilità di mantenere gli impegni assunti per fatti non imputabili alla volontà delle parti medesime e/o non prevedibili.

ART. 9 - CONTROVERSIE

Le parti si impegnano a definire amichevolmente qualsiasi controversia che possa nascere dall'interpretazione ed attuazione del presente accordo. Nel caso in cui non fosse possibile raggiungere l'accordo, il foro competente sarà quello di Reggio nell'Emilia.

ART. 10 – TRATTAMENTO DEI DATI

Ai sensi e per gli effetti del Regolamento Europeo n. 679/2016, le parti contraenti tratteranno i reciproci dati e/o di terzi di cui verranno in possesso, nel rispetto della normativa vigente e per l'esecuzione degli obblighi assunti dal presente accordo.

Letto, approvato e sottoscritto in Reggio Emilia, li _____

Comune di Reggio Emilia
il Dirigente ad interim del Servizio
Servizi Culturali
dott. ssa Valentina Galloni

Comune di Correggio
il Dirigente ISECS
dott. Dante Preti

Fondazione I Teatri
Il Direttore Generale
dott. Paolo Cantù
