

Alla Cortese Attenzione di  
Architetto Massimo Magnani  
Coordinatore Area Programmazione territoriale e progetti speciali  
Comune di Reggio Emilia

Reggio Emilia, 30 maggio 2022

**Oggetto:** Trasmissione su supporto informatico della Progettazione Definitiva relativa al Progetto di riduzione dei consumi, efficientamento energetico e Aumento del comfort termico e visivo del Teatro Ariosto, presentato nell'ambito del PNRR, Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo - Componente 3 - Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei - Obiettivi 2 e 3 per un totale di 200.000.000,00 euro finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU.

Gentilissimo Architetto Massimo Magnani,

In riferimento all'istanza in oggetto, il sottoscritto Paolo Cantù, Direttore Generale della Fondazione I Teatri, trasmette su supporto informatico la Progettazione Definitiva relativa al Progetto di riduzione dei consumi, efficientamento energetico e Aumento del comfort termico e visivo del Teatro Ariosto, immobile di proprietà comunale.

La progettazione definitiva qui richiamata del TEATRO ARIOSTO CUP D85C22000010005 è costituita dai seguenti elaborati:

**ELENCO ELABORATI PROGETTO**

- ELABORATI DESCRITTIVI

1. **Elenco elaborati**
2. **Relazione generale**
3. **Relazione specialistica**
4. **Computo metrico estimativo**
5. **Elenco prezzi unitari**
6. **Cronoprogramma**
7. **Disciplinare**
8. **Quadro economico**

- ELABORATI GRAFICI

1. **A\_D\_ME\_TAV01:** Opere meccaniche; Centrale termica e sottocentrale; Schema funzionale; Stato di Fatto - Stato in Progetto
2. **A\_D\_ME\_TAV02:** Opere meccaniche; Unità di trattamento aria; Stato di fatto
3. **A\_D\_ME\_TAV03:** Opere meccaniche; Unità di trattamento aria; Stato in progetto
4. **A\_D\_ME\_TAV04:** Opere meccaniche Planimetrie posizionamento apparecchiature; Stato in progetto

5. **A\_D\_EL\_TAV01:** Opere elettriche; Schema telecontrollo - Posizionamento sonde; Schema tipico collegamento pompe elettroniche; Stato in Progetto
6. **A\_D\_EL\_TAV02:** Opere elettriche; Schema telecontrollo - tipologico 1 UTA PLATEA - Posizionamento sonde - Quadro elettrico; Stato in Progetto
7. **A\_D\_EL\_TAV03:** Opere elettriche; Schema telecontrollo - tipologico 2 UTA PALCOSCENICO - Posizionamento sonde - Quadro elettrico; Stato in Progetto
8. **A\_D\_EL\_TAV04:** Opere elettriche; Schema telecontrollo - tipologico 3 UTA SALA VERDI - Posizionamento sonde - Quadro elettrico; Stato in Progetto
9. **A\_D\_EL\_TAV05:** Opere elettriche; Relamping illuminazione interna; Pianta Soppalco; Stato in Progetto
10. **A\_D\_EL\_TAV06:** Opere elettriche; Relamping illuminazione interna; Pianta Pianta Atri - Balconate -Platea; Stato in Progetto
- A\_D\_EL\_TAV07:** Opere elettriche; Relamping illuminazione interna; Pianta Palchi; Stato in Progetto
11. **A\_D\_EL\_TAV08:** Opere elettriche; Relamping illuminazione interna; Pianta Ballatori; Stato in Progetto
12. **A\_D\_EL\_TAV09:** Opere elettriche; Relamping illuminazione interna; Pianta Graticcia; Stato in Progetto

Cordiali saluti,

Fondazione I Teatri  
Il Direttore Generale e Artistico  
Paolo Cantù



Per avvenuta consegna

*Luigi Chiesi*

31/05/2022