



COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA

I.D. n. **46**

in data **24/03/2022**

Estratto del Verbale di Seduta

DELLA GIUNTA COMUNALE DI REGGIO EMILIA

L'anno **duemilaventidue** addì **24 - ventiquattro** - del mese **marzo** alle ore **10:00** nella sede municipale, ritualmente convocata, si è riunita la Giunta Comunale, per la trattazione del seguente oggetto:

APPROVAZIONE DEL PROGETTO DAL TITOLO "DI COSA HAI PAURA?" E DELLO SCHEMA DI ACCORDO DI PARTENARIATO TRA COMUNE DI REGGIO EMILIA - MUSEI CIVICI- E ECCOM (CENTRO EUROPEO PER L'ORGANIZZAZIONE E IL MANAGEMENT CULTURALE) PIÙ ALTRI.

Alla discussione dell'oggetto sopraindicato, sono presenti:

VECCHI Luca	Sindaco	SI
PRATISSOLI Alex	Vicesindaco	SI
BONVICINI Carlotta	Assessore	SI
CURIONI Raffaella	Assessore	SI
DE FRANCO Lanfranco	Assessore	NO
MARCHI Daniele	Assessore	SI
RABITTI Annalisa	Assessore	SI
SIDOLI Mariafrancesca	Assessore	NO
TRIA Nicola	Assessore	NO

Presiede: **VECCHI Luca**

Assiste il Segretario Generale: **GANDELLINI Dr. Stefano**

LA GIUNTA COMUNALE

PREMESSO CHE:

- ECCOM (Centro Europeo per l'Organizzazione e il Management culturale) è un'organizzazione nata per promuovere un approccio transdisciplinare al settore culturale e creativo, agisce a livello locale, nazionale e internazionale, con soggetti pubblici e privati;
- nella visione di ECCOM, la cultura ha un ruolo attivo nei processi di cambiamento sociale ed a tal fine esso studia e progetta esperienze per generare innovazione sociale e culturale, favorire l'inclusione e la crescita collettiva, valorizzare i patrimoni culturali come opportunità di conoscenza e arricchimento personale;
- ECCOM partecipa, insieme alla Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali e alla Regione Emilia-Romagna, al progetto biennale (2020-2022) DRIS-Co-creating Intercultural Societies: a Focus on Racism and Discrimination, co-finanziato da Europa Creativa, volto a promuovere la comprensione e l'apprezzamento della diversità culturale, il rispetto e lo scambio tra culture diverse per costruire tra di loro un dialogo;
- il progetto DRIS, al fine di rendere le città e le istituzioni più inclusive e sostenibili, prevede tra le proprie attività la realizzazione di progetti pilota realizzati da gruppi di lavoro interculturali, interdisciplinari e trans-settoriali, in partenariato tra diversi rappresentanti del settore socio-culturale: artisti, istituzioni culturali, associazioni, mediatori, ricercatori, professionisti del settore sociale, educativo e culturale;
- la finalità è quella di aprire spazi per il confronto reciproco, facilitare la partecipazione dei migranti alla vita sociale e culturale della città, migliorare capacità e opportunità per le diverse minoranze di origine migrante, collaborare con organizzazioni, pubbliche e private, per co-creare progetti e prodotti artistici che diffondano il valore della diversità culturale e del dialogo interculturale, della parità di genere, come risorse contro le discriminazioni e per le relazioni pacifiche.

DATO ATTO CHE:

- ECCOM ha lanciato una call online per la raccolta di proposte progettuali capaci di valorizzare le relazioni tra il patrimonio culturale e storico e le diverse comunità che vivono sul territorio, per contrastare gli stereotipi attraverso la co-creazione di narrazioni plurali, la promozione del dialogo, dell'inclusione e della partecipazione;
- i Musei Civici di Reggio Emilia insieme ad altri soggetti pubblici e privati, tra cui l'Università di Modena e Reggio Emilia e la Fondazione Mondinsieme, hanno aderito a questa call presentando il progetto intitolato "*Di cosa hai paura?*", da realizzarsi entro il 31 luglio 2022;
- la presentazione del progetto ha avuto gli esiti sperati dato che esso è stato selezionato, insieme ad altri due, tra i vincitori della call;
- "*Di cosa hai paura?*" intende favorire la partecipazione culturale attiva e condivisa dei cittadini, stimolando una maggiore coesione sociale, attraverso lo sviluppo del museo come luogo di incontro e di scambio tra cittadini portatori di culture diverse; è il museo – no-man's-land perché di tutti – che diviene luogo catartico e salvifico, lavorando sul tema positivo dello spazio che offre protezione; gli spazi individuati per il progetto, pertanto, sono tutti interni o adiacenti al Palazzo dei Musei: la piazza antistante frequentata da "nuovi cittadini" come luogo di incontro, l'agorà interna come luogo di confronto e collaborazione, l'interno 1 della Galleria Parmeggiani per liberarsi dalle proprie paure e costruire insieme un luogo di benessere per tutti;
- si vuole facilitare la costituzione di un gruppo stabile per la co-progettazione di parte dell'offerta museale, in chiave interculturale e proattiva, attraverso la sperimentazione di una nuova modalità di progettazione che permette alla comunità comprensiva delle minoranze di origine migrante di collaborare con i MCRE – Musei Civici di Reggio Emilia - per acquisire consapevolezza che tutti siamo simili in quanto uomini con paure e bisogni e che, pertanto, discriminare o giudicare l'altro non ha senso alcuno, meno che mai in un'ottica di etnocentrismo culturale e identitario;
- la realizzazione del progetto vedrà il coinvolgimento di numerosi enti e soggetti legati agli ambiti culturale, formativo e sociale, attivi non esclusivamente nel contesto reggiano.

RILEVATO:

- l'interesse dell'Amministrazione Comunale ad avviare la collaborazione con i diversi partners coinvolti nel progetto, condividendo i valori espressi e perseguendo gli obiettivi sopradescritti;
- che la collaborazione in parola non comporta spese vive per l'Amministrazione Comunale e l'attività derivante trova copertura nelle risorse finanziate dalla Commissione Europea, programma Europa Creativa che, come indicato dallo schema di Accordo fra le parti (Art. 3 All. B), saranno liquidate all'Amministrazione Comunale entro 60 giorni dall'invio ad ECCOM dei documenti attestanti le spese.

RITENUTO opportuno, per quanto suesposto approvare il progetto dal titolo "*Di cosa hai paura?*" (**ALL. A** al presente atto del quale forma parte integrante) selezionato da ECCOM tra i vincitori della open call di DRIS per progetti pilota capaci di valorizzare le relazioni con il patrimonio culturale e storico delle città *ed approvare altresì i contenuti e le modalità della collaborazione fra Comune di Reggio Emilia e i diversi partners come disciplinati nell'allegato schema di accordo anch'esso parte integrante del presente atto (ALL. B).*

PRESTO ATTO del parere favorevole di regolarità tecnica espresso del Dirigente responsabile competente, formulato sulla presente proposta di provvedimento, ai sensi dell'art. 49 del D.Lgs. 267/00 "Testo Unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali".

DELIBERA

- di approvare per le motivazioni espresse nelle premesse del presente atto, da intendersi qui richiamate:
 - o il progetto dal titolo "*Di cosa hai paura?*" - Allegato A al presente atto, del quale forma parte integrante - selezionato da ECCOM, tra i vincitori della open call di DRIS, tra i progetti pilota capaci di valorizzare le relazioni con il patrimonio culturale e storico delle città;
 - o lo schema di Accordo di Partenariato tra Comune di Reggio Emilia - Musei Civici, ECCOM (Centro Europeo per l'Organizzazione e il Management culturale), Università di Modena e Reggio Emilia più altri, per la

realizzazione del Progetto dal titolo "Di cosa hai paura?" di cui al punto precedente;

- di demandare la sottoscrizione dell'accordo alla Dirigente dei Servizi Culturali - Musei Civici, Dott.ssa Valentina Galloni, dando facoltà in sede di stipula di inserire, fatta salva la sostanza dello stesso, tutte le integrazioni e precisazioni che si rendessero necessarie o utili al suo puntuale perfezionamento, dando fin d'ora per approvate tali precisazioni e integrazioni;
- di dare atto che la struttura dei Musei Civici provvederà alle attività e agli impegni derivanti all'Amministrazione Comunale dall'approvazione del presente accordo.

Inoltre

LA GIUNTA COMUNALE

Ritenuto che ricorrano particolari motivi di urgenza per procedere alla stipula dell'Accordo in oggetto e permettere così la messa in campo delle azioni finalizzate alla realizzazione del progetto entro il termine previsto del 31/07/2022.

Visto l'art. 134 c. 4 del D.Lgs. n. 267/2000, T.U. Ordinamento EE.LL..

Con voti unanimi palesemente espressi

DELIBERA

Di dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile.

Letto, approvato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

VECCHI Luca

IL SEGRETARIO GENERALE

GANDELLINI Dr. Stefano