

## ALLEGATO A

### CONVENZIONE TRA COMUNE DI REGGIO EMILIA E "ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI DI REGGIO EMILIA E CASTELNOVO NE' MONTI" - SEDE CENTRALE "ACHILLE PERI" DI R.E., DA 1^ GENNAIO 2023 AL 31 DICEMBRE 2025.

**Il Comune di Reggio Emilia – Servizio Officina Educativa**, di seguito denominato “Comune” rappresentato dal Dr. Roberto Montagnani nata a Reggio Emilia il 20/09/1966, nella sua qualità di Dirigente del Servizio Officina Educativa del Comune di Reggio Emilia, presso la cui sede è domiciliata, il quale dichiara di agire e stipulare esclusivamente in nome, per conto e nell'interesse del Comune di Reggio nell'Emilia, in forza dell'art. 48 del Regolamento per la disciplina dei Contratti,

e

**l'Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti – sede centrale “Achille Peri” di Reggio Emilia**, di seguito denominato “Istituto”, rappresentato dal Presidente Dott. Armando Sternieri, nato a Reggio Emilia il 21/01/1966, domiciliato per la carica presso l'Istituto;

Premesso che:

- con Legge 21.12.1999 n. 508 veniva approvata la riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti Musicali pareggiati. L'art. 2 della citata legge trasformava, al pari delle altre istituzioni artistiche e musicali, l'Istituto Musicale pareggiato di Reggio Emilia in Istituto Superiore di Studi Musicali;
- con DPR n. 132 del 28.02.2003 si dava attuazione alla succitata normativa, attraverso l'emanazione del Regolamento riguardante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, ivi compresi gli Istituti Superiori di Studi Musicali;
- con deliberazione n. 17620/107 dell'11/09/2003 è stato approvato il primo Statuto dell'Istituto “A. Peri” che ha disciplinato in una prima stesura la forma autonoma dell'istituto musicale e le forme di relazione con il Ministero dell'Istruzione ed il Comune di Reggio Emilia;
- con deliberazioni consiliari n. 5145/64 del 17.03.2006 e n. 64 del 28.11.2006, esecutive ai sensi di legge, venivano approvate – rispettivamente dai Comuni di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti – con analoghe formulazioni, i nuovi Statuti dei propri Istituti Superiori di Studi Musicali “Achille Peri” e “Claudio Merulo”, conformemente a quanto disposto con DPR n. 132/2003;
- i due statuti sono stati trasmessi al Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR) e, con decreti Dirigenziali dello stesso n. 462 del 03.04.2006 (per il Peri) e n. 14 del 19.01.2007 (per il Merulo), sono stati approvati gli statuti stessi congiuntamente al Ministero dell'Economia e Finanze ed alla Presidenza del Consiglio – Dipartimento Funzione Pubblica;
- con deliberazione n. 19970/223 adottata dal Consiglio Comunale di Reggio Emilia nella seduta del 25.10.2010, esecutiva ai sensi di legge, veniva approvata la convenzione quadro relativa all'unificazione dell'Istituto Superiore di Studi Musicali “Achille Peri” di Reggio

Emilia con l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Claudio Merulo" di Castelnovo ne' Monti, dando luogo al neo "Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti", con effetto a far data dal 1° Novembre 2010;

- con Delibera del CDA n.27 del 28 ottobre 2010 è stata approvata la fusione per incorporazione degli Istituti Superiori di Studi Musicali A. Peri e Claudio Merulo, dando vita all'ISSM di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti;
- l'istituto come sopra denominato, ha sede centrale presso la struttura "Achille Peri" a Reggio Emilia e sede decentrata al "C. Merulo" di Castelnovo ne' Monti;
- con Decreto Interministeriale n. 121 del 22/02/2019, il M.I.U.R. di concerto con il Ministero dell'Economia e delle Finanze, ha disciplinato i criteri e le modalità di avvio del processo di statizzazione degli Istituti Musicali non statali.
- entro la scadenza di apertura della piattaforma del Ministero dedicata, fissata per il 30 settembre 2019, l'Istituto Peri-Merulo ha provveduto ad inviare richiesta di avvio del processo di statizzazione, corredata dei dati e documenti richiesti come indicato in D.I. n. 121 del 22/02/2019, termine oltre il quale il Ministero procederà alla valutazione secondo i criteri indicati in Decreto, nel termine di massimo di 90 gg.;
- nella istanza di statizzazione è stata dichiarata l'esistenza di un potenziale debito, in capo all'ISTITUTO, pari ad euro 31.907,07, relativo ad un contenzioso pendente in Corte di cassazione, in materia di diritto del lavoro, per il quale l'Istituto ha dichiarato di aver istituito un fondo ed accantonato in bilancio l'importo di € 36.907,07 per risarcimento e oneri aggiuntivi, per far fronte alla possibile soccombenza;
- con delibera n. prot. 101 del 21 maggio 2019, il COMUNE RE ha provveduto a deliberare l'impegno a continuare ad assicurare l'uso gratuito degli spazi e degli immobili utilizzati dalle Istituzioni per lo svolgimento delle attività istituzionali di cui all'art. 1, comma 2, lett. i.1);
- con decreto ministeriale n. 27 del 29 Gennaio 2020, è stata nominata la Commissione per la valutazione delle istanze di statizzazione;
- con DPCM 9 settembre 2021 (pubblicato su G.U. 258 del 28 ottobre 2021) sono stati definiti i criteri per la definizione delle dotazioni organiche delle Istituzioni;
- la Commissione ha valutato positivamente l'istanza di statizzazione presentata dall'ISTITUTO e ha, conseguentemente, proposto lo schema di convenzione, il quale, una volta sottoscritto, sarà allegato al provvedimento di statizzazione dell'Istituto;
- l'ISTITUTO ha provveduto alla verifica delle eventuali situazioni debitorie emerse successivamente all'istanza di statizzazione e fino al provvedimento di statizzazione, accertando l'insussistenza di debiti;

Ritenuto che:

- a fronte dell'importante contributo che l'Istituto fornisce alla città sia nell'ambito della formazione dei suoi bambini e ragazzi che rispetto alle attività di promozione culturale, oltre che dell'impegno assunto con deliberazione di Giunta comunale n. 101 del 21/05/2019, nonché la necessità di assicurare tra l'Istituto e l'Ente locale relazioni ed accordi immutati in corso di avvio del processo di statizzazione, si ritiene opportuno continuare a garantire all'Istituto di Alta Formazione Musicale "Peri-Merulo" un adeguato contributo, che renda sostenibile l'attività di docenza musicale ed i necessari servizi connessi per l'anno 2022, da quantificarsi nel livello minimo di contribuzione economica, in considerazione di quanto previsto dalla deliberazione n. 19970/223/2010 di approvazione dell'Accordo Quadro,

corrispondente al valore del costo del personale docente in ruolo;

- con lo stesso obiettivo, anche in un'ottica di economie di scala, si è ritenuto opportuno mantenere una collaborazione dell'Amministrazione Comunale con l'Istituto, funzionale al comune obiettivo del perseguimento delle finalità istituzionali dell'Istituto ed indispensabile per la continuità didattica e culturale, garantendo alcuni servizi tecnici attivi già nel 2006 e che per questo periodo **2023 - 2025** si residuano in:
  - a) accesso alla rete comunale ed assistenza tecnico-informatica e gestione dei softwares gestionali delle iscrizioni e fatturazione rette e della biblioteca "Gentilucci". L'Istituto ha provveduto ad acquistare apposito software per la gestione delle iscrizioni e dell'attività didattica, pertanto l'assistenza fornita su tale procedura terminerà al momento dell'entrata in uso del suddetto software, per il quale sono tuttora in corso le attività di formazione del personale;
  - b) fornitura delle utenze di calore, energia elettrica e acqua, dato che per ogni tipologia vi è una fornitura unica per l'intero stabile del Complesso dei Chiostrì di San Domenico, condiviso con più servizi comunali;
  - c) minime forniture di servizi per i quali la modica entità e valore complessivo in relazione alla tipologia rendono oltremodo difficile e dispendioso l'approvvigionamento separato;

Viste:

- la comunicazione del Ministero dell'Università e della Ricerca – Segretariato generale – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore Registro ufficiale n. 0003796. del 18.3.2022 con la quale si trasmetteva una prima bozza di convenzione tra Ministero, Comune di Reggio Emilia Comune di Castelnovo né Monti e Istituto superiore di studi musicali "Achille Peri e Claudio Merulo" e con la quale si richiamava:

“la necessità di ultimare il processo di sottoscrizione delle stesse non oltre il prossimo mese di giugno, al fine di consentire, in analogia con la tempistica definita dall'art. 2, comma 5, del DM 121/2019, l'adozione dei citati decreti di statizzazione entro il prossimo mese di luglio e la loro decorrenza dal primo gennaio 2023.”
- la comunicazione del Ministero dell'Università e della Ricerca – Segretariato generale – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore Registro ufficiale n. 0007671. del 7.6.2022 con la quale si trasmetteva la bozza di convenzione definitiva tra Ministero, Comune di Reggio Emilia Comune di Castelnovo né Monti e Istituto superiore di studi musicali "Achille Peri e Claudio Merulo"
- l'art. 2 della bozza di convenzione suddetta che recita quanto segue:

“Il COMUNE RE si impegna a:

  - a) Confermare e continuare ad assicurare l'uso gratuito dell'immobile di propria proprietà, sito in Reggio Emilia, via Dante Alighieri n. 11, per lo svolgimento delle attività istituzionali dell'Istituzione statizzata per la durata di 99 anni, con rinnovo automatico;
  - b) Cedere in proprietà i beni mobili e strumentali in dotazione all'Istituto, secondo apposito inventario sottoscritto con l'ISTITUTO;
  - c) Farsi carico, unitamente al COMUNE CNM, di eventuali situazioni debitorie dell'ISTITUTO, che dovessero sopravvenire e riferibili al periodo antecedente la statizzazione;
  - d) Erogare all'Istituzione un contributo per il sostegno dei costi di funzionamento e di gestione degli spazi pari a euro 1.050.425 annui per gli anni 2023, 2024 e 2025.”

Preso atto che:

- nell'imminenza della statizzazione si rende necessario dar vita all'interno dell'Istituto ad un settore che raccolga come eredità degli ultimi cinquant'anni quelle attività che non sono "ordinarie" per il sistema statale e che attualmente si intrecciano con quelle più tradizionali.
- il "Peri" infatti ha una connotazione originale che ne ha sempre fatto una istituzione-pilota nel campo della didattica musicale e punto di riferimento nazionale per il livello innovativo dei suoi servizi in ambito musicale e per la qualità scientifica delle azioni svolte dalla Biblioteca A. Gentilucci.
- l'originalità dell'Istituto sta nel coniugare le funzioni strettamente didattiche alla promozione di attività di studio e di approfondimento delle tematiche culturali musicali.
- la fisionomia attuale della Biblioteca specialistica musicale dell'Istituto è tra le più importanti d'Italia; i corsi (oggi FREP) di Propedeutica Musicale riservati ai bambini che, a partire dagli anni 70, hanno caratterizzato e valorizzato l'esperienza del Peri con un progetto unico in Italia e si sono sviluppati nei progetti delle Orchestre giovanili; la rassegna concertistica "L'Ora della Musica", giunta quest'anno alla sua 37<sup>a</sup> edizione e che è stata trampolino di lancio per tantissimi giovani musicisti, la presenza di docenti di chiara fama, sono solo alcuni degli esempi di attività che contemperano aspetti prettamente didattici a risvolti di ricerca.
- il forte legame con il territorio reggiano che l'Istituto ha coltivato e sul quale ha convintamente investito nel corso degli anni è elemento imprescindibile che dovrà continuare a caratterizzare l'Istituto anche in vista della statizzazione, sia sul fronte formativo che su quello della produzione artistica e formazione culturale. Non si può correre il rischio che la filiera formativa così caratterizzante per l'identità dell'Istituto venga compromessa dalla statizzazione. Per mantenere vivo e forte questo legame e l'unitarietà di progetto, è necessario che il Comune continui a supportare l'Istituto, in particolare investendo risorse sulla parte più creativa ed innovativa dell'insegnamento musicale sul territorio, nella quale da decenni è protagonista ed impulso dell'espressività musicale dei ragazzi, cultura artistica che risulta particolarmente efficace partendo dalle generazioni più piccole;
- non si dovranno creare compartimenti stagni ma dovrà essere garantita l'interconnessione dell'intero sistema educativo musicale.
- il decreto del MIUR del 22-2-2019 individua chiaramente che le risorse statali saranno destinate esclusivamente al pagamento del personale docente ed amministrativo in ruolo a tempo indeterminato. Le risorse del Comune saranno necessarie al settore dedicato a continuare lo svolgimento delle seguenti attività non coperte dai trasferimenti statali:
  - garantire la formazione di base della fascia 6-18 anni;
  - gestione e apertura al pubblico cittadino della Biblioteca specialistica A. Gentilucci, che è anche gestore e capo Polo delle sette biblioteche specialistiche di Reggio Emilia.
  - continuare a garantire la presenza di docenti di chiara fama che costituiscono motivo di prestigio ed indotto per l'intera città di Reggio Emilia.
  - continuare ad investire nella relazione con le altre Istituzioni culturali (Fondazione I Teatri, Fondazione Nazionale della Danza, Officina Educativa, Istituti Comprensivi, Associazioni, ed Enti Locali della Provincia, ecc.) del territorio al fine di realizzare progettualità integrate e condivise;

Tutto ciò premesso e considerato:

- stante l'avviato processo di statizzazione che diverrà operativo in data 1.1.2023, e ritenuto necessario approvare un nuovo testo della convenzione tra Comune e Istituto musicale per disciplinare, tra l'altro, la parte di attività non ricompresa nella statizzazione ed in particolare:
  - la durata, la disciplina dei beni immobili di proprietà comunale concessi gratuitamente all'Istituto, i rispettivi oneri di manutenzione ordinaria e straordinaria, da effettuarsi in coerenza con quanto previsto dalla normativa per l'affidamento di lavori pubblici,
  - le necessarie prestazioni rese dall'Amministrazione Comunale, il contributo economico ed ogni altro onere di carattere gestionale, indispensabili per garantire il perseguimento delle finalità istituzionali e la continuità didattica e culturale ampiamente descritta della sede reggiana delle attività dell'Istituto Musicale;
  - il trasferimento della proprietà degli strumenti musicali e dei testi della Biblioteca "A. Genilucci" di proprietà del Comune all'Istituto, che se ne assumerà gli oneri di manutenzione ordinaria e straordinaria;

## **CONVENGONO E STIPULANO**

La seguente convenzione, assumendo preliminarmente gli impegni contenuti nella convenzione quadro approvata con delibera del Consiglio Comunale n. 19970/223 del 25 ottobre 2010 e nella dichiarazione d'impegno del Comune approvata con delibera di Giunta Comunale n. 101 del 21 maggio 2019, disciplina la relazione e gli impegni dell'Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti con il Comune di Reggio Emilia, rilevato l'interesse pubblico condiviso, finalizzato ad assicurare alla comunità ed al territorio reggiano i servizi formativi e culturali sviluppati dall'Istituto, in riferimento a:

### **Articolo 1 Premesse ed allegati**

Le premesse e gli allegati costituiscono parte integrante e sostanziale della presente convenzione da stipulare tra il Comune di Reggio Emilia e l'Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti – sede centrale di Reggio Emilia.

La presente convenzione disciplina:

- i rapporti tra l'Istituto e il Comune relativamente all'assegnazione dei beni immobili necessari all'attività istituzionale dell'Istituto;
- i rapporti tra le controparti per le attività che i servizi del Comune svolgono nei confronti dell'Istituto per garantirne la piena e corretta funzionalità;
- i rapporti tra l'Istituto ed il Comune relativamente al Quadro economico di riferimento e modalità di concessione ed erogazione del finanziamento comunale.

Le relazioni fra Comune e Istituto sono improntate alla collaborazione e cooperazione, con l'impegno di operare con tempestività nell'adozione degli atti e nella realizzazione delle attività, nell'ambito delle proprie competenze istituzionali.

## **Art. 2**

### **Durata della convenzione**

- 1.. La presente convenzione ha validità a partire dal 1<sup>^</sup> **gennaio 2023 fino a tutto il 31 dicembre 2025**, salvo recesso anticipato su richiesta del C.d.A. dell'Istituto o del Comune di Reggio Emilia, per quanto concerne le prestazioni attualmente svolte dai servizi del Comune nei confronti dell'Istituto di cui al successivo art 3
- 2.. Scaduto il termine del 31 dicembre **2025**, la presente convenzione in argomento è rinnovabile previa adozione degli atti relativi da parte dei competenti organi del Comune e dell'Istituto.

## **Articolo 3**

### **Prestazioni rese dai servizi del Comune di Reggio Emilia**

- 1.. L' Amministrazione Comunale, oltre a garantire il contributo economico di cui all'art. 5 della presente Convenzione, in un'ottica di economicità ed economia di scala, si impegna ad assicurare nei confronti dell'Istituto alcuni residuali servizi amministrativi e e tecnici necessari, via via progressivamente in dismissione, per il perseguimento delle finalità istituzionali e per la continuità didattica e culturale, consistenti in:

#### Servizio Affari Istituzionali e audit amministrativo:

- Fornitura e manutenzione impianti telefonici

#### Servizio gestione del Patrimonio Immobiliare:

- Gestione utenze

#### Servizio gestione e sviluppo delle tecnologie e dei sistemi informativi:

- accesso alla rete informatica comunale e assistenza generale alle tecnologie informatiche;
- attività di hosting per il polo biblioteche specialistiche in capo all'Istituto Peri e dell'attività di registrazione del dominio denominato "[bibliotecagentilucci.it](http://bibliotecagentilucci.it)";
- gestione procedure informatiche iscrizioni, biblioteca, ecc., fino al completo trasferimento dei dati e messa in uso di altre procedure esterne al Comune di Reggio Emilia.

## **Articolo 4**

### **Disciplina dei beni immobili di proprietà del Comune di Reggio Emilia**

- 1.. Il presente accordo, disciplina i beni immobili di proprietà comunale, con riferimento agli aspetti ad essi connessi: durata, oneri di manutenzione ordinaria e straordinaria, utenze, eventuali oneri assicurativi ed altri costi ed oneri di carattere gestionale riguardanti la sede " Achille Peri " ubicata in Via Dante Alighieri n. 11 a Reggio Emilia, presso il complesso dei Chiostrì di San Domenico.
- 2.. Indica pertanto gli impegni che, per il raggiungimento delle finalità istituzionali, l'Istituto si assume in proprio e quanto resta di competenza del Comune di Reggio Emilia.

- 3.. Il Comune, in quanto proprietario del complesso cinquecentesco dei Chiostrini di San Domenico ed in coerenza con la vigente normativa in materia di lavori pubblici, assume l'onere della manutenzione straordinaria, degli interventi di restauro e risanamento conservativo, delle ristrutturazioni e di eventuali ampliamenti degli spazi concessi.
- 4.. In deroga a quanto stabilito al comma precedente l'Istituto Peri sosterrà gli oneri economici derivanti dalla realizzazione delle opere inerenti:
  - i lavori per la manutenzione dell'impianto di illuminazione installato nell'edificio sede dell'Istituto;
  - i lavori per la sanificazione e l'implementazione degli impianti di climatizzazione dell'Auditorium;

l'approvazione dei progetti, le modalità di affidamento dei lavori suddetti e l'esecuzione degli stessi saranno regolati da apposito atto integrativo alla presente convenzione da approvarsi con successivi provvedimenti delle parti previa acquisizione del parere del Servizio Amministrativo lavori pubblici e Gestione del Patrimonio e del Servizio Ingegneria Edifici dell'Amministrazione comunale.
- 5.. Analogo procedimento potrà essere seguito per altri immobili o parti di essi assegnati all'Istituto Peri.
- 6.. L'Istituto provvede alla manutenzione ordinaria degli spazi concessi in uso, secondo un piano di interventi che viene stabilito di comune accordo . Qualora non eseguiti in proprio, l'Istituto corrisponderà al Comune il rimborso degli oneri sostenuti.
- 7.. Restano al Comune le competenze relative alla manutenzione degli apparati, strumenti relativi agli obblighi in materia di sicurezza ai sensi del D.Lgs. 81/2008 e s.m.i., l'Istituto si assume tutti gli obblighi relativi al R.S.P.P. di cui al medesimo D.Lgs. 81/2008 e s.m.i.
- 8.. Per gli immobili assegnati e gli oneri e i compiti del datore di lavoro in materia di Prevenzione e Protezione e dei relativi adempimenti gestionali e strutturali, di cui al Decreto Legislativo n.81/2008 e decreti applicativi, l'intera competenza è a carico dell'Istituto e dei rispettivi Dirigenti.
- 9.. Resta in ogni caso inteso che le attrezzature, le strutture ed in generale i beni accessori al servizio, rientrano nella piena disponibilità e nel godimento del Comune alla scadenza del presente accordo, fatto salvo il caso di rinnovo ovvero quando per ogni causa il presente accordo sia risolto.

## **Articolo 5**

### **Disciplina dei beni mobili**

- 1.. Come stabilito dalla Convenzione quadro e dalla Dichiarazione di Impegno G.C. 101/2019, il Comune di Reggio Emilia concede a titolo gratuito all'Istituto la sede attualmente occupata per una durata ventennale e pertanto fino al 21 maggio 2039. Concede in comodato gratuito gli arredi, i materiali, le attrezzature e tutte le dotazioni librerie posti entro la sede, utilizzati alla data di sottoscrizione della presente convenzione, consentendo che gli stessi siano utilizzati anche nella sede di Castelnovo né Monti, escluse le dotazioni librerie o quanto altro sia riconosciuto dalla Sovrintendenza competente di interesse storico artistico.
- 2.. I beni mobili di proprietà del Comune necessari allo svolgimento delle attività istituzionali, sono assegnati con comodato d'uso a titolo gratuito sino al 21 maggio 2039.
- 3.. Il Comune si impegna a trasferire all'Istituto la proprietà degli strumenti musicali e dei testi della Biblioteca "A. Genilucci" di proprietà del Comune, previo riconoscimento del valore di mercato sulla base di apposita stima redatta da esperto di fiducia nominato da entrambe le parti.

- 4.. Nelle more del trasferimento di proprietà di cui al comma precedente l'Istituto si assume dalla data di entrata in vigore della presente convenzione l'onere della manutenzione ordinaria e straordinaria dei beni mobili di cui al precedenti capoversi..
- 5.. I beni mobili oggetto della concessione d'uso sono tutti i beni risultanti dagli elenchi del Servizio Gestione Patrimonio Immobiliare del Comune, esclusi quelli incrementati dai beni risultanti dagli elenchi dell'Istituto.

## **Articolo 6**

### **Attività inerente il Polo delle Arti**

- 1.. L'istituto si impegna inoltre, nell'ambito del Protocollo d'intesa sul Polo delle Arti, a consolidare la collaborazione con Fondazione Nazionale della Danza attraverso la progettazione e realizzazione di attività incentrate sull'ibridazione dei linguaggi artistico-performativi - nello specifico, linguaggio musicale ed espressione corporea - sulla base di percorsi già sperimentati e che contribuiscono all'arricchimento formativo degli allievi e delle allieve dell'Istituto.
- 2.. Tale consolidamento è da intendersi comprensivo della comune identificazione di obiettivi di carattere educativo e didattico e promozionale, oltre alla compartecipazione dei costi necessari per la realizzazione dei progetti e per le professionalità coinvolte, secondo una ripartizione adeguata alle finalità delle progettualità condivise.

## **Articolo 7**

### **Quadro economico di riferimento e modalità di concessione ed erogazione del finanziamento comunale e del rimborso spese forfettario da parte dell'Istituto**

- 1.. Il Comune di Reggio Emilia, al fine di assicurare la continuità dell'attività musicale dell'Istituto si impegna ad erogare un contributo annuale previsto per gli esercizi finanziari 2023, 2024 e 2025 pari ad € 1.050.425,00, salvo rideterminazione dell'importo stabilito nella convenzione tra Ministero dell'Università e della Ricerca, Comune di Reggio Emilia e Istituto.
- 2.. Il vantaggio economico relativo all'uso gratuito dell'immobile concesso all'Istituto di Alta Formazione Musicale è stimato su base annua in € 230.000,00 (duecentotrentamila).
- 3.. Il finanziamento complessivamente concesso dal Comune di Reggio Emilia in base al presente accordo, rappresenta l'ammontare massimo concedibile anche in caso di variazione degli importi necessari alla realizzazione delle attività o di variazioni degli importi ascritti al bilancio dell'Istituto, così come definito da questo atto.
- 4.. A fronte delle attività e delle prestazioni di cui all'art. 3 rese dai Servizi istituzionali del Comune l'Istituto si impegna a riconoscere al Comune di Reggio Emilia rimborso spese forfettario annuo onnicomprensivo di € 277.425,40.
- 5.. Le erogazioni di cui al co. 1 e al co. 5 saranno a cadenza trimestrale anticipata.

**Art. 8**  
**Rendicontazione dell'attività**

- 1.. Le parti concordano di procedere alla valutazione sull'attuazione degli obiettivi, prevedendo la trasmissione da parte dell'Istituto di un report infrannuale al 31 marzo ed al 31 ottobre, dettagliato sugli interventi effettuati in relazione a obiettivi, tempi e risultati, da consegnare alle scadenze previste per i monitoraggi dell'attività e delle risorse finanziarie del Comune di Reggio Emilia, unitamente alla trasmissione della Relazione del nucleo di valutazione.
- 2.. Il Comune di Reggio Emilia si riserva la facoltà di richiedere la documentazione ritenuta opportuna al fine di verificare lo sviluppo dell'attività e potrà svolgere sopralluoghi per controllare l'attuazione degli obiettivi.
- 3.. L'Istituto dovrà inoltre ottemperare:
  - agli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni, ai sensi di quanto disposto dalla Legge n. 190/2012 e dal Decreto Legislativo n. 33/2013;
  - all'applicazione e adozione della normativa anticorruzione quale Ente Pubblico secondo quanto previsto dai provvedimenti ANAC in materia, ed in particolare la delibera n. 1134 dell'8/11/2017 provvedendo: al monitoraggio periodico del piano, alla nomina del responsabile RPTC, all'adozione del piano trasparenza all'interno del documento anticorruzione, a garantire l'accesso civico generalizzato del piano adottato (sito web con relative schede), alla pubblicazione delle dichiarazioni rese per gli incarichi di amministratore e per gli incarichi dirigenziali ai sensi del D.Lgs. 39/2013;
  - all'adozione ed applicazione operativa della normativa relativa al nuovo "Regolamento UE 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio relativo alla " protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati" divenuto pienamente efficace negli Stati membri dell'Unione il 25.05.2018; impegni che dovranno trovare tempestivo riscontro e costante aggiornamento dei dati sul proprio sito istituzionale.

**Art. 9**  
**Applicazione delle norme del Codice Civile in tema di obbligazioni e contratti**

- 1.. Per quanto non espressamente disciplinato dalla presente convenzione, è fatto rinvio al Codice Civile in tema di obbligazioni e contratti.

Letto, approvato e sottoscritto.

Per il Comune di Reggio Emilia

Il Dirigente del Servizio  
Servizio Officina Educativa  
Dr. Roberto Montagnani

Per l'Istituto Superiore di Studi Musicali  
di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti  
Sede Centrale di Reggio Emilia

Il Presidente

Dott. Armando Sternieri