



Reggio Emilia
città
delle persone

Allegato

AMBITO C

**Codemondo, San Bartolomeo,
Rivalta, Coviolo, Canali, Fogliano**

Spazi e reti di comunità

Novembre 2021

QUA 
IL QUARTIERE BENE COMUNE

INDICE

SPAZI E RETI DI COMUNITÀ	3
Spazi e reti di comunità	3
Schede progetto	5

SPAZI E RETI DI COMUNITÀ

I laboratori dedicati al tema “spazi e reti di comunità” hanno avuto come obiettivo quello di disegnare soluzioni per servizi di prossimità territoriale capaci di rispondere ai bisogni di cura, inclusione e socializzazione emersi dalla fase di ascolto condotta nei mesi scorsi attraverso diverse modalità e strumenti. È stato scelto questo titolo “spazi e reti di comunità” per sottolineare come il pensare ed il lavorare insieme siano valori aggiunti per la comunità, sia in termini di risultati e opportunità che possono essere raggiunti per i cittadini sia – ad un livello più profondo – per costruire nel tempo reti di collaborazione stabili e costruire o rafforzare un senso comunitario radicato e diffuso. All’interno di questo filone di lavoro hanno trovato spazio anche i temi e le progettualità portate avanti dal Servizio Intercultura del Comune. Sempre più, infatti, l’integrazione delle diverse culture presenti nella nostra città assume i connotati di una politica trasversale agli ambiti di intervento dell’amministrazione. Se l’orizzonte strategico è comune a tutto il territorio comunale, per ciascuno degli 8 ambiti territoriali esso ha assunto naturalmente valenze diverse, in ragione dei temi emersi durante la fase di ascolto della cittadinanza, in particolare i focus group.

AMBITO C

In questo ambito territoriale si sono affrontati, in particolare, questi temi:

1. nuovi spazi di incontro: valorizzazione e potenziamento degli spazi di socialità nei quartieri, anche allo scopo di creare collaborazioni forti con gli altri luoghi di animazione territoriale (centri sociali, sale civiche, parrocchie, parchi...);
2. progettazione di servizi di prossimità e proposte culturali e di valorizzazione ambientale e paesaggistica rivolte a tutte le fasce di popolazione: bambini e famiglie, giovani, adulti e anziani.

SCHEDA PROGETTO 1

LA CULTURA NEI MARGINI:

teatro diffuso e festival “poetaTerra” nelle frazioni a sud della città

GRUPPO DI LAVORO

Proponenti: Teatro dell’Orsa APS, Circolabile APS

Responsabili: Teatro dell’Orsa APS, Circolabile APS

Collaborazioni: Centro Sociale Quaresimo, Azienda Agricola Nonno Contadino, Api Libere società agricola, Parrocchia di San Bartolomeo, Parrocchia di Codemondo, Insieme per Rivalta

Volontari: Andrea Catellani, Carmen Fontanili, Silvia Tagliavini e Elisa Fontanesi (Referenti rete scuole del territorio), Letizia Violi, Cristina Denti, Cesare Goldoni, Annamaria Aletti

DESCRIZIONE

Obiettivi: L’obiettivo di questo progetto è portare la cultura in frazioni più periferiche della città e, per questa ragione, meno investite da offerte e proposte culturali, oltre che di servizi alla persona. Per questo il progetto si propone l’obiettivo di creare vere e proprie proposte culturali che fungano da opportunità di socializzazione e aggregazione per favorire l’incontro tra cittadini e lo scambio tra generazioni, al di fuori dell’orario scolastico e lavorativo. Per un tempo libero di qualità.

Inoltre in questo territorio è presente una importante infrastruttura di mobilità ma anche di socialità e di produzione agricola, la Strada della Biodiversità, su cui insisteranno alcuni dei momenti che saranno organizzati all’interno del calendario culturale, valorizzandone ulteriormente le caratteristiche e le peculiarità, non solo per le frazioni vicine.

Le attività culturali programmate saranno occasioni di coesione delle comunità e promuoveranno/diffonderanno il valore della cultura in stretta relazione con i temi della coscienza ambientale e sociale, in coerenza con l’Agenda 2030.

L’intenzione è anche quella di coinvolgere e favorire la messa in rete delle Scuole Primarie e dell’Infanzia (San Bartolomeo, Ghiardello, Tondelli, Ghiarda, Rivalta).

- Destinatari:
- Bambini e famiglie
 - Adolescenti e giovani
 - Scuole
 - Adulti e anziani

Contenuti
progettuali:

AZIONE 1: TEATRO DIFFUSO

“Teatro Diffuso” è una rassegna di spettacoli, workshop di formazione, incontri con artisti rivolti a bambini e famiglie, adulti e scuole, giovani e anziani, nel periodo da gennaio a dicembre 2022, sia in luoghi al chiuso che all’aperto.

Il territorio di San Bartolomeo-Codemondo si colloca in una zona periferica rispetto alla città, con una popolazione in crescita e con il più alto tasso di giovani della città. La creazione di momenti aggregativi e culturali favorirebbero l’incontro tra cittadini e lo scambio tra generazioni, al di fuori dell’orario scolastico e lavorativo. La socialità che tradizionalmente si colloca nelle parrocchie e nei centri sociali necessita di azioni di sostegno con nuove proposte e contenuti di idee, che possano allargare la platea dei partecipanti.

La rassegna si pone in modo coerente con il progetto culturale comunale “La cultura non starà al suo posto”, prevedendo incontri, spettacoli e performances in luoghi non-convenzionali, ossia luoghi non adibiti a spettacolo (giardini, saloni parrocchiali, sale civiche ecc.). Inoltre, l’intenzione è di riprendere il modello educativo di “Scuola Diffusa”, ponendo l’attenzione ad una proposta culturale che coinvolga il mondo scolastico in spettacoli mattutini in luoghi adiacenti all’edificio scolastico, dando una impronta ecologica allo spostamento e facendo vivere in pieno il territorio agli alunni (es: a piedi da Scuola San Bartolomeo al Salone Parrocchiale). Infine, la programmazione di una rassegna completerebbe quel progetto iniziato con Estate Popolare nei quartieri popolari reggiani, per avere una proposta culturale anche nei quartieri dove non vi è stato possibile organizzarli.

Ruoli del gruppo di lavoro:

- Teatro dell’Orsa e Compagnia Circolabile (Programmazione), Strada della Biodiversità, Centro sociale Quaresimo, Parrocchia di S. Bartolomeo, Parrocchia di Codemondo (messa a disposizione degli spazi).
- Coinvolgimento delle Scuole Primarie e dell’Infanzia con proposte a loro dedicate in orario scolastico, facilmente raggiungibili anche a piedi (San Bartolomeo, Rivalta, Ghiardello, Ghiarda)

AZIONE 2: Festival “POETATERRA”

Un tempo per seminare futuro, cucire cultura e natura, respirare l’aperto con azioni di felicità condivisa. “PoetaTerra” è un festival previsto nel periodo settembre / ottobre 2022, che prevede eventi di arte, musica, teatro, laboratori e incontri con poetesse e scrittrici. Poesia

per i poeti bambini, per le famiglie, per i nonni. Storie che abbracciano il mito, si innestano nella cultura popolare, valorizzano il patrimonio naturale intorno a noi.

PoetaTerra mira a promuovere la valorizzazione della Strada della biodiversità come luogo da scoprire, conoscere, valorizzare e tutelare. Nelle fattorie sono previste merende e cene all'aperto, con degustazione dei prodotti a km zero. Il teatro è una fucina del sentire e del pensare. Fare cultura insieme alle persone che dedicano il loro impegno e il loro lavoro a preservare il territorio è un modo per generare futuro sostenibile e allungarci la vita.

Abbiamo una sola casa per vivere, questo nostro pianeta Terra da amare e proteggere. Cercare il teatro all'aria aperta, la bellezza e l'ascolto condiviso, il riconoscimento e il rispetto della natura, può educare le bambine, i bambini, gli adulti allo stupore, alla poesia. Farlo insieme è azione che ci impollina di mistero, gioia e meraviglia, con ricadute concrete sul territorio.

Tra gli obiettivi:

- realizzare il focus su Cultura e Natura;
- promuovere la consapevolezza dei temi ambientali secondo l'Agenda 2030;

Ruoli del gruppo di lavoro:

- Teatro dell'Orsa (Ideazione, Direzione artistica e Programmazione), in collaborazione con Compagnia Circolabile.
- Azienda Agricola Biogold, Nonno Contadino Azienda Agricola Beghetti, Api Libere società agricola, La Collina Coop. Agricola e Centro Sociale Quaresimo, (messa a disposizione degli spazi).

Risorse economiche:

Contributo dal Comune di Reggio Emilia di **€ 10.000** (iva compresa) per gli anni 2021/2022, ai fini dell'organizzazione delle attività di cui alla sezione precedente così suddiviso:

- **€ 5.000** a Circolabile APS per la realizzazione dell'azione 1 dettagliato come di seguito:
 - € 3.000 per compensi e retribuzioni artisti e organizzatori;
 - € 1.500 per prestazioni professionali;
 - € 250 per spese SIAE;
 - € 250 per comunicazione e stampe;
- **€ 5.000** a Teatro dell'Orsa APS per la realizzazione dell'azione 2 dettagliato come di seguito:
 - € 1.000 per acquisto di materiali e attrezzature per l'attività;
 - € 2.700 per compensi e retribuzioni artisti e organizzatori;

- € 500 per prestazioni professionali;
- € 500 per comunicazione e stampe;
- € 300 per spese SIAE.

Il Teatro Diffuso e il Festival PoetaTerra si muovono su budget che superano rispettivamente i 10.000 Euro ciascuno.

Spazi: Centro Sociale Quaresimo, Salone Parrocchia San Bartolomeo, Coop. La Collina, Azienda Agricola Biogold, Nonno Contadino Azienda Agricola Beghetti, Api Libere società agricola, Centro Sociale Quaresimo, Parco delle Ginestre e Sala Civica - Insieme per Rivalta.

Tempi: Dicembre 2021 - Dicembre 2022

RENDICONTAZIONE

- Documenti richiesti:
- Relazione sulle attività svolte e rendicontazione economica delle spese sostenute (vedi moduli di rendicontazione alla voce “Modulistica” sul sito www.comune.re.it/siamoqua);
 - Dati quantitativi di attività per il monitoraggio e l’accountability del progetto. In particolare si richiedono indicatori di progetto di:
 - **Partecipazione alle attività:** numero di azioni organizzate, numero di utenti/partecipanti per ciascuna azione, numero di presenze agli eventi; se possibile si richiede di suddividere l’utenza per target (bambini, giovani, over 65, ...) e per tipologia di offerta (gratuita/a pagamento);
 - **Risorse comunitarie attivate:** numero di volontari coinvolti nelle attività, numero di sedi utilizzate nel quartiere, numero di associazioni coinvolte, numero di iniziative progettate e non realizzate;
 - **Se realizzate:** analisi di soddisfazione dei partecipanti alle iniziative (es. questionario, indagini conoscitive sul progetto, ...).
 - Vista la natura diversa dei progetti e delle attività, chiediamo al capofila di fornire tutti i dati di attività che riterrà utili per monitorare l’andamento e la buona riuscita del progetto.
 - Documentazione fotografica delle attività realizzate – si ricorda di chiedere liberatoria ai partecipanti per l’uso delle immagini.

SCHEDA PROGETTO 2

UN NUOVO SPAZIO DI VITA A VILLA CANALI

Una sala civica per Canali

GRUPPO DI LAVORO

Proponenti:	Centro di aggregazione culturale Villa Canali
Responsabili:	Centro di aggregazione culturale Villa Canali
Collaborazioni:	Cooperativa sociale Risonanze, Gruppo controllo di Comunità Villa Canali
Volontari:	Gino Belli, Claudia Bizzarri, Augusto Cattabiani, Gino Farina, Giuseppe Fontana, Adler Landini, Doriana Marin, Clara Miselli, Cesare Montanari, Elmo Spagni, Gabriele Zattera

DESCRIZIONE

Obiettivi:	Avviamento della sala civica di Villa Canali con iniziative di aggregazione: culturali, ludiche, formazione/educazione civica e ambientale, valorizzazione di esperienze e tradizioni a rischio scomparsa per il superamento di situazioni di solitudine e isolamento sociale che conducono a sofferenze quando non a piccole forme di devianza (eccessivo ricorso a forme di gioco d'azzardo). Si tratta di un primo esperimento di avvio di attività sociali in una frazione non abituata all'esistenza di un luogo di servizi e attività per la comunità. A partire da questo primo nucleo sarà possibile validarne l'efficacia e incrementare l'offerta di attività per le diverse fasce di residenti.
Destinatari:	Tutta la popolazione della frazione di Villa Canali, con particolare riguardo a: <ul style="list-style-type: none">• quella anziana (totalmente priva di luoghi di aggregazione dedicati e accessibili, ai più, in termini di sostenibilità economica)• quella giovanile (a partire dalle scuole elementari e fino ai 30 anni)
Contenuti progettuali:	AZIONE 1: Corso di alfabetizzazione informatica rivolta alle fasce deboli. L'obiettivo è quello di superare il gap digitale che scontano molte persone prive di formazione per l'uso di importanti device (smartphone, tablet) per l'accesso alle principali app e a servizi digitali, con particolare riguardo a quelli della pubblica

amministrazione (spid, fascicolo sanitario elettronico, ecc.). In specifico, il corso verterà su: conoscenza e uso di cellulari (smartphone) e tablet per funzioni primarie (telefonate, messaggi, gestione delle mail a partire dalla definizione di username e password, allegare file, ecc.), approccio alle app (a cosa servono, le principali app, come sceglierle in funzione del bisogno, ecc.), focus su Whatsapp (come si scarica, la registrazione dell'account dal numero di telefono, come si gestisce, invio di messaggi, foto, messaggi vocali..), guida allo SPID (a cosa serve, come si usa, generazione dell'account, gestori e servizi, ecc.), il Fascicolo Sanitario Elettronico (cos'è, a cosa serve, come vedere referti, come prendere un appuntamento...) e la tutela dalle truffe (i numeri sconosciuti, come riconoscere mail pericolose, numeri sconosciuti, esempi di truffe).

Ruoli del gruppo di lavoro:

Individuazione del professionista formatore a cura dei volontari del gruppo di controllo di Comunità di Villa Canali e del centro di aggregazione culturale; messa a disposizione degli spazi a cura del centro di aggregazione culturale.

AZIONE 2: Il dialetto reggiano: le memorie, gli insegnamenti, le riscoperte, la continuità tra generazioni e la traduzione spettacolare (produzione di un "maggio" in dialetto reggiano).

Il progetto prevede: conferenza sul dialetto reggiano (origini, uso, differenze locali e parentele con lingue antiche e lingue europee); raccolta di memorie ed aneddoti in dialetto (modi di dire) dalla voce degli abitanti più anziani a cura dei bambini e ragazzi della scuola di musica; creazione di un testo adatto alla composizione testuale di un "maggio" in dialetto reggiano con investimento su bimbi/anziani e collaborazione gratuita esperti; composizione delle musiche e messa in scena del "maggio".

Ruoli del gruppo di lavoro:

Paternità e coordinamento della scuola di musica di Villa Canali (Risonanze), con integrazione di coordinatore volontario testi (Gino Belli), coordinamento volontario musiche (Doriana Marin e Claudia Bizzarri), concorso dei volontari del Centro di aggregazione culturale di Villa Canali.

AZIONE 3: Il gioco delle carte come occasione d'incontro.

Apertura della Sala Civica a cura dei volontari del Centro di aggregazione culturale di Villa Canali per l'accesso (almeno pomeridiano) di persone interessate al gioco delle carte o anche a semplici relazioni sociali.

Ruoli del gruppo di lavoro:

Coordinamento e lavoro volontario del Centro di aggregazione culturale di Villa Canali.

AZIONE 4: Servizio pomeridiano rivolto a bambini delle scuole primarie

Apertura 3 ore in due pomeriggi a settimana per il supporto a bambini delle scuole elementari e/o residenti a Canali, con particolare attenzione alle famiglie bisognose/disagiate.

Ruoli del gruppo di lavoro:

Promozione e coordinamento congiunto Circolo di aggregazione culturale di Villa Canali, Gruppo Controllo di comunità.

AZIONE 5: La salute vien.....

Corso di ginnastica “dolce” per persone anziane. Conferenze ed educazione alimentare partendo dalle risorse del locale Parco Commestibile. Visite guidate al Parco con bambini delle scuole elementari e scuole materne di Villa Canali.

Ruoli del gruppo di lavoro:

Promozione e coordinamento congiunto Circolo di aggregazione culturale di Villa Canali, Gruppo Controllo di comunità. Ingaggi possibili: Orto di Lucia e laboratorio Ecosapiens.

AZIONE 6: La musica per l'incontro dei giovani

Partendo da una precisa richiesta pervenuta da giovani della frazione, l'azione si riferisce alla realizzazione di incontri tra i giovani in cui realizzare l'ascolto gratuito di musica d'ambiente con frequenza settimanale.

Ruoli del gruppo di lavoro:

Promozione e coordinamento congiunto Circolo di aggregazione culturale di Villa Canali, volontariato dei giovani della frazione.

Risorse economiche:

Contributo dal Comune di Reggio Emilia di € 7.000 (iva compresa) per l'anno 2021/2022, ai fini dell'organizzazione delle attività di cui alla sezione precedente al Centro di aggregazione culturale Villa Canali per:

- € 2.850 al Centro di aggregazione culturale di Villa Canali per spese generali, pubblicità alle iniziative, acquisto pc e stampante per uso gratuito, piccole dotazioni d'ufficio;
- € 1.150 (Iva inclusa) per la realizzazione dell'azione 1;
- € 1.700 per corso ginnastica (parte gratuita per due mesi) e corso educazione all'alimentazione e visite Parco - azione 5;
- € 1.300 (iva inclusa) per la realizzazione dell'azione 2.

Ulteriori risorse: sponsor locali per 1.500 euro; erogazioni liberali private per 1.100 euro; contributo da soci Centro di aggregazione culturale (da tesseramento) per 1.200 euro nell'anno 2022; contributo privato per partecipazione a corsi ginnastica 1.000 euro.

Spazi: Sala Civica Comunale Villa Canali

Tempi: Dicembre 2021 - Dicembre 2022

RENDICONTAZIONE

- Documenti richiesti:
- Relazione sulle attività svolte e rendicontazione economica delle spese sostenute (vedi moduli di rendicontazione alla voce "Modulistica" sul sito www.comune.re.it/siamoqua);
 - Dati quantitativi di attività per il monitoraggio e l'accountability del progetto. In particolare si richiedono indicatori di progetto di:
 - **Partecipazione alle attività:** numero di azioni organizzate, numero di utenti/partecipanti per ciascuna azione, numero di presenze agli eventi; se possibile si richiede di suddividere l'utenza per target (bambini, giovani, over 65, ...) e per tipologia di offerta (gratuita/a pagamento);
 - **Risorse comunitarie attivate:** numero di volontari coinvolti nelle attività, numero di sedi utilizzate nel quartiere, numero di associazioni coinvolte, numero di iniziative progettate e non realizzate;
 - **Se realizzate:** analisi di soddisfazione dei partecipanti alle iniziative (es. questionario, indagini conoscitive sul progetto, ...).
 - Vista la natura diversa dei progetti e delle attività, chiediamo al capofila di fornire tutti i dati di attività che riterrà utili per monitorare l'andamento e la buona riuscita del progetto.
 - Documentazione fotografica delle attività realizzate – si ricorda di chiedere liberatoria ai partecipanti per l'uso delle immagini.

SCHEDA PROGETTO 3

UNA PIAZZA PER SAN BARTOLOMEO

GRUPPO DI LAVORO

- Proponenti: Parrocchia di San Bartolomeo, Comune di Reggio Emilia
- Responsabili: Parrocchia di San Bartolomeo, Comune di Reggio Emilia
- Collaborazioni: Polisportiva Saxum United, Acquedotto Rurale San Bartolomeo, Teatro Dell'orsa, Compagnia Circolabile Aps, Latteria Sociale Rubbianino, Latteria Rinascente, Azienda agricola Nonno Contadino
- Volontari: Benassi Andrea, Fontanili Francesco, Catellani Andrea, Vezzani Marcello, Fontanili Carmen, Goldoni Cesare, Cavalchi Giuseppe

DESCRIZIONE

Obiettivi: A San Bartolomeo non esistono luoghi pubblici dove poter organizzare attività sportive, ludiche, ricreative, educative, di aggregazione in senso più generale. Gli spazi della Parrocchia sono da sempre quelli individuati dalla popolazione come gli unici riferimenti per la comunità e da sempre tutte le attività ruotano intorno agli spazi parrocchiali. Nel tempo la Parrocchia ha investito enormi risorse per la realizzazione e manutenzione di strutture utilizzate da tutti, basti pensare al campo sportivo illuminato (€ 100.000) con relativi spogliatoi (€ 250.000), alla ristrutturazione del fabbricato adibito a salone ricreativo con palestra per ginnastica (€ 170.000), al parco giochi (€ 10.000), al campetto da calcio anch'esso illuminato (€ 20.000) ed alla pista polivalente pure lei illuminata (€ 40.000). In sostanza la Parrocchia negli anni ha investito circa € 600.000 per la realizzazione di strutture private ma ad utilizzo pubblico in modo gratuito.

L'Amministrazione Comunale, non avendo in quel territorio spazi pubblici da potere mettere a disposizione della cittadinanza per attività di socializzazione e riconoscendo alla Parrocchia di San Bartolomeo una funzione pubblica di ritrovo e socializzazione, riconosciuta da tutta la frazione e non solo, intende procedere alla riqualificazione della pista polivalente per consegnare a San Bartolomeo un'infrastruttura capace di diventare catalizzatrice di proposte e attività per la frazione e non solo.

L'obiettivo del progetto è quello quindi di rendere fruibili alla cittadinanza gli spazi esterni della Parrocchia, in particolare della pista polivalente che necessitano di interventi di manutenzione straordinaria per consentirne l'uso in sicurezza.

Destinatari:	<ul style="list-style-type: none"> • Bambini, ragazzi, giovani per attività sportive (pattinaggio, pallavolo e basket) • Famiglie per fruizione libera degli spazi
Contenuti progettuali:	<p>La pista polivalente di frazione si candida a diventare un punto nevralgico, una sorta di nuova piazza della frazione e non solo. Sono tante le realtà del territorio che intendono collaborare alla realizzazione di attività rivolte a bambini, giovani e famiglie, non tralasciando una fruizione libera per tutti.</p> <p>L'Amministrazione Comunale si impegna a riqualificare la pista secondo queste modalità/tempi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. acquisire il diritto d'uso per un periodo congruo ed equivalente al valore delle opere di manutenzione da realizzare; inserimento del diritto d'uso della pista polivalente all'interno del Piano delle Acquisizioni per l'anno 2022 a cura del Servizio Patrimonio; 2. realizzazione, da parte della proprietà, dei lavori di manutenzione straordinari necessari alla messa in sicurezza e disponibilità per la comunità dei cittadini residenti nella frazione e non solo, lavori che si intendono a carico della proprietà. 3. convenzionamento successivo tra il Comune e un'associazione o un gruppo di associazioni che si faccia/facciano carico del coordinamento, realizzazione ed organizzazione dell'uso sociale della pista all'interno di specifici accordi con l'Amministrazione Comunale e dopo opportuna fase di co-progettazione con e a beneficio di tutta la comunità.
Risorse economiche:	Le risorse economiche, relativamente all'anno di bilancio 2022, saranno a carico dell'Amministrazione Comunale e destinate alla proprietà per la realizzazione dei lavori di manutenzione straordinaria per la messa in sicurezza della pista polivalente.
Spazi:	Pista polivalente della Parrocchia di San Bartolomeo
Tempi:	<p>Dicembre 2021 - Dicembre 2022</p> <p>Una volta realizzati i lavori di manutenzione straordinaria sulla pista polivalente si darà corso ai progetti sociali di animazione dello spazio all'interno di un apposito laboratorio di cittadinanza di cui faranno parte i firmatari della scheda progetto</p>

MONITORAGGIO E RENDICONTAZIONE

Documenti richiesti:	<ul style="list-style-type: none"> • Relazione sulle attività svolte e rendicontazione economica delle spese sostenute (vedi moduli di rendicontazione alla voce "Modulistica" sul sito www.comune.re.it/siamoqua);
----------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- Dati quantitativi di attività per il monitoraggio e l'accountability del progetto. In particolare si richiedono indicatori di progetto di:

Per il progetto infrastrutturale:

- realizzazione delle opere di manutenzione straordinaria da parte della proprietà entro i termini concordati con l'Amministrazione comunale, dopo l'acquisizione del diritto d'uso, sulla base del preventivo e delle tempistiche lavori autorizzati dal Comune stesso
- **Ipotesi di indicatori per il progetto sociale (dopo Laboratorio e Accordo ad hoc):**

Visto che la fase sociale è subordinata alla realizzazione dei lavori infrastrutturali ed ancora tutta da concordare delle attività, si ritiene di indicare questi dati di monitoraggio a titolo puramente esemplificativo, rimandando comunque a un maggiore livello di dettaglio a progetti sociali effettivamente individuati e sottoscritti:

1. partecipazione alle attività: numero di azioni organizzate, numero di utenti/partecipanti per ciascuna azione, numero di presenze agli eventi; se possibile si richiede di suddividere l'utenza per target (bambini, giovani, over 65, ...) e per tipologia di offerta (gratuita/a pagamento;
2. risorse comunitarie attivate: numero di volontari coinvolti nelle attività, numero di sedi utilizzate nel quartiere, numero di associazioni coinvolte, numero di iniziative progettate e non realizzate;
3. se realizzate: analisi di soddisfazione dei partecipanti alle iniziative (es. questionario, indagini conoscitive sul progetto, ...)..

SCHEDA PROGETTO 4

LA SALA CIVICA DI RIVALTA E ATTIVITÀ NEL TERRITORIO

GRUPPO DI LAVORO

- Proponenti: Insieme per Rivalta, Associazione 5T, Arci Picnic!, L'Arca in Movimento aps
- Responsabili: Insieme per Rivalta, Arci Picnic!
- Volontari: Campioli Giorgio (referente progetto Casa della Partecipazione)

DESCRIZIONE

Obiettivi: Utilizzare la sala civica per attività invernali e contemporaneamente cercare altri spazi nel territorio di Rivalta. Insieme per Rivalta ha la potenzialità per gestire diverse iniziative, come dimostrato da oltre 15 anni di attività, ma deve concentrare buona parte delle attività nel periodo estivo, mancando spazi al chiuso. Per questo si chiede all'Amministrazione Comunale un confronto per verificare le opportunità, come ad esempio l'altra sala civica, ora usata come archivio e il bocciodromo, lasciando la gestione agli utenti attuali, ma permettendo l'utilizzo degli ampi spazi anche ad altre attività, con beneficio per entrambi.

Destinatari: Bambini, famiglie, giovani e anziani

Contenuti progettuali: **AZIONE 1: Sala Civica di Rivalta, opportunità e servizi per la comunità rivaltese e non solo**

Attività previste:

- 2 mattine e 2 pomeriggi di yoga organizzate e gestite da un'insegnante di yoga;
- 1 mattina di servizio SPID organizzato e gestito da Insieme Per Rivalta;
- 1 mattina Casa della Partecipazione organizzata e gestita dal volontario Campioli Giorgio;
- 2 mattine di servizio "telefono amico" organizzate e gestite da AUSER;
- 2 serate di ginnastica per adulti organizzate e gestite da un'insegnante di fitness; le serate si svolgono in inverno all'interno della sala civica fino alla disponibilità di altri spazi e si integrano con le camminate della domenica sui sentieri della zona sud e in estate nel parco della Reggia;

- corso di fotografia organizzato e gestito dal gruppo fotografico di Insieme per Rivalta;
- in fase di definizione corsi di inglese rivolti ad adulti e bambini;
- utilizzo della sala per riunioni di condominio o altre iniziative una tantum;
- utilizzo della sala per riunioni del Consiglio di Insieme Per Rivalta.

AZIONE 2: corso DAE e primo soccorso e antincendio

Corso per l'utilizzo del defibrillatore e per primo soccorso e antincendio, da svolgersi negli spazi della sala civica in collaborazione con Casa della Partecipazione.

AZIONE 3: Collaborazione con L'Arca in Movimento Aps e centro sociale Biasola

per l'attivazione di collaborazioni tra le associazioni del territorio allo scopo di creare attività e progetti che portino i giovani a relazionarsi con le altre realtà della zona, dando vita ad esperienze condivise e a spazi che diventino punto di riferimento, favorendo il costituirsi di una rete di relazioni sia fra le persone e che fra le istituzioni e associazioni, favorendo un intreccio di interessi e di competenze. Si vuole fornire ai ragazzi preziosi spazi di socializzazione e d'incontro, trasmettendo un senso di accoglienza e accettazione all'interno di gruppi, cosa molto importante per un adolescente e di cui non tutti godono, fornendo ambiti dove mettersi in gioco e sperimentare le loro competenze, cimentandosi in forme d'impegno e azione sia per il proprio gruppo che per il proprio territorio.

AZIONE 4: "CARTOLINE DA"

Questo progetto nasce da una riflessione generata durante i mesi della pandemia, che ha colpito in modo significativo le relazioni dei bambini della scuola primaria e pre-scolare e li ha costretti a vivere in luoghi chiusi. L'obiettivo del progetto è aiutare i bambini a riprendere le relazioni con i coetanei e ritornare nei parchi per giocare attraverso strumenti educativi che sappiano riportarli al contatto con la natura facendoli entrare in contatto con diverse forme di linguaggio: Yoga, danza, teatro, fotografia, disegno.

Con incontri dedicati alle scuole e alle famiglie, le associazioni coinvolte intendono creare occasioni per allenare lo sguardo alla scoperta e riscoperta del territorio che ci circonda. Le attività saranno articolate come una caccia al tesoro, in un ideale percorso che permetta di riconquistare gli spazi esterni del quartiere attraverso laboratori creativi e motori rivolti a bambini e ragazzi.

I laboratori prevedono di coinvolgere in primo luogo le scuole e le famiglie, ma si prefiggono anche di mettere in collegamento luoghi,

contesti e abitanti del territorio tessendo un dialogo intergenerazionale e di comunità.

Le associazioni si impegnano quindi a organizzare un'offerta per le famiglie nell'arco del periodo che va da marzo a maggio e per alcune classi/sezioni dell'IC Borghi a cui chiederemo disponibilità di alcune giornate di giugno per portare i bambini ad esplorare i luoghi di Rivalta come una caccia al tesoro e riscoprire attraverso l'osservazione guidata dagli esperti la bellezza che li circonda.

Risorse economiche: Contributo dal Comune di Reggio Emilia di € 4.500 (iva compresa) per l'anno 2021/2022, ai fini dell'organizzazione delle attività di cui alla sezione precedente, così suddiviso:

- € 500 all'associazione Insieme per Rivalta per l'azione 1 e, in particolare, per materiale e docenza per il corso di foto;;
- € 1.500 all'Associazione Insieme per Rivalta per l'azione 2 e, in particolare, per materiali e docenza corso DAE e primo soccorso e antincendio compreso dotazioni igiene e pulizia;
- € 2.500 all'associazione ARCI Picnic per l'azione 4 - organizzazione e gestione progetto "Cartoline da"

e le eventuali ulteriori risorse a copertura delle spese previste per la convenzione sala civica.

L'Amministrazione Comunale si impegna a realizzare gli interventi necessari per la migliore fruibilità della sala, in particolare la sostituzione delle tapparelle ormai inutilizzabili. Si impegna altresì a dotare la sala civica di collegamento WIFI.

Spazi: Sala Civica di Rivalta, percorso greenway Rivalta, Parco delle Ginestre, Centro sociale Vasca di Corbelli

Tempi: Dicembre 2021 - Dicembre 2022

RENDICONTAZIONE

- Documenti richiesti:
- Relazione sulle attività svolte e rendicontazione economica delle spese sostenute (vedi moduli di rendicontazione alla voce "Modulistica" sul sito www.comune.re.it/siamoqua);
 - Dati quantitativi di attività per il monitoraggio e l'accountability del progetto. In particolare si richiedono indicatori di progetto di:
 - **Partecipazione alle attività:** numero di azioni organizzate, numero di utenti/partecipanti per ciascuna azione, numero di presenze agli eventi; se possibile si richiede di suddividere l'utenza per target (bambini, giovani, over 65, ...) e per tipologia di offerta (gratuita/a pagamento);

- **Risorse comunitarie attivate:** numero di volontari coinvolti nelle attività, numero di sedi utilizzate nel quartiere, numero di associazioni coinvolte, numero di iniziative progettate e non realizzate;
- **Se realizzate:** analisi di soddisfazione dei partecipanti alle iniziative (es. questionario, indagini conoscitive sul progetto, ...).
- Vista la natura diversa dei progetti e delle attività, chiediamo al capofila di fornire tutti i dati di attività che riterrà utili per monitorare l'andamento e la buona riuscita del progetto.
- Documentazione fotografica delle attività realizzate – si ricorda di chiedere liberatoria ai partecipanti per l'uso delle immagini.

SCHEDA PROGETTO 5

LA MAGNALONGA DELLA BIODIVERSITÀ:

camminate, animazioni e valorizzazione dei prodotti agricoli locali lungo la strada della biodiversità

GRUPPO DI LAVORO

Proponenti: Insieme per Rivalta, Centro Sociale Quaresimo

Responsabili: Insieme per Rivalta, Centro Sociale Quaresimo

Collaborazioni: Cooperativa Ovile - Ecosapiens, Cooperativa “La Collina”, Teatro dell’Orsa, Compagnia Circolabile, Associazione “Martedì in Cammino”

DESCRIZIONE

Obiettivi:

- Diffondere la cultura del cibo a chilometro zero, della sostenibilità e del valore della biodiversità.
- Far conoscere il territorio e le sue risorse (aspetti del paesaggio, forme di biodiversità animale e vegetale, aziende presenti).
- Offrire momenti di incontro, di svago e di gioco a cittadini e famiglie.
- Realizzare una festa di apertura di promozione del Mercato agricolo e delle attività lungo la strada della biodiversità.

Destinatari: Famiglie, bambini, cittadini che amano fare le camminate e mangiare sano

Contenuti progettuali: **AZIONE 1: valorizzazione dei prodotti agricoli locali e animazione territoriale**

Si intende avviare un processo di definizione dell’azione progettuale condiviso tra amministrazione comunale e stakeholders del territorio per individuare quale formula attivare per valorizzare i prodotti agricoli locali affiancando attività di animazione territoriale e sociale, con un focus particolare sui temi della sostenibilità ambientale, tutela e valorizzazione della biodiversità e coinvolgimento attivo delle comunità di riferimento.

I quartieri protagonisti di questo progetto saranno Codemondo, Rivalta e Canali. L’intento è però quello di avviare una sperimentazione che possa diffondersi anche in altri quartieri della città sensibili a questi temi.

Si prevedono questi tempi:

- gennaio 2022/aprile 2022
Costituzione del tavolo di lavoro costituito dall'Amministrazione Comunale, Centro sociale Quaresimo, associazione Insieme per Rivalta, Cooperativa Ovile-Ecosapiens, Cooperativa La Collina, Compagnia Circolabile, Associazione "Martedì in cammino". Ideazione del progetto, approfondimenti formali e amministrativi, individuazione dei luoghi deputati ad accogliere le attività, costruzione del calendario delle iniziative.
- maggio 2022/dicembre 2022
Realizzazione delle iniziative descritte e organizzate nel calendario, in sinergia con la Magnalunga della Biodiversità".

AZIONE 2: "Magnalunga della biodiversità"

Si propone una camminata lungo i sentieri della strada della biodiversità (percorso ancora da stabilire in termini di chilometri) della durata di circa due ore. Durante la camminata si potrà ammirare il paesaggio punteggiato di vigneti, campi coltivati e zone selvagge. Sono previste delle tappe e dei luoghi in cui fermarsi nei quali si potranno degustare i prodotti delle aziende e assistere a momenti di animazione teatrale e musicale.

Ruoli del gruppo di lavoro:

Il centro sociale Quaresimo, come responsabile dell'azione, condurrà la progettazione dell'evento insieme agli altri soggetti coinvolti. Tra le attività principali: individuazione del periodo di svolgimento, identificazione dell'itinerario insieme alle guide ambientali, coinvolgimento delle aziende agricole, coinvolgimento dei soggetti che animeranno il percorso con attività teatrali e musicali e con giochi rivolti ai bambini sul tema del cibo e della salute.

Risorse economiche:

Contributo dal Comune di Reggio Emilia di € 6.000 (iva compresa) per l'anno 2021/2022, ai fini dell'organizzazione delle attività di cui alla sezione precedente così suddiviso:

- € 3.000 all'Associazione Insieme per Rivalta per il coordinamento dell'azione 1 - valorizzazione dei prodotti agricoli locali e animazione territoriale;
- € 3.000,00 al centro sociale Quaresimo per il coordinamento e l'organizzazione dell'azione 2 - "Magnalunga della Biodiversità".

Spazi:

Centro sociale "Quaresimo", luoghi della Strada della biodiversità, aree da individuare nei quartieri di Codemondo, Canali, Rivalta per il progetto di valorizzazione dei prodotti agricoli locali e animazione territoriale

Tempi: Dicembre 2021 - Dicembre 2022

RENDICONTAZIONE

- Documenti richiesti:
- Relazione sulle attività svolte e rendicontazione economica delle spese sostenute (vedi moduli di rendicontazione alla voce “Modulistica” sul sito www.comune.re.it/siamoqua);
 - Dati quantitativi di attività per il monitoraggio e l’accountability del progetto. In particolare si richiedono indicatori di progetto di:
 - **Partecipazione alle attività:** numero di azioni organizzate, numero di utenti/partecipanti per ciascuna azione, numero di presenze agli eventi; se possibile si richiede di suddividere l’utenza per target (bambini, giovani, over 65, ...) e per tipologia di offerta (gratuita/a pagamento);
 - **Risorse comunitarie attivate:** numero di volontari coinvolti nelle attività, numero di sedi utilizzate nel quartiere, numero di associazioni coinvolte, numero di iniziative progettate e non realizzate;
 - **Se realizzate:** analisi di soddisfazione dei partecipanti alle iniziative (es. questionario, indagini conoscitive sul progetto, ...).
 - Vista la natura diversa dei progetti e delle attività, chiediamo al capofila di fornire tutti i dati di attività che riterrà utili per monitorare l’andamento e la buona riuscita del progetto.
 - Documentazione fotografica delle attività realizzate – si ricorda di chiedere liberatoria ai partecipanti per l’uso delle immagini.

SCHEDA PROGETTO 6

POLI GIOVANILI IN RETE:

luoghi, progetti e attività per i giovani della zona sud della città

GRUPPO DI LAVORO

- Proponenti: L'Arca in Movimento APS, Centro Sociale Biasola
- Responsabili: L'Arca in Movimento APS, Polisportiva Zelig, Compagnia Circolabile
- Collaborazioni: Insieme per Rivalta, Lega del Cane/Rifugio Rocky
- Volontari: Volontari delle associazioni e realtà coinvolte nella rete di progetto, gruppi scoutistici locali, volontari di "Ripuliamoci", Centro Giovani Let's Get It On (GRPS)

DESCRIZIONE

- Obiettivi: L'area interessata dal progetto si caratterizza per una forte valenza storico-paesaggistica e un contesto socio-economico medio, con un buon senso di appartenenza da parte dei cittadini. Mancano tuttavia forme di aggregazione e partecipazione del mondo giovanile, mancando sia luoghi dedicati che proposte adatte a interessarli e coinvolgerli. Pur essendo adolescenti e pre-adolescenti presenze numerose, sono pochi i contesti e le iniziative mirati a valorizzarli, rendendoli partecipi della vita sociale e culturale del territorio. Si desidera creare un luogo che accolga proposte e attività differenziate, rispondendo alla varietà di caratteristiche e bisogni degli adolescenti, coinvolgendoli, favorendone la socializzazione, divertendoli e, al contempo, svolgendo un'azione di educazione relazionale, emozionale e alla cittadinanza attiva. Come luogo destinato ad accogliere queste proposte e da cui originare una rete di relazioni e collaborazioni con le altre realtà del territorio, si è individuato, grazie alla sua disponibilità, il Centro Sociale Biasola, che dispone di diversi spazi e si trova all'interno di un'ampia area verde, con luoghi al momento sottoutilizzati. Ci si appoggerà però anche alla sede Spazio Incontro dell'Associazione L'Arca in Movimento, situata a San Bartolomeo, e, grazie alla collaborazione con Insieme per Rivalta, si desidera individuare anche un terzo luogo a Rivalta. Desideriamo creare nei giovani un senso di appartenenza al territorio, curando attività e progetti che li portino a relazionarsi con le altre realtà della zona, dando vita ad esperienze condivise e a spazi che diventino punto di riferimento, favorendo il costituirsi di una rete di relazioni sia fra le

persone e che fra le istituzioni e Associazioni, favorendo un intreccio di interessi e di competenze.

Si vuole fornire ai ragazzi preziosi spazi di socializzazione e d'incontro, trasmettendo un senso di accoglienza e accettazione all'interno di gruppi, cosa molto importante per un adolescente e di cui non tutti godono, fornendo ambiti dove mettersi in gioco e sperimentare le loro competenze, cimentandosi in forme d'impegno e azione sia per il proprio gruppo che per il proprio territorio. Impegno sociale, capacità di accoglienza e di apertura mentale, costanza nelle proprie scelte e azioni sono alcune fra le capacità, fondamentali per il quotidiano, che si desidera fare acquisire ai ragazzi; per riuscirci occorre coinvolgerli con attività che li divertano, incontrino i loro interessi e si aprano ai loro, diversificati, linguaggi e bisogni. Un altro obiettivo sarà creare continuità fra i vari progetti accolti dal Polo Giovanile, permettendo ad adolescenti anche molto diversi fra loro di condividere spazi, esperienze, realtà, idee, impegnandosi ciascuno sul contesto che risponderà maggiormente ai propri bisogni ma sentendosi parte e accolti in una realtà più grande, che possa sentire propria, dove trovare adulti, costanti come presenze ma diversi come età e caratteristiche, disposti a mettersi in gioco con loro.

Attualmente, presso il Polo, è già attivo il Centro Giovani Let's Get It On, frequentato da una ventina di ragazzi, dove si desidera proporre un contesto solido e accogliente, che li accompagni come gruppo amicale, per condividere valori, emozioni, difficoltà, successi, affiancati da educatori che operano in collaborazione e sinergia con le famiglie. Per questo andranno raccolti a parte finanziamenti per consentire un aumento della disponibilità degli educatori, attualmente molto presenti ma integralmente a titolo volontario, cosa che pone limitazioni alle attività.

“Pomeriggi Estivi Giovani Passi” vogliono permettere a ragazzi anche esterni al Centro Giovani o alle altre proposte del Polo, di sperimentare, nel periodo estivo, momenti di relazione e impegno sul territorio.

Le **“Proposte Giovani”** intendono invece sia arricchire l'offerta per i ragazzi già frequentanti il Polo, che avvicinarne dei nuovi, fornendo ulteriori ambiti di interesse e relazione, per stare bene assieme lavorando al contempo su valori sociali e di relazione; se è vero infatti che ogni disciplina proposta fornisce una competenza pratica (uso corretto dei social, motricità mirata all'intesa e cooperazione e alla concentrazione e conoscenza di sé, arte del fumetto, gioco di ruolo, fotografia...), è anche vero che si è scelto di proporla perché permette di lavorare su questi aspetti, tanto che per ogni percorso si prevede una restituzione al territorio, per condividere emozioni, esperienze, competenze, momenti di aggregazione e dare la possibilità dai ragazzi di esporsi e di esprimersi. Al progetto Proposte Giovani si collega il progetto Emozioni in Gioco, legato all'attività con i ragazzi presso il Rifugio Roky, progetto che contiamo di attivare nei prossimi anni.

Infine **troviamo prezioso dedicare uno spazio anche ai genitori dei ragazzi**, accogliendo le loro richieste, con percorsi di confronto sul tema dell'adolescenza e momenti di relazione, anche conviviali, fra di loro, che permettano di creare una base di legami. Questo percorso, che speriamo di attivare nei prossimi anni, potrebbe interessare anche altri adulti, non direttamente legati ai ragazzi facenti parte del Polo ma anche di altre zone.

- Destinatari:
- Ragazzi dai 12/13 ai 19 anni
 - Genitori e famigliari di ragazzi adolescenti
 - agendo i ragazzi sul territorio, a forte contatto con le altre realtà locali, la loro presenza, in chiave positiva, agirà su altre fasce d'età (collaborazioni con volontari e anziani, famiglie e bambini), favorendo un contesto intergenerazionale.

Contenuti
progettuali:

AZIONE 1: PROPOSTE GIOVANI

In collaborazione con diverse realtà e liberi professionisti operanti sul territorio, si attiverà un calendario di proposte innovative e diversificate, così da avvicinare i ragazzi al Polo Giovanile con l'obiettivo di creare un'abitudine alla fruizione e un senso di appartenenza. Ogni percorso, seppur mirato ad essere coinvolgente e divertente, seguirà un progetto educativo comune e, alla fine, sarà previsto un momento di restituzione al territorio (lezioni aperte per famiglie e coetanei, collaborazione a eventi e feste di quartiere, esposizioni, momenti di animazione per bambini e famiglie).

Ruoli del gruppo di lavoro

- L'Arca in Movimento APS: azione di coordinamento delle attività avviate nell'ambito delle proposte giovani (nell'immediato un corso di mindfulness e yoga e uno di falegnameria) cui si aggiungerà, in futuro, la conduzione diretta di alcuni percorsi (giochi di ruolo, attività naturalistiche e di educazione ambientale, percorsi di teatralità e conduzione di animazioni).
- Compagnia Circolabile: percorso di acrobatica e piccolo circo per ragazzi, con realizzazione di uno spettacolo finale di restituzione al territorio.
- Polisportiva Zelig: cura di pomeriggi sportivi di inclusione, con il coinvolgimento di ragazzi con disabilità ed extracomunitari del territorio
- Stiamo prendendo accordi con liberi professionisti (corsi sul corretto uso dei social e videomaker) ed altre realtà territoriali, come l'Associazione Cinqueminuti (musical per ragazzi) e God Save The Dog ASD (percorsi di cura del cane, dog dance e agility), per ulteriori corsi e proposte da attivare, curando al contempo il reperimento di fondi e risorse per realizzarli.

Ogni percorso avrà come obiettivo finale una ricaduta sul territorio: interventi durante feste e iniziative con piccoli spettacoli e grandi giochi per le famiglie; esposizioni di fotografie; lezioni aperte condivise con famiglie e altri giovani... Questo sia presso il Centro Sociale Biasola/Parco degli Olmi che, in accordo con le diverse realtà, a Rivalta e San Bartolomeo.

AZIONE 2: POMERIGGI ESTIVI GIOVANI PASSI

Parallelamente alle proposte del Centro Giovani Let's Get It On e del campo giochi estivo per ragazzi dai 13 ai 15 anni (gruppo Gabbiani, attivo dal 2019), svolto nella sola mattina, s'intendono attivare pomeriggi a frequenza gratuita e aperti anche a ragazzi non frequentanti il campo giochi in età tra i 13 e i 19 anni, in cui proporre ai giovani, divisi in piccoli gruppi e accompagnati da educatori, momenti d'impegno sociale e cittadinanza attiva, operando presso alcune realtà del territorio resi disponibili ad accoglierli e collaborare. I pomeriggi saranno quattro a settimana, di cui tre di attività e uno di rielaborazione, per confrontarsi con compagni ed educatori su quanto vissuto, preparandosi alla settimana successiva.

Ruoli del gruppo di lavoro:

- L'Arca in Movimento APS: coordinamento progetto / cura dei ragazzi con educatori che li accompagneranno durante il percorso, individuati fra quelli che già seguono i ragazzi del Centro Giovani e del periodo estivo.
- Lega del Cane / Rifugio Rocky: accoglienza dei piccoli gruppi per l'attività di volontariato, proponendo attività idonee e seguendo gruppo ed educatori durante l'attività.
- Centro Sociale Biasola: accoglienza dei piccoli gruppi per l'attività di volontariato, proponendo attività idonee e seguendo gruppo ed educatori durante l'attività.
- Insieme per Rivalta: accoglienza dei piccoli gruppi per l'attività di volontariato, proponendo attività idonee e seguendo gruppo ed educatori durante l'attività.
- Si stanno prendendo accordi con altre realtà, come AIMA, per intervenire nel percorso.

Risorse
economiche:

Contributo dal Comune di Reggio Emilia di € 4.200 (iva compresa) per l'anno 2021/2022, ai fini dell'organizzazione delle attività di cui alla sezione precedente così suddiviso:

- € 2.500 all'associazione L'Arca in Movimento APS per l'azione 2 - Pomeriggi estivi "Giovani Passi" (2 educatori tre pomeriggi per 6 settimane, 2 a giugno e 4 a luglio);

Ci si sta attivando per raccogliere ulteriori contributi portando le settimane da 6 a 8/9, aggiungendo un pomeriggio per la restituzione settimanale dell'esperienza con i ragazzi.

- € 1.000 all'associazione L'Arca in Movimento APS per l'azione 1 - suddivisi in: euro 300,00 per percorso di 4 incontri Mindfulness-Yoga per adolescenti (si arriverà a 6 con contributo degli iscritti) e euro 700,00 per coprire il costo dei materiali per un percorso di falegnameria mirato alla costruzione giochi per animazione di feste di quartiere assieme ad anziani del Centro Sociale;
- € 500 a Compagnia Circolabile per un Percorso di 6 incontri di Acrobatica e Circo (si arriverà ad 8 con contributo degli iscritti);
- € 200 alla Polisportiva Zelig per l'azione 1 - festa finale a conclusione dei percorsi sportivi d'integrazione svolti.

Tutte le azioni del Centro Giovani sono invece attualmente svolte in forma gratuita da educatori dell'Associazione L'Arca in Movimento APS (Sara De Rossi e Ciro Torre), con il sostegno di alcuni genitori per l'acquisizione di specifici materiali (quelli base li mette l'Associazione) o per attività mirate.

Spazi:

- Centro Sociale Biasola e Parco degli Olmi
- Sede L'Incontro de L'Arca in Movimento APS
- Spazi in definizione con Insieme per Rivalta sul suo territorio
- Rifugio Rocky

Tempi:

Dicembre 2021 - Dicembre 2022

RENDICONTAZIONE

Documenti richiesti:

- Relazione sulle attività svolte e rendicontazione economica delle spese sostenute (vedi moduli di rendicontazione alla voce "Modulistica" sul sito www.comune.re.it/siamoqua);
- Dati quantitativi di attività per il monitoraggio e l'accountability del progetto. In particolare si richiedono indicatori di progetto di:
 - **Partecipazione alle attività:** numero di azioni organizzate, numero di utenti/partecipanti per ciascuna azione, numero di presenze agli eventi; se possibile si richiede di suddividere l'utenza per target (bambini, giovani, over 65, ...) e per tipologia di offerta (gratuita/a pagamento);
 - **Risorse comunitarie attivate:** numero di volontari coinvolti nelle attività, numero di sedi utilizzate nel quartiere, numero di associazioni coinvolte, numero di iniziative progettate e non realizzate;

- **Se realizzate:** analisi di soddisfazione dei partecipanti alle iniziative (es. questionario, indagini conoscitive sul progetto, ...).
- Vista la natura diversa dei progetti e delle attività, chiediamo al capofila di fornire tutti i dati di attività che riterrà utili per monitorare l'andamento e la buona riuscita del progetto.
- Documentazione fotografica delle attività realizzate – si ricorda di chiedere liberatoria ai partecipanti per l'uso delle immagini.

FIRMATARI

Acquedotto rurale San Bartolomeo

Api Libere società agricola

Arci Picnic!

Associazione 5T

Azienda Agricola Nonno Contadino

Centro di aggregazione culturale Villa Canali

Centro Sociale Biasola

Centro Sociale Quaresimo

Compagnia Circolabile APS

Cooperativa La Collina

Cooperativa sociale Risonanze

Ecosapiens (cooperativa L'ovile)

Gruppo controllo di Comunità Villa Canali

Insieme per Rivalta

L'Arca in Movimento Aps

Latteria sociale Rinascente

Latteria sociale Rubbianino

Lega del cane/Rifugio Rocky

Parrocchia di Codemondo

Parrocchia di San Bartolomeo

Polisportiva saxum united

Polisportiva Zelig

Teatro dell'Orsa APS

Volontari:

Aletti Annamaria _____

Belli Gino _____

Benassi Andrea _____

Bizzarri Claudia _____

Campioli Giorgio _____

Catellani Andrea _____

Cattabiani Augusto _____

Cavalchi Giuseppe _____

Denti Cristina _____

Farina Gino _____

Fontana Giuseppe _____

Fontanesi Elisa _____

Fontanili Carmen _____

Fontanili Francesco _____

Goldoni Cesare _____

Landini Adler _____

Marin Doriana _____

Miselli Clara _____

Montanari Cesare _____

Spagni Elmo _____

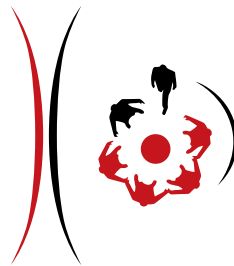
Tagliavini Silvia _____

Vezzani Marcello _____

Violi Letizia _____

Zattera Gabriele _____

Comune di Reggio Emilia _____



Reggio Emilia
città
delle persone