

TITOLO:

Prog. URBA et

"ALLA VOCE FUTURO"***parole per un mondo che cambia***

Le azioni che siamo chiamati a compiere per trasformare il mondo hanno bisogno di **nuove parole** che permettano alle giovani generazioni di contribuire attivamente ai cambiamenti positivi e di appropriarsi consapevolmente del loro futuro.

La **Biblioteca Panizzi** propone alle **Scuole Primarie, Secondarie di Primo Grado e Secondarie di Secondo Grado** un progetto a tappe, composto da incontri con educatori e scrittori, per la creazione di un lessico innovativo e la costruzione di un **VOCABOLARIO DEL FUTURO** che nascerà dal confronto delle ragazze e dei ragazzi con gli **Obiettivi di Sviluppo Sostenibile e le azioni individuate dall'Agenda 2030**.

Per ogni classe sono previsti **sei incontri**, di cui tre con gli educatori della Biblioteca ed altri tre con gli autori scelti per le diverse fasce di età: **Cristina Bellemo** per le classi della Scuola Primaria e **Daniele Aristarco** per le Scuole Secondarie di Primo e Secondo Grado.

Ogni incontro costituirà una tappa di avvicinamento alla costruzione di un lessico narrativo originale ed inedito partendo dalla riscoperta delle parole scomparse per poter comprendere il significato di quelle appena nate. Come scegliere le parole corrette per esprimere un pensiero ed una idea? Come proporre attraverso una forma di linguaggio innovativo la propria visione del futuro?

La ricerca dei nuovi termini si incrocerà con le prospettive reali e concrete che il **Comune di Reggio Emilia** sta mettendo in atto, in linea con gli SDGs dell'Agenda 2030 e nell'ambito del progetto **URBACT: Global Goals for Cities**. Il comune ha infatti avviato un percorso di **costruzione condiviso** con i cittadini e finalizzato alla ricerca di **strategie verdi e smart per poter vivere la città**, al miglioramento e alla definizione di **nuovi processi sociali per garantire luoghi adatti alla vita e alla crescita** attraverso sinergie volte ad annullare le differenze sociali e di età, alla costante proiezione verso **un domani che sia caratterizzato dalla qualità dell'istruzione e dalla sempre maggiore consapevolezza nelle possibilità del digitale**, alla visione di **una città che promuova la cultura in ogni sua forma e che di essa faccia uno dei punti essenziali per costruzione di un primato nella qualità della vita**.

Ed è proprio il futuro della nostra città e del nostro mondo ad avere la necessità impellente di far entrare nelle pratiche quotidiane nuove parole che raccontino i processi necessari per garantire **un'educazione di qualità, equa ed inclusiva**, e fornire a tutti l'opportunità dell'apprendimento, per **sconfiggere la povertà, sia essa materiale che culturale**, per costruire strategie che permettano il **raggiungimento dell'uguaglianza di genere l'emancipazione tutte le donne e le ragazze**, per aprire lo sguardo verso un domani ricco di **opportunità lavorative dignitose attraverso un'economia inclusiva e sostenibile**, per **ridurre le disuguaglianze e rendere accoglienti, sicure e sostenibili le città** e preparare nuove strade per la **salvaguardia dell'ambiente e la creazione di una società pacificata**.

CHI SIAMO

SEZIONE RAGAZZI, BIBLIOTECA PANIZZI

La Sezione Ragazzi della Biblioteca Panizzi, da sempre caratterizzata da una forte attenzione verso il pubblico più giovane, accoglie quotidianamente gruppi e scolaresche proponendo attività di laboratorio e approfondimento per comprendere, sperimentare e appassionarsi in modi sempre differenti ai libri, ai documenti, al ricco patrimonio della biblioteca.

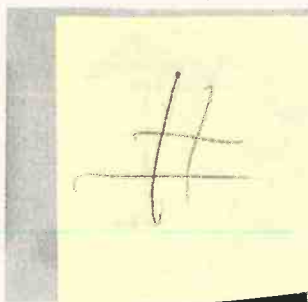
Da sempre in ascolto degli insegnanti e delle scuole, la sezione Ragazzi propone, condivide e realizza percorsi specifici di letture e approfondimento in dialogo con docenti e ragazzi.

La Sezione Ragazzi si propone di cercare modi sempre più fluidi per accorciare la distanza tra i giovani lettori e la cultura, intesa nel suo ampio significato di strumento di crescita.

CIRCOLO ARCI PICNIC!

Associazione Culturale affiliata all'ARCI che nasce con lo scopo di **promuovere il professionismo principalmente nel campo del fumetto e dell'illustrazione cercando metodi non istituzionali, inconsueti e gioiosi di diffondere la passione per l'arte del disegno.**

Associazione PICNIC! ha realizzato numerose mostre e laboratori creativi nelle biblioteche della Provincia di RE, ha portato artisti italiani ed internazionali ad incontrare bambini e ragazzi delle Scuole e ha collaborato con il Comune di Reggio Emilia nella realizzazione di numerosi eventi.



**CRISTINA BELLEMO **

Cristina Bellemo, Premio Andersen 2021 - Miglior scrittrice, è nata e vive a Bassano del Grappa. Dopo il liceo classico, si è laureata in greco antico alla facoltà di lettere a Padova. Giornalista da vent'anni per diverse testate, è direttrice responsabile de *L'AbBeCedario*, notiziario di A.B.C., Associazione Bambini Chirurgici dell'ospedale pediatrico Burlo Garofolo di Trieste. Autrice di vari libri (oltre che per Topipittori, per Edizioni Messaggero Padova, Erickson, Zoolibri, Rizzoli, Il Castoro), ha vinto numerosi premi letterari, tra i quali, con *La leggerezza perduta*, il Trofeo

Baia delle favole nell'ambito del Premio Andersen. Da anni incontra bambini e adulti, raccontando la sua passione per le storie e per la magia irresistibile della narrazione. Salpa spesso per viaggi imprevedibili: il suo bagaglio è un carrettino pieno di libri, oggetti che suonano e carabattole.



**DANIELE ARISTARCO **

Daniele Aristarco è nato a Napoli nel 1977. È autore di racconti e saggi divulgativi rivolti ai ragazzi, pubblicati sia in Italia che in Francia. Ha insegnato lettere nella scuola media e ora si dedica ai libri per ragazzi e alla scrittura per il cinema e la radio. Drammaturgo e regista teatrale, ha vinto numerosi premi. Si occupa inoltre di laboratori di scrittura creativa per l'infanzia presso scuole, biblioteche e associazioni culturali. Tra i suoi libri ha pubblicato *Shakespeare in shorts* - Dieci storie di William Shakespeare, eletto libro del mese di settembre 2016 dai radioascoltatori della trasmissione

«Fahrenheit» di Radio 3 Rai, *Io dico no!* - Storie di eroica disobbedienza, inserito nella lista dei «White Ravens» 2017, *Così è Pirandello (se vi pare)* - I personaggi e le storie di Luigi Pirandello, *Cose dell'altro secolo*, *Fake* - Non è vero ma ci credo, *Io dico sì!* Storie di sfide e di futuro, alcuni titoli delle serie «Grandissimi», «Classicini» e «Che storia!», «Lettere a una dodicenne sul fascismo di ieri e di oggi», «Io vengo da - Corale di voci straniere» e «Non è mica una tragedia! Le grandi storie e i personaggi del Teatro greco», *Il Giardino dei Giusti*, *Corso di filosofia in tre secondi e un decimo*, *La Divina Commedia* - Il primo passo nella selva oscura, *Le avventure di Alessandro Mignolo*.

PROGETTO:

Il progetto si articola su un lavoro di concerto tra classi, scrittori e educatori della sezione ragazzi. Per ogni classe sono previsti sei incontri, tre con lo scrittore prescelto e tre con gli esperti della sezione ragazzi. Ogni ordine di classe lavorerà sulle parole che sono uscite dal vocabolario perché non più rispondenti alla società odierna, riflettendo poi su quelle che sono le nuove parole che possono definire e significare i cambiamenti che avvengono ogni giorno sotto i nostri occhi.

Il progetto si concluderà con la costruzione e realizzazione a stampa di un vero e proprio dizionario, che possa essere di partenza per una fruttuosa riflessione sul futuro.

PREVENTIVO:

- **Incontro con la scrittrice CRISTINA BELLEMO**

Incontro con l'autrice presso la Biblioteca Panizzi e Laboratorio di scrittura incluso ospitalità e viaggio.

Destinatari: alunni della Scuola primaria (Classi 4e/5e)

n° 3 incontri totali

Ogni partecipante deve portare un astuccio con matita, gomma e pastelli.

Costo totale

1000 euro

- **Incontro con lo scrittore DANIELE ARISTARCO**

Incontro con l'autore presso la Biblioteca Panizzi e Laboratorio di scrittura, incluso ospitalità e viaggio.

Destinatari: una classe terza della Scuola Secondaria di Primo grado

n° 3 incontri totali

Ogni partecipante deve portare un astuccio con matita, gomma e pastelli.

Destinatari: una classe quinta della Scuola Secondaria di Secondo grado

n° 3 incontri totali

Ogni partecipante deve portare un astuccio con matita, gomma e pastelli.

Costo totale

1800 euro

- **Coordinamento delle attività, ospitalità autori, produzione di grafica coordinata e stampa dei materiali**

1700 euro

Costo complessivo del progetto: €4500

IVA: esente ex Art. 10.20 DPR 633/72

Referenti progetto:

RENZA GROSSI
Biblioteca Panizzi

~~renza.grossi@comune.re.it~~

ERIKA RONDONI
Biblioteca Panizzi

~~erika.rondoni@comune.re.it~~

SIMONA BORRILLO
Circolo Arci Picnic

~~redazione@picnicfestival.it~~

Circolo Arci PICNIC!

Viale Regina Elena, 14 42124 Reggio Emilia - P.I. 02717710350

Codice SDI per fatturazione elettronica: NDPRPTA Facebook: *Picnic!Festival*

www.picnicfestival.it