



COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA

I.D. n. **205**

in data **13/10/2022**

Estratto del Verbale di Seduta

DELLA GIUNTA COMUNALE DI REGGIO EMILIA

L'anno **duemilaventidue** addì **13 - tredici** - del mese **ottobre** alle ore **15:55** nella sede municipale, ritualmente convocata, si è riunita la Giunta Comunale, per la trattazione del seguente oggetto:

APPROVAZIONE ACCORDO DI COLLABORAZIONE TRA COMUNE DI REGGIO EMILIA - BIBLIOTECA PANIZZI E MUSEI CIVICI - FONDAZIONE PALAZZO MAGNANI, FONDAZIONE MAXXI DI ROMA, PER ATTIVITÀ RIGUARDANTI LA CONDIVISIONE DI COMPETENZE RELATIVE ALLA GESTIONE DELLE COLLEZIONI E ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DELLA FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA.

Alla discussione dell'oggetto sopraindicato, sono presenti:

VECCHI Luca	Sindaco	SI
PRATISSOLI Alex	Vicesindaco	SI
BONVICINI Carlotta	Assessore	SI
CURIONI Raffaella	Assessore	NO
DE FRANCO Lanfranco	Assessore	SI
MARCHI Daniele	Assessore	SI
RABITTI Annalisa	Assessore	NO
SIDOLI Mariafrancesca	Assessore	SI
TRIA Nicola	Assessore	NO

Presiede: **VECCHI Luca**

Assiste il Segretario Generale: **GANDELLINI Dr. Stefano**

LA GIUNTA COMUNALE

Premesso che:

- il *Codice dei Beni culturali e del paesaggio*, D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modifiche e integrazioni, all'art. 101 indica tra gli istituti e luoghi di cultura i musei, le biblioteche e gli archivi, appartenenti a soggetti pubblici e destinati alla pubblica fruizione al fine di espletare un servizio pubblico;
- lo Stato, le regioni e gli altri enti pubblici territoriali assicurano la valorizzazione dei beni presenti negli istituti e nei luoghi di cultura indicati all'articolo 101, nel rispetto dei principi fondamentali fissati dal Codice stesso;
- il Codice fa riferimento alla possibilità per Stato, per le Regioni e per gli altri enti pubblici territoriali di stipulare accordi per definire strategie ed obiettivi comuni di valorizzazione, nonché per elaborare i conseguenti piani strategici di sviluppo culturale e i programmi, relativamente ai beni culturali di pertinenza pubblica (art. 112);
- anche indipendentemente dagli accordi sopra indicati, il Codice prevede inoltre che possono essere stipulati accordi tra lo Stato, per il tramite del Ministero e delle altre amministrazioni statali eventualmente competenti, le regioni, gli altri enti pubblici territoriali e i privati interessati, per regolare servizi strumentali comuni destinati alla fruizione e alla valorizzazione di beni culturali.

Considerato che:

- **il Comune di Reggio Emilia** persegue finalità di promozione e diffusione delle attività culturali sul territorio, con particolare attenzione alla valorizzazione di attività e servizi di interesse generale sui temi della cultura, della storia locale, della storia contemporanea, dell'arte, nonché di attività e servizi che contribuiscano alla tutela e valorizzazione dei beni culturali;
- **la Biblioteca Panizzi del Comune di Reggio Emilia** ha come obiettivo principale quello di garantire il diritto primario dei cittadini ad un libero accesso alla conoscenza e all'informazione, promuovendone la crescita culturale, assicurandone l'esercizio pieno dei diritti di cittadinanza e di consapevole partecipazione alla vita associata;
- **la Biblioteca Panizzi** svolge un ruolo fondamentale sia come strumento di acculturazione e di informazione, sia come luogo della memoria collettiva, nel quale è venuto a sedimentarsi il patrimonio di sapere e di conoscenza che la comunità ha saputo esprimere nel corso della sua storia;
- in particolare, con la fototeca, la Biblioteca acquisisce, conserva e cataloga il patrimonio di immagini che documentano storicamente la realtà della città di Reggio Emilia e del territorio, testimoniata da più di un milione di fotografie realizzate con tutti i procedimenti fotografici, che compongono due grandi archivi: Il fondo storico e il

fondo contemporaneo;

- la fotografia contemporanea è documentata in fototeca sia dalle opere dei fotografi locali dediti alla ricerca che si sono distinti per merito, sia dagli archivi degli autori di ricerca più importanti e significativi in campo nazionale e internazionale, tra cui Luigi Ghirri, Stanislao Farri e Vasco Ascolini;
- la collezione di Fotografia Europea - manifestazione nata nel 2006 e giunta alla XVI edizione, si è implementata nel corso degli anni acquisendo le opere degli autori partecipanti, unitamente ai progetti e alle mostre appositamente realizzati per le diverse edizioni dell'evento.
- **I Musei Civici di Reggio Emilia**, perseguendo nel tempo l'obiettivo di conservare le testimonianze della città di Reggio Emilia e del territorio provinciale reggiano, a partire dal 2010 hanno avviato una profonda riflessione sul ruolo e sul significato del museo, attraverso un progetto di riallestimento delle collezioni di Palazzo dei Musei, conclusosi nel 2021, in cui è stata destinata alla fotografia una sezione permanente che comprende uno spazio dedicato all'opera di Luigi Ghirri;
- in questo ambito, ed in dialogo con le collezioni storiche, sono inoltre stati realizzati veri e propri spazi di "incontro" fra gli oggetti e la fotografia, ampliando così la dimensione dello "sguardo" che nell'esperienza museale si pone come tramite privilegiato di conoscenza;
- la nuova sezione fotografica permanente di Palazzo dei Musei si propone quindi come un innovativo display per la valorizzazione delle opere acquisite anche attraverso il festival Fotografia Europea, in grado di intrecciare i temi sollecitati dal patrimonio storico a nuove modalità di partecipazione del pubblico.
- **La Fondazione Palazzo Magnani di Reggio Emilia**, che annovera tra i soci fondatori il Comune di Reggio Emilia, promuove le arti visive attraverso attività espositive e culturali in diversi luoghi della città);
- in virtù di un protocollo d'intesa con il Comune di Reggio Emilia, produce, promuove e gestisce il festival "Fotografia Europea", riconosciuta tra quelle di riferimento nel panorama di settore nazionale e internazionale, finalizzata a valorizzare un patrimonio culturale che caratterizza la città e ad incrementarlo mediante azioni di ricerca, formazione e committenza di progetti selezionati da un Comitato Scientifico internazionale.

Considerato inoltre che:

- **Il MAXXI di Roma** è il primo museo nazionale dedicato alla creatività contemporanea, gestito da una Fondazione costituita nel luglio 2009 dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, di cui fa parte il MAXXI Architettura, primo museo nazionale di architettura presente nel contesto culturale e territoriale italiano;
- **Il MAXXI** annovera tra i propri compiti istituzionali la promozione della conoscenza della fotografia, dell'arte e dell'architettura contemporanee;

- in particolare le attività realizzate nell'ambito della Collezione di Fotografia del MAXXI Architettura sono finalizzate all'acquisizione, alla tutela e alla valorizzazione, anche mediante l'organizzazione di mostre ed eventi, della fotografia contemporanea e alle attività di studio, ricerca e approfondimento scientifico sui singoli autori e su progetti rilevanti della storia della fotografia degli ultimi cinquant'anni, con particolare riguardo agli autori italiani e ai temi del paesaggio e dell'architettura. Il MAXXI è quindi interessato a collaborare nell'ambito dei settori della propria attività, stabilendo contatti con enti e istituzioni che abbiano interessi di ricerca nello stesso settore;
- **MAXXI e Comune di Reggio Emilia** hanno avviato fin dal 2012 una cospicua attività di collaborazione attraverso l'organizzazione di numerose attività espositive ed eventi finalizzati alla promozione di autori presenti nelle reciproche Collezioni, che hanno riguardato in particolare la figura di Luigi Ghirri con l'organizzazione di diverse mostre ed eventi;
- inoltre nel 2022 le due Istituzioni hanno iniziato a collaborare per il l'itineranza della mostra *"Italia in attesa"*, a cura di Carlo Birrozzi, Margherita Guccione, Flaminia Gennari Santori, a Reggio Emilia, con opening previsto per il mese di ottobre 2022.

Rilevato che:

- esiste un comune interesse istituzionale nell'attuare forme di cooperazione nell'attività di ricerca, studio, conservazione, gestione delle opere fotografiche presenti nelle Collezioni delle predette Istituzioni, allo scopo di promuovere scambi di conoscenze, competenze, esperienze e attività nell'ambito della gestione delle Collezioni/Archivi fotografici;
- esiste altresì un comune interesse nell'attuare forme di collaborazione per la realizzazione di mostre, eventi, attività scientifiche di ricerca relative ai temi della fotografia contemporanea, in particolare finalizzate alla promozione del lavoro degli autori storici, mid career e giovani presenti nelle rispettive Collezioni.
- al fine di formalizzare l'impegno fra i soggetti sopra indicati è opportuno e necessario approvare un apposito atto di accordo che identifichi e regolamenti i reciproci impegni per il perseguimento degli obiettivi condivisi e che definisca le azioni comuni per l'attuazione degli stessi, nell'ambito delle finalità di interesse pubblico.

Richiamato l'art. 15 della Legge n. 241 del 7 agosto 1990 che prevede espressamente che le amministrazioni pubbliche possono sempre concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune;

Visto il documento denominato *"Accordo di collaborazione tra Comune di Reggio Emilia - Biblioteca Panizzi e Musei Civici - Fondazione Palazzo Magnani, Fondazione Maxxi di Roma, per attività riguardanti la condivisione di competenze relative alla gestione delle collezioni e attività di*

promozione della fotografia contemporanea”, allegato parte integrante del presente atto (Allegato A);

Precisato che il predetto accordo non prevede oneri finanziari, diretti o indiretti, né diminuzioni di entrate a carico del bilancio del Comune;

Visti:

- l'art. 48 del decreto legislativo 18 agosto 2000 n.267;
- la legge n. 241/1990, art. 15;
- l'art. 33 dello Statuto Comunale;
- la Disciplina Per Il Funzionamento Della Giunta Comunale approvata con Delibera ID n. 61 del 14/04/2022;

Visto infine il parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica del presente provvedimento espresso dalla Dirigente del Servizio interessato ai sensi dell'art. 49 del Decreto legislativo n. 267/2000 ed allegato in calce alla presente proposta di deliberazione;
Con voti unanimi palesemente espressi,

DELIBERA

per le motivazioni esposte in premessa e qui integralmente richiamate:

- di approvare il documento *“Accordo di collaborazione tra Comune di Reggio Emilia - Biblioteca Panizzi e Musei Civici - Fondazione Palazzo Magnani, Fondazione Maxxi di Roma, per attività riguardanti la condivisione di competenze relative alla gestione delle collezioni e attività di promozione della fotografia contemporanea”,* parte integrante del presente provvedimento (Allegato A) ;
- di dare mandato alla Dirigente del Servizio Servizi Culturali, Dott.ssa Valentina Galloni, di intervenire in nome e per conto del Comune alla sottoscrizione del sopra citato accordo;
- di autorizzare inoltre la Dirigente del Servizio Servizi Culturali, Dott.ssa Valentina Galloni, a porre in essere, coordinare e sovrintendere tutte azioni necessarie per la pratica realizzazione e attuazione del presente accordo;
- di dare atto che l'accordo in oggetto non comporta oneri finanziari, diretti o indiretti, né diminuzioni di entrate a carico del bilancio del Comune.

Inoltre

LA GIUNTA COMUNALE

Ritenuto che ricorrano particolari motivi di urgenza allo scopo di dare avvio immediato alle attività previste nel succitato protocollo d'intesa;

Visto l'art. 134, comma 4, del D.Lgs 267/2000;

Con voti unanimi palesemente espressi

DELIBERA

di dichiarare il presente provvedimento immediatamente eseguibile.

Letto, approvato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

VECCHI Luca

IL SEGRETARIO GENERALE

GANDELLINI Dr. Stefano