

Proponente: 72.A
Proposta: 2022/157

del 07/04/2022



**COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA**

R.U.D. 310

del 08/04/2022

OFFICINA EDUCATIVA

Dirigente: MONTAGNANI Dr. Roberto

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: CONFERIMENTO DI INCARICO PER PRESTAZIONE PROFESSIONALE AD ARTISTA AI SENSI DELL'ART.7 CO.6 DEL D. LGS. 165/2001. ASSUNZIONE DELLA RELATIVA SPESA.

OGGETTO: CONFERIMENTO DI INCARICO PER PRESTAZIONE PROFESSIONALE AD ARTISTA AI SENSI DELL'ART.7 CO.6 DEL D. LGS. 165/2001. ASSUNZIONE DELLA RELATIVA SPESA.

**IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO
OFFICINA EDUCATIVA**

Premesso che:

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 45 del 29/03/2022 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2022 - 2024 e la nota di aggiornamento al D.U.P. (Documento Unico di Programmazione);
- con successiva deliberazione di Giunta Comunale si provvederà ad approvare il Piano Esecutivo di Gestione dell'esercizio 2022;
- con provvedimento pg. n. 106555 del 29.06.2020, il Sindaco ha attribuito al Dott. Roberto Montagnani le funzioni di Dirigente del Servizio ad interim Officina Educativa, a far data dallo 01.07.20, sino alla scadenza del contratto, salvo revoca anticipata, e comunque non oltre il termine del mandato del Sindaco.

Considerato che:

- nell'ambito degli obiettivi strategici del Comune di Reggio Emilia, Servizio Officina Educativa, è compresa la promozione del sistema della creatività giovanile, da svilupparsi anche attraverso la realizzazione di opere di street art;
- il Comune di Reggio Emilia è partner del "Progetto Star - STreet ART", che vede coinvolte amministrazioni ed organizzazioni di 14 paesi europei, di cui il Comune di Arcugnano (VI) è capofila. Il progetto cofinanziato dal programma "Europa per i cittadini" dell'Unione europea, mira a costruire un network di città europee per promuovere l'arte muraria come uno fra gli strumenti di rigenerazione urbana ed inclusione sociale, puntando sulla sua capacità di coinvolgere i cittadini, creare un link tra culture diverse, rigenerare aree depresse ed abbandonate e ridurre l'emarginazione sociale;
- il progetto, inizialmente di durata biennale, è stato prorogato a causa dell'emergenza epidemiologica, fino al 30/06/2022;
- il Comune di Reggio Emilia è stato coinvolto come partner del progetto a seguito di una call di ricerca partner, proposta da Alda (organizzazione a sostegno del Comune di Arcugnano per la gestione del progetto STAR), a cui il Comune di Reggio Emilia ha risposto candidandosi, viste le tematiche d'interesse per il Servizio di Officina Educativa/Partecipazione Giovanile e Benessere, con il supporto della Fondazione E35;
- con provvedimento dirigenziale RUAD 382 del 13/03/2020 è stato approvato l'Accordo di Partenariato con il Comune di Arcugnano (VI) - capofila del progetto;
- il Progetto Star prevede, dopo lo svolgimento di un percorso partecipativo con gli attori locali, la realizzazione di un'opera muraria nel luogo/quartiere individuato tramite sondaggio aperto alla città. Tale sondaggio ha avuto come esito

l'individuazione della zona stazione (all'interno del più ampio quartiere Ospizio) come luogo soggetto all'azione di rigenerazione urbana attraverso la street art;

- il Comune di Reggio Emilia da molti anni investe nel quartiere con presidi sociali ed educativi e sono in cantiere ambiziosi progetti di riqualificazione e rigenerazione urbana che tengono insieme il bisogno di creare connessioni verso altre zone della città con quello di creare legami sociali tra i cittadini che vivono il quartiere, in un'ottica di responsabilizzazione ed empowerment generativo ed il progetto europeo Star si basa proprio su questo, coinvolgere le comunità locali per riqualificare e rigenerare i quartieri;
- Il Comune di Reggio Emilia ha individuato, nell'ambito dell'Accordo di programma sulla sicurezza per la zona stazione, la Cooperativa di comunità "Impossibile" come soggetto gestore del progetto "Stazioni di servizio per la comunità" che ha recentemente riaperto due spazi: "Cà Reggio e "Civico20sette". Grazie alla virtuosa collaborazione tanto tra i servizi del Comune quanto con la rete delle realtà presenti sul territorio è stato individuato il rinnovato spazio "Cà Reggio" come luogo idoneo ad accogliere l'opera muraria. Luogo dove "si serve e si costruisce", lo spazio si appresta a diventare un centro di coesione sociale, un presidio tramite il quale agganciare e valorizzare le diverse comunità e i differenti target di età che frequentano la piazza che sarà valorizzato maggiormente dall'opera muraria in programma.

Preso atto che:

- il Comune di Reggio Emilia intende pertanto realizzare:
 - **tre appuntamenti laboratoriali presso lo spazio di aggregazione giovanile "Spazio Raga" al fine di coinvolgere i ragazzi in una ricerca sul quartiere attraverso le persone e le realtà che lo abitano;**
 - **un'opera muraria sulle pareti del locale "Cà Reggio", attraverso la tecnica della street art, ispirata dal lavoro laboratoriale realizzato nel quartiere - all'interno dello Spazio di aggregazione Spazio Raga - in collaborazione con la rete di soggetti territoriali della Cooperativa di comunità Impossibile;**
- per la realizzazione dell'opera e dei laboratori, ai sensi dell'art. 5 dell'Allegato 4 "Affidamento incarichi esterni" del Regolamento sull'Ordinamento generale degli Uffici e dei Servizi, è stato individuato l'urban artist Youness Nazli, artista noto per la sua particolare attenzione ai temi dell'emarginazione urbana e per la sua sensibilità civile, ritenuto il più idoneo a realizzare l'opera come sopra descritta;
- l'urban artist Youness Nazli, è da anni impegnato nel lavoro con gruppi (sia formali che informali, di giovani e giovanissimi) nell'approfondire attraverso differenti linguaggi creativi le dinamiche sociali e culturali che abitano la città e i luoghi periferici a lui più cari. Suoi sono ad esempio i murales: "StraripArte" realizzato presso il centro sociale Carrozzone nell'ambito di un progetto che coniugava relazioni e creatività nel quartiere, "Giano Bifronte" dedicato al 40° anniversario della strage del 2 Agosto a Bologna, "Non ci spostate da qui" murales esito di un cantiere creativo che ha visto coinvolti differenti attori del quartiere Foscatò, opera che ripercorre ed attualizza la storia partigiana del quartiere.

Dato atto che:

- Youness Nazli, opportunamente interpellato, si è reso disponibile a realizzare l'opera in argomento, nel periodo dal 11/04/2022 al 31/05/2022.

Dato atto inoltre che:

- fra gli allegati al bilancio di previsione per l'esercizio 2022 vi è il programma degli incarichi da conferire a soggetti esterni all'Amministrazione nell'esercizio finanziario 2022 ai sensi dell'art. 3 co. 55 della L. 244/2007 e s.m e i. e che in tale elenco vi è il conferimento di incarichi professionali e prestazioni occasionali nell'ambito delle attività istituzionali del Servizio Officina Educativa, con particolare riferimento al progetto 7253-Educativa Territoriale Partecipazione Benessere e Creatività Giovanile;
- la particolare e specifica qualificazione dell'artista, l'estrema occasionalità della collaborazione ed il limitato importo messo a disposizione dell'artista, selezionato per il talento unico nel suo genere, motivano il ricorso all'affidamento diretto del presente incarico, ai sensi dell'art. 5, co. 1, punto 2, dell'Allegato 4 del vigente regolamento sull'ordinamento generale degli uffici e dei servizi, assicurando nel contempo criteri di economicità, efficienza e conseguentemente efficacia, oltre che rispettando il principio di rotazione;
- si ritiene pertanto opportuno affidare la prestazione in argomento, poiché potrebbe apportare un importante contributo di richiamo educativo, artistico e culturale per tutta la cittadinanza e in particolare per le giovani generazioni.

Acquisito il preventivo presentato da Youness Nazli, allegato al presente atto quale parte integrante e sostanziale e dal quale risulta una spesa complessiva di € 2.100,00 da ritenersi al lordo di qualsiasi ritenuta **(All. A)**;

Rilevata, ai sensi dell'art. 7 co. 6 lett. b) del D.Lgs. 165/2001, la carenza di organico della professionalità richiesta all'interno del Servizio scrivente e stante l'indisponibilità di analoghe professionalità fruibili all'interno dell'Amministrazione, trattandosi di prestazione di urban artist, e che non sono previste nell'intero organico comunale figure professionali aventi le competenze e le capacità specifiche sopra esposte;

Visto il curriculum vitae presentato dall'artista Youness Nazli, allegato al presente provvedimento **(All. B)**;

Precisato che il presente incarico rientra nelle competenze dell'Amministrazione comunale e rientra nell'obiettivo 2022_PG_7266 del PEG;

Rilevato che:

- la prestazione è di natura temporanea e altamente qualificata e che non si tratta di rinnovo ai sensi dell'art. 7 co. 6 lett. c) del D.Lgs. 165/2001;
- si è provveduto a verificare l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse **(All. D)**;

Tutto ciò considerato e premesso:

Si ritiene necessario e opportuno procedere al conferimento di incarico professionale mediante affidamento diretto, ai sensi dell'art. 2 co. 2 e art. 5, co. 1, punto 2, del vigente Regolamento per l'affidamento degli incarichi esterni - Allegato 4 al Regolamento sull'ordinamento generale degli uffici e dei servizi, al Sig. Youness Nazli, nato a Casablanca (Mar), il 24/11/1985 – C.F. NZLYSS85S24Z330E, P.I.V.A n. 02809320357, trattandosi di prestazione di natura artistica avente caratteristiche di estrema occasionalità e limitato importo nonché quale esperto distinguibile in Italia in tale campo;

Dato atto che la presente prestazione professionale:

- si svolgerà nel periodo 11/04/2022 - 31/05/2022 presso lo spazio Cà Reggio in P.zza Domenica Secchi a Reggio Emilia, zona stazione;

- prevede un compenso onnicomprensivo lordo di **€ 2.100,00** (ritenute e diritti inclusi), come da preventivo presentato dall'artista, allegato A al presente atto;

Visto lo schema di disciplinare di incarico **Allegato C** parte integrante alla presente determinazione dirigenziale;

Di dare atto che ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. n. 50/2016 il responsabile del procedimento (RUP) è individuato nella persona del Dirigente del Servizio Officina Educativa Dott. Roberto Montagnani;

Atteso che sul presente provvedimento si esprime, con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole in ordine alla regolarità e correttezza dell'azione amministrativa come prescritto dall'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000;

Visti:

- .l'art. 107 del D.Lgs. 267/2000;
- .gli artt. 59 e 60 dello Statuto Comunale, approvato con C.C. n.177 del 29.11.2017;
- .gli artt. 13 e 14 del Regolamento sull'ordinamento degli uffici e dei servizi;
- .l'art. 7 co. 6 del D.Lgs. 165/2001;
- .l'art. 3 co. 55 della L. 244/2007 come modificato dall'art. 46 co. 2 del D.L. 112 del 25/6/2008 convertito con L. 133 del 6/8/2008;
- .l'art. 1 co. 173 della L. 266/2005;
- .l'Allegato 4 "Affidamento incarichi esterni" del vigente Regolamento sull'ordinamento degli uffici e dei servizi, approvato con G.C. n. 8 del 02.02.2017;
- .l'art. 32 del vigente Regolamento di contabilità;

DETERMINA

1. di procedere, per le motivazioni esposte in premessa, all'affidamento di un incarico di prestazione professionale, ai sensi dell'art. 7 co. 6 D.Lgs. 165/2001, all'artista Youness Nazli nato a Casablanca (Mar), il 24/11/1985 – C.F. NZLYSS85S24Z330E, P.I.V.A n. 02809320357, per la realizzazione di: **1) tre appuntamenti laboratoriali presso lo spazio di aggregazione giovanile "Spazio Raga" al fine di coinvolgere i ragazzi in una ricerca sul quartiere attraverso le persone e le realtà che lo abitano;**
2) un'opera muraria sulle pareti del locale "Cà Reggio", attraverso la tecnica della street art, ispirata dal lavoro laboratoriale realizzato nel quartiere - all'interno dello Spazio di aggregazione Spazio Raga - in collaborazione con la rete di soggetti territoriali della Cooperativa di comunità Impossibile, per il periodo 11/04/2022 - 31/05/2022;
2. di dare atto che la prestazione professionale come esposta al precedente punto si svolgerà unicamente nel periodo indicato sopra ed a fronte di un compenso onnicomprensivo lordo di **€ 2.100,00** (ritenute e diritti inclusi) ai sensi dell'art. 7, co. 6 lett. d) del D.Lgs. 165/2001;
3. di approvare lo schema di disciplinare di incarico **Allegato C** parte integrante della presente determinazione;
4. di dare atto che si è provveduto a verificare l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse (**Allegato D**, parte integrante);

5. di accertare l'entrata di **€ 2.100,00** al Titolo 2 codice del piano dei conti integrato 2 01 01 02 003 del bilancio 2021-2023, annualità 2022, al capitolo che nel Peg 2022 verrà iscritto in sede corrispondente al cap. 3544 del Peg 2021 "Trasferimento da Comune capofila per realizzazione progetto Star – Vegg. Cap. U 33544 – 33545, codice progetto 7266, centro di costo 0292;
6. di impegnare la spesa di **€ 2.100,00** con imputazione alla missione 06, programma 02, Titolo 1, codice del piano dei conti integrato - 1.03.02.11.999 del Bilancio 2022-2024, annualità 2022, – al capitolo che nel Peg 2022 verrà iscritto in sede corrispondente al capitolo 33545 del PEG 2021, "Incarichi professionali per realizzazione progetto Star - Vegg. Cap. E/3544", codice progetto 7266, centro di costo 0292;
7. di dare atto che il presente incarico, ai sensi della L. 266/2005 art. 1 co. 173, non è soggetto alla trasmissione alla Corte dei Conti;
8. di trasmettere il presente atto al Servizio Finanziario per le procedure all'art. 183 comma 7 D. Lgs. 267/2000;
9. di attestare che non sussistono situazioni di conflitto di interesse in capo alla Dirigente firmataria e Responsabile del procedimento.

Il Dirigente del Servizio
Dott. Roberto Montagnani